JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO

REGISTRO

PLANEACIONES Y DIARIOS DE CAMPO MES DE SEPTIEMBRE

AREA DE GRAFOLOGIA

2025

EJE TEMATICO MIS MANOS GARABATEAN

Durante el mes de septiembre, el aula se llenó de colores, texturas y movimientos, convirtiéndose en un taller creativo donde las manos de los niños y niñas fueron las verdaderas protagonistas. A través del garabateo con crayolas, pinceles, lana, tubos, arena de colores y diferentes materiales, fortalecieron la motricidad fina, la coordinación óculo–manual y la posición de pinza, mientras descubrieron que cada trazo tenía un valor único y personal. El salón estuvo ambientado con murales y figuras llamativas de crayolas, pinceles y manos de colores, que acompañaron la creación de un espacio motivador y lleno de imaginación. Cada producción realizada se expuso en el mural colectivo, permitiendo a los pequeños reconocer y valorar su propio proceso y el de sus compañeros. Canciones de manitos, rondas motrices y recorridos por caminos de colores enriquecieron la experiencia, haciendo que cada día se convirtiera en una oportunidad para explorar, crear, compartir y dejar huellas llenas de alegría, expresión y aprendizaje significativo.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS
DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 01 AL 05 DE SEPTIEMBRE

AMBIENTACIÓN SEMANAL

"Jugando y fortaleciendo mis manitos"

Durante esta semana, el aula se transformará en un espacio creativo y lleno de color, donde los niños y las niñas explorarán diferentes formas de expresión a través del **garabateo, la pintura, el juego con arena, el uso de pinceles y el movimiento de sus manos**.

El salón será decorado con **figuras grandes de manos de colores** colocadas en las paredes, que representarán la importancia de nuestras manitos para jugar, crear y aprender. En las mesas y rincones, se ubicarán materiales llamativos como **platos de arena de colores, pinceles, crayolas, tiras de papel kraft y bombas motrices**, invitando a la curiosidad y al deseo de explorar. Además, se dispondrá un **"Rincón del descanso"**, con cojines y tapetes suaves, donde después de las experiencias podrán relajarse y conversar sobre lo que más les gustó. El eje transversal será la **motricidad fina y la coordinación óculo-manual**, y cada experiencia estará acompañada de canciones de manitos, rondas y pequeñas dinámicas que fortalecerán la integración, la creatividad y la expresión oral. Con esta ambientación, los niños no solo fortalecerán su motricidad, sino que también disfrutarán de un espacio lúdico, creativo y significativo donde sus manos serán las protagonistas.

<table>
<tr><th>DÍA 4</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: los niños y niñas van ingresando al salón de clase y acomodan sus pertenencias de forma organizada, en seguida entonaremos algunas canciones infantiles y rondas, nos cogeremos de las manos y así se lograrán que los niños pierdan su timidez y comiencen el día con mucho ánimo.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación. (PJC)

Se organizaran los niños y niñas de forma organizada para lograr ir al baño y hacer sus necesidades en seguida lavan sus manos con agua y jabón para sacar los gérmenes y bacterias, en seguida subiremos al comedor donde se explicara por medio de la canción https://youtu.be/1ZrQLR2AfLw?si=-RhzJspEZMxxb4Sr EL DESAYUNO, poco a poco la aprendernos con los niños</td></tr>
<tr><td>LUNES 01</td><td>BLOQUE
I, II,
PEDAGÓGICO
PARVULOS
B, A,</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,</td><td>Fortalecer la motricidad fina y la coordinación óculo-manual mediante el uso de bombas de estimulación.</td><td>JUGANDO Y FORTALECIENDO MIS MANITOS

Bienvenida (10 minutos): Recibiremos a los niños y niñas en un ambiente alegre, organizándolos en semicírculo para iniciar la actividad. Se les explicará brevemente que trabajaremos la motricidad fina usando bombas motrices, motivándolos con preguntas sobre los movimientos de las
</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td></td><td>manos. Actividad Central (20 minutos): A cada niño y niña se le entregará una bomba de estimulación. La docente guiará una serie de movimientos motrices específicos (apretar, pasar de mano en mano, lanzar suavemente, hacer círculos) fomentando el desarrollo de la coordinación y la fuerza en sus manos. Cierre (10 minutos): Cerraremos la actividad felicitando a los niños por su esfuerzo, comentando brevemente cómo estos ejercicios ayudan a fortalecer nuestras manos, y recogeremos las bombas de manera ordenada.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, bombas,</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE
III, IV,
PEDAGÓGICO
PREJARDIN
C, D,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,
ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Desarrollar la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la creatividad en los niños y niñas a través del uso de tijeras para seguir caminos trazados sobre papel de colores.</td><td>
“CORTANDO CAMINOS DE COLORES”

Bienvenida: Recibimos a los niños y niñas con una canción alegre de saludo, mientras formamos un círculo en el aula. Se les motiva con una pequeña charla sobre los colores y se les muestra un ejemplo de los caminos que seguirán con las tijeras, generando expectativas y curiosidad. Actividad central: Se entrega a cada niño una tira larga de papel de colores (crepé o bond), con diferentes tipos de líneas trazadas: rectas, curvas, en zigzag, entre otras. Cada niño utilizará tijeras infantiles para cortar sobre la línea. Durante la actividad, se promueve la observación, la paciencia y la precisión en el uso de las tijeras. La docente acompaña y orienta el proceso, reforzando técnicas de sujeción y corte adecuado. Cierre: Al finalizar, los niños formarán un mural colectivo con los caminos de papel que cortaron, decorándolo con pegatinas o dibujos. Luego, nos sentamos nuevamente en círculo y reflexionamos juntos: ¿Cómo te sentiste cortando? ¿Qué fue lo más fácil o difícil? Finalmente, cantamos una canción de despedida y se elogia el esfuerzo de todos.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, papel crepe o iris, tijeras cintas.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.</td></tr>
</table>

Al concluir las actividades, cada niño y niña se formará en fila siguiendo las indicaciones de la maestra para llevar a cabo los hábitos de higiene antes de recibir los alimentos. En el comedor, se les explicará la importancia de consumir completamente los alimentos, resaltando que no deben ser desperdiciados y que deben ser valorados. Una vez finalizada la comida, los niños y niñas se cepillarán los dientes con el debido cuidado bajo la guía de la maestra.
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en el espacio designado, donde la docente iniciará hablando sobre las sustancias peligrosas y los cuidados que debemos tener con ellas. Se les mostrarán imágenes de estas sustancias y se les explicará la importancia de estar atentos para evitar hacernos daño, ya que estas sustancias pueden estar presentes también en nuestros hogares. Posteriormente, los niños y niñas colorearán algunas imágenes relacionadas con sustancias peligrosas. Se reforzará el aprendizaje con un video, al cual se accederá a través del enlace proporcionado. Al finalizar, se felicitará a los niños y niñas por su participación y atención durante la actividad.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 1	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: al llegar los niños y niñas se recibirá con fuerte abrazo de bienvenida, se preguntará a los pequeños que actividades desarrollaron el fin de semana con sus familias, para que ellos logren fortalecer sus procesos de expresión oral y verbalización.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Se pedirá a los niños y niñas que se organicen en fila para ir al baño y lavar sus manos. Siempre con agua y jabón subir a tomar el desayuno en esta fila se pedirá a cada uno que tomen sus alimentos debidamente sin regar sus ropas y lo más importante se hablara del consumo de las frutas ya que son alimentos nutritivos para su crecimiento.				
MARTES 02	**BLOQUE I, PEDAGÓGICO PARVULOS A, D,**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del	**GARABATEANDO EN PLATOS DE ARENA**  **Bienvenida (8 minutos):** La jornada iniciará con los niños y niñas ubicados en sus sillas, donde serán saludados uno a uno por su respectivo nombre, generando un ambiente de cercanía y reconocimiento. Posteriormente, la docente

	ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	garabateo con el dedo índice para fortalecer la posición de pinza, coordinación y garabateo.	explicará de manera sencilla y motivadora la actividad que se desarrollará, despertando interés y curiosidad en los pequeños. **Actividad Central (28 minutos):** A continuación, los niños se ubicarán alrededor de las mesas, donde se dispondrán platos desechables con arena de colores. Con el dedo índice, comenzarán a realizar garabatos libres, explorando trazos y formas a través del juego sensorial. La docente incentivará la creatividad de cada uno, preguntándoles qué representan sus garabatos y animándolos a imaginar nuevas figuras. En colectivo, se construirán diferentes formas y representaciones, compartiendo ideas y descubriendo las múltiples posibilidades de la arena. Al finalizar cada creación, los niños moverán suavemente el plato para reiniciar y continuar representando más cosas, disfrutando del proceso de experimentación. **Cierre (9 minutos):** Para dar cierre a la actividad, se realizará una observación conjunta de las creaciones, valorando el esfuerzo y la imaginación de cada niño y niña. Luego, todos participarán en la recolección del material, reforzando hábitos de orden y cuidado. Finalmente, se celebrará el trabajo con un fuerte aplauso grupal, reconociendo el proceso creativo vivido.
	MATERIALES: Recursos humanos, platos desechables, arena de colores.			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D, C** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la psico- motricidad fina por medio del garabateo con pinceles y la mano para fortalecer la posición de pinza y coordinación.	**TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES**  **Bienvenida (8 minutos):** La jornada iniciará con los niños y niñas ubicados en sus sillas, donde serán saludados de manera personalizada por su respectivo nombre, fortaleciendo el vínculo afectivo y la confianza en el grupo. Seguidamente, la docente explicará en qué consistirá la actividad, generando expectativa y motivación en los pequeños. **Actividad Central (28 minutos):** Posteriormente, los niños se reunirán alrededor de las mesas, donde se dispondrá un tablero grande y colorido elaborado con jabón mezclado con

				pintura. Allí, comenzarán a realizar garabatos utilizando primero el pincel y luego el dedo índice, explorando texturas, trazos y colores de manera libre y creativa. A medida que avancen, la docente los invitará a compartir qué representan sus creaciones, motivándolos a imaginar y a dar sentido a lo que elaboren. Además, se promoverá el trabajo colectivo al construir entre todos diferentes formas, favoreciendo la expresión artística, la comunicación y la interacción grupal. **Cierre (9 minutos):** Para finalizar, se observarán y valorarán en conjunto las producciones realizadas, resaltando la creatividad y el esfuerzo de cada participante. Posteriormente, los niños se dirigirán a lavar sus manos como parte de la rutina de higiene, y concluirán la experiencia con un fuerte aplauso grupal, celebrando lo vivido y reconociendo el trabajo realizado.
	MATERIALES: Recursos humanos, jabón, pintura, pinceles, mesas.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Una vez terminada la jornada de las actividades pedagógicas pedimos a los niños y niñas que se organicen en fila para que cada uno de ellos pueda ir al baño y lavar sus manos, llegaremos al comedor a tomar los alimentos y pediremos que se organicen ayudándolos de manera que puedan estar cómodos, se les ayuda a los pequeños que aún no toman sus alimentos solos, al terminar se llevaran a cepillar sus dientes mientras les conversamos de la importancia de hacerlo todos los días lavando sus manos y limpiando su rostro para que puedan tomar una siesta pequeña, se ambienta el lugar para que puedan relajar su cuerpo,

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA:

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Iniciamos nuestro día reuniendo a los niños y niñas en círculo para realizar una breve oración, agradeciendo por el nuevo día, por los amigos, la familia y la oportunidad de aprender juntos. Con las manitos juntas, recitamos: "Gracias, Señor, por este nuevo día, por mis amigos, mi familia y mi maestra. Ayúdame a aprender, a jugar y a ser feliz.				

<table>
<tr><td colspan="5">Amén." Luego, para activar el cuerpo y llenar de alegría el ambiente, realizamos el "Baile del Dinosaurio", donde los niños imitan a grandes y pequeños dinosaurios, caminan, saltan y se divierten al ritmo de una música animada, preparando el ánimo para comenzar nuestras actividades.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Luego de finalizar la actividad central, organizamos a los niños y niñas en fila para dirigirnos al baño de manera ordenada. Allí, cada uno realiza su rutina de aseo personal: cepillan sus dientes con acompañamiento, lavan correctamente sus manos y se refuerzan hábitos de higiene. Una vez finalizado el aseo, subimos juntos al comedor para tomar el desayuno, donde dialogamos sobre la importancia de consumir frutas diariamente para mantenernos sanos, fuertes y llenos de energía.</td></tr>
<tr><td>MIERCOLES 03</td><td>BLOQUE

I, II,

PEDAGÓGICO

PARVULOS

D, C

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la psico-motricidad fina por medio garabateo con pintura para fortalecer la posición de pinza y la destreza manual.</td><td>GARABATEANDO CON PINTURA



Bienvenida (8 minutos): Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas, donde se saludará a cada niño y niña por su respectivo nombre, creando un ambiente de confianza y cercanía. Posteriormente, la docente realizará con ellos la canción "Mis manitos", en la que se irán representando los movimientos que esta indica, favoreciendo la disposición y el interés para iniciar la jornada. Finalmente, se explicará la actividad que se desarrollará. Actividad Central (28 minutos): Luego, la docente entregará a cada uno de los niños y niñas un cuadro o pedazo de papel Kraft del tamaño de una hoja, en el que se les invitará a realizar garabateos con el dedo índice utilizando pintura. En el centro de la mesa se dispondrán recipientes con diferentes colores, para que los pequeños, de manera libre, vayan untando su dedo índice en el color que deseen y garabateando sobre la hoja, construyendo sus propias representaciones. La docente motivará a los niños a explorar y a expresarse, incentivando la creatividad y la experimentación. Cierre (9 minutos): Para finalizar, se dará un fuerte aplauso grupal en reconocimiento al ejercicio desarrollado. Posteriormente, se recogerá el material implementado y los niños se dirigirán a lavar sus manos, reforzando hábitos de higiene y orden.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: recursos humanos, papel kraff, pinturas de colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III, PEDAGÓGICO

PREJARDIN

A, B,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la psico- motricidad fina por medio del garabateo con pinceles y la mano para fortalecer la posición de pinza y coordinación.</td><td>TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES


Bienvenida (8 minutos): La jornada iniciará con los niños y niñas ubicados en sus sillas, donde serán saludados de manera personalizada por su respectivo nombre, fortaleciendo el vínculo afectivo y la confianza en el grupo. Seguidamente, la docente explicará en qué consistirá la actividad, generando expectativa y motivación en los pequeños. Actividad Central (28 minutos): Posteriormente, los niños se reunirán alrededor de las mesas, donde se dispondrá un tablero grande y colorido elaborado con jabón mezclado con pintura. Allí, comenzarán a realizar garabatos utilizando primero el pincel y luego el dedo índice, explorando texturas, trazos y colores de manera libre y creativa. A medida que avancen, la docente los invitará a compartir qué representan sus creaciones, motivándolos a imaginar y a dar sentido a lo que elaboren. Además, se promoverá el trabajo colectivo al construir entre todos diferentes formas, favoreciendo la expresión artística, la comunicación y la interacción grupal. Cierre (9 minutos): Para finalizar, se observarán y valorarán en conjunto las producciones realizadas, resaltando la creatividad y el esfuerzo de cada participante. Posteriormente, los niños se dirigirán a lavar sus manos como parte de la rutina de higiene, y concluirán la experiencia con un fuerte aplauso grupal, celebrando lo vivido y reconociendo el trabajo realizado.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, jabón, pintura, pinceles, mesas.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental,</td></tr>
</table>

Después de terminar las experiencias pedagógicas, organizamos a los niños y niñas en fila para realizar el ritual de aseo. Nos dirigimos al baño donde, con acompañamiento, cada niño lava sus manos y su carita, reforzando la importancia de mantener una buena higiene antes de los alimentos. Luego, de manera ordenada, subimos al comedor para disfrutar del almuerzo, fomentando hábitos saludables y de convivencia. Al terminar, bajamos al salón donde tomamos un momento de descanso, permitiendo que los niños relajen su cuerpo y mente antes de continuar con la jornada.
RECOGIENDO LA COSECHA/ RITUAL DE SALIDA: Para finalizar la jornada, reunimos a los niños y niñas en un círculo y realizamos un pequeño diálogo donde cada uno comparte qué aprendió o qué actividad le gustó más durante las experiencias del día. Se les motiva a expresar sus emociones, descubrimientos y logros. Después, agradecemos juntos por el día vivido, nos despedimos con una canción corta o un aplauso, y organizamos la salida de manera ordenada y alegre.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 3	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: al llegar los niños y niñas recibiremos con gran abrazo como se es costumbre, en seguida realizamos una pequeña charla de integración donde se preguntará a los niños como estuvo su fin de semana esto para que ellos logren pronunciar palabras diferentes y enriquecer su vocabulario.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al terminar con la bienvenida se llevan los niños y niñas de forma organizada a los baños para realizar el control de esfínteres y el debido lavado de manos con agua y jabón, en seguida vamos al comedor para tomar el desayuno y allí se realizara una pequeña canción de los alimentos https://youtu.be/g_aWb2C4n6o?si=dkHSz5i0rtEYcUDK.				
JUEVES 04	**BLOQUE** **I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **C, B,**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,	Fortalecer la psico-motricidad fina por medio del garabateo con	**GARABATEANDO CON PLATOS DE ARENA**  **Bienvenida (8 minutos):** La jornada iniciará con los niños y niñas ubicados en sus sillas, donde serán saludados uno a uno por su respectivo nombre, generando un ambiente de cercanía y reconocimiento. Posteriormente, la docente explicará de manera sencilla y motivadora la actividad que

	ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	el dedo índice para fortalecer la posición de pinza, coordinación y garabateo.	se desarrollará, despertando interés y curiosidad en los pequeños. **Actividad Central (28 minutos):** A continuación, los niños se ubicarán alrededor de las mesas, donde se dispondrán platos desechables con arena de colores. Con el dedo índice, comenzarán a realizar garabatos libres, explorando trazos y formas a través del juego sensorial. La docente incentivará la creatividad de cada uno, preguntándoles qué representan sus garabatos y animándolos a imaginar nuevas figuras. En colectivo, se construirán diferentes formas y representaciones, compartiendo ideas y descubriendo las múltiples posibilidades de la arena. Al finalizar cada creación, los niños moverán suavemente el plato para reiniciar y continuar representando más cosas, disfrutando del proceso de experimentación. **Cierre (9 minutos):** Para dar cierre a la actividad, se realizará una observación conjunta de las creaciones, valorando el esfuerzo y la imaginación de cada niño y niña. Luego, todos participarán en la recolección del material, reforzando hábitos de orden y cuidado. Finalmente, se celebrará el trabajo con un fuerte aplauso grupal, reconociendo el proceso creativo vivido.
	MATERIALES: Recursos humanos, platos desechables, arena de colores.			
	BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO PREJARDIN A, B, ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la cordinación viso-manual y la posición de pinza.	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**  **Bienvenida (5 minutos):** Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, donde nos saludaremos uno a uno por su respectivo nombre, fortaleciendo la cercanía y el reconocimiento en el grupo. Posteriormente, se explicará a los niños y niñas lo que desarrollaremos y cómo lo realizaremos, despertando interés y disposición para la actividad. **Actividad Central (34 minutos):** A continuación, la docente colocará en el piso, frente a ellos, una tira de papel en la que se invitará a cada niño y niña a acostarse a su lado y a representar, de manera libre, aquello que más les agrade

				por medio del garabateo. Seguidamente, se dispondrán colores para que, de manera autónoma, los vayan tomando y garabateando sobre el papel, explorando y expresándose creativamente. Durante el proceso, se incentivará a los pequeños a mantener la posición de pinza en el agarre y a enriquecer sus producciones añadiendo más representaciones al lado de lo que ya hayan creado, fomentando la imaginación y la motricidad fina. **Cierre (7 minutos):** Para finalizar, recogeremos en conjunto el material utilizado, reforzando hábitos de orden y cuidado. Luego, se celebrará la experiencia con un fuerte aplauso grupal, reconociendo el esfuerzo y la creatividad de todos los participantes.
	RECURSOS: Recurso humano, papel Kraff, colores, cinta.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Cuando se terminen las actividades se llevara al grupo de PJD al baños para que ellos puedan controlar sus esfínteres , lavar sus manos con agua y jabón, en seguida de este se entregara a la docente encargada y se recibe el grupo de PVB a quien se lleva al comedor y allí se realizaran una pequeña charla sobre cómo debemos de agarrar la cuchara y la importancia de tomar los alimentos con esta, se resaltara que los alimentos con las manos no se deben de tomar. Al terminar de tomar los alimentos los niños serán llevados al baño para bañar sus manos su cara y dientes y tomar la siesta.

RECOGIENDO LA COSECHA/ RITUAL DE SALIDA: MOVILIDAD SOSTENIBLE: Se realizara un dialogo con los niños y las niñas sobre la manera en la que podemos cuidar el medio ambiente a partir de los transportes públicos, después de ello se les prestara a los niños y niñas carros y motos de juguete, en el que se explicara sobre la manera de compartir el medio de transporte evidenciando que los niños relacionen las acciones de los padres de familia. Después de ello se les permitirá jugar y explorar con las motos y carros recordando lo que se había hablado y por ende compartir el medio de transporte que ellos utilizaran.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

MATERIAL CONSOLIDADO

CANTIDAD	MATERIAL
20	Platos desechables

10 3 pliegos 10 1	Paquetes de arena de colores Papel Kraft Vinilos Jabón liquido

VIERNES 05 DE SEPTIEMBRE

DIA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
BIENVENIDA: ACTIVIDADES DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE " HÁBITOS DE HIGIENE BUCA "La docente reúne a los niños cerca al lavamanos y le entrega a cada uno , un cepillo de dientes con pasta dental, seguidamente les explica con palabras claras y suaves que hoy aprenderán a cuidar su boca; luego, les muestra paso a paso cómo realizar el cepillo, cómo moverlo con cuidado por los dientes de arriba, los de abajo y las muelas, recordándoles que hay que hacerlo despacio y sin lastimarse; después, cada niño repite la acción con su propio cepillo mientras la docente los acompaña, mientras desarrollan esta actividad refuerza la importancia de cepillarse después de cada comida para mantener la boca limpia y sana.				
En este espacio realizaremos nuestro momento de ritual de aseo personal, después se le entregara a cada uno de los niños y las niñas el cepillo y realizaremos el respectivo lavado de dientes y alimentación en el que hoy recordaremos las normas de comportamiento en el comedor.				
	BLOQUE PEDAGÓGICO	***EJE:*** Disfrutando, explorando ***PROCESO:***	Desarrollar en los niños y niñas sus habilidades motrices gruesas y de coordinación a través de actividades lúdicas de movimiento, juegos colectivos y circuitos de	**Actividad inicial:** Al iniciar la jornada, se da la bienvenida a los niños y niñas, quienes llegan vestidos de manera alusiva a algún deporte que han elegido junto a sus familias. Para dar inicio a este día se les explicará que hoy será un día de aventuras y deportes, en cada uno de los salones colocaremos música infantil variada como calentamiento de nuestro cuerpo.

VIERNES 05 DE SEPTIEMBRE		Motricidad gruesa ***ACTIVIDAD RECTORA:*** Juego	ejercicio, con el fin de promover la diversión, el trabajo en equipo, la expresión corporal y la adquisición de hábitos saludables desde la primera infancia.	**Actividad central:** Para este día nos organizaremos por pisos en el que en se construirán 4 espacios por los que rotarán: - El primer espacio será c**ircuito de movimiento** • Pasar por aros en el suelo saltando con dos pies. • Caminar sobre una línea marcada con cinta adhesiva en el piso (equilibrio). • Arrastrarse por debajo de túneles hechos con sillas y telas -El segundo espacio será organizara una pista con el gimnasio en el que tendrán que pasar varias veces por este espacio. - El tercer espacio será e**l paracaídas (una cobija):** Moverla arriba y abajo, meter pimpones encima y hacerlas rebotar lo más alto que puedan. El ultimo espacio será de lanzamientos de balones y pelotas en el que habrá una cesta y la idea es encestar las todas, después jugaremos a patearlas de un extremo al otro. Actividad final: Para dar cierre a este grandioso día cada grupo retornara al salón para realizar un espacio de vuelta a la calma en el que se sentaran en círculo, respirar profundo imitando "inflar globos" y soltar el aire por último realizaremos la canción de relajación: Cantar una canción suave con movimientos lentos de brazos y manos.
	MATERIALES: aros, gimnasio psicomotor, cinta de enmascarar, sillas, cobijas, pimpones, balones, cesta.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Teniendo en cuenta el juego propuesto en el primer ritual del día, se conversará sobre esos alimentos de color blanco y sus beneficios en nuestra alimentación.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para finalizar el día se les preguntara a los niños y las niñas como se sintieron durante el día y se les realizara una reflexión enfocada en la importancia de realizar ejercicios por el bienestar y salud de cada uno de ellos.				

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

20	Aros
1	Gimnasio psicomotor
1	Cinta de enmascarar
4	Sillas
2	Cobijas
100	Pimpones
100	Pelotas
1	cesta
16	balones

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 01 AL 05 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

LUNES 04 DE AGOSTO

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y niñas ingresaron al salón de clase de manera organizada, dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente. La dinámica con canciones infantiles y rondas, acompañadas de tomarse de las manos, permitió que los pequeños se sintieran en confianza, disminuyeran su timidez y asumieran una actitud alegre para iniciar la jornada. Posteriormente, en el ritual de aseo y alimentación, los niños se organizaron para ir al baño, practicar hábitos de higiene como el lavado de manos con agua y jabón, comprendiendo la importancia de eliminar los gérmenes. En el comedor, mediante la canción del desayuno, se fortaleció la rutina alimenticia de manera lúdica, logrando captar la atención e interés de los niños, quienes poco a poco van apropiándose de este aprendizaje a través de la repetición y el canto.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS B	**JUGANDO Y FORTALECIENDO MIS MANITOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando interés en manipular las bombas de estimulación. Durante los ejercicios guiados (apretar, pasar de mano en mano, lanzar suavemente y hacer círculos), la mayoría logró seguir las indicaciones, evidenciando avances en la coordinación óculo-manual. Algunos necesitaron apoyo para mantener el ritmo de los movimientos, pero se mantuvieron atentos y motivados. El cierre fue positivo, pues los pequeños reconocieron la importancia de fortalecer sus manos y colaboraron en la recolección de materiales, lo que fomentó el orden y la responsabilidad compartida. **Isabella** mostró gran entusiasmo al manipular la bomba de estimulación. Siguió con atención las indicaciones y realizó los movimientos con seguridad, evidenciando coordinación y buena fuerza en sus manos. **Hanna** participó de manera activa, aunque en algunos momentos necesitó apoyo para mantener el ritmo de los ejercicios. Aun así, se mostró motivada y disfrutó la actividad, fortaleciendo poco a poco su motricidad fina. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió fortalecer la motricidad fina a través del juego, favoreciendo la coordinación óculo-manual y la concentración de los niños de manera divertida.**

BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS A	**JUGANDO Y FORTALECIENDO MIS MANITOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En este grupo se evidenció una activa participación desde el momento de la bienvenida. Los niños y niñas mostraron curiosidad al recibir las bombas y se involucraron de manera espontánea en los movimientos propuestos por la docente. Durante la actividad, varios demostraron destreza al realizar los ejercicios con fluidez, mientras que otros aún requieren práctica para mejorar la fuerza en sus manos. La dinámica resultó divertida y estimulante, favoreciendo no solo la motricidad fina, sino también el trabajo en grupo, pues los niños compartieron y celebraron los logros de sus compañeros. El cierre estuvo cargado de alegría y motivación, consolidando la importancia del juego como medio de aprendizaje. **Eva** se interesó desde el inicio en la dinámica y manipuló la bomba con curiosidad. Realizó los movimientos con concentración, demostrando avances en la coordinación óculo-manual y gran disposición para aprender jugando Janer se integró a la actividad con alegría, mostrando iniciativa para realizar los ejercicios. Aunque en ciertos momentos presentó dificultad en la precisión de los movimientos, mantuvo la motivación y logró mejorar con la práctica. **REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de bombas de estimulación demostró que el movimiento y la exploración lúdica potencian el aprendizaje y la autoconfianza en la primera infancia.**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN C</td>
<td rowspan="2">CORTANDO CAMINOS DE COLORES”</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando interés al explorar los diferentes caminos trazados en el papel. La mayoría logró sujetar correctamente las tijeras y cortar con precisión, aunque algunos requirieron acompañamiento para seguir las líneas rectas y curvas. Durante el proceso se destacó la paciencia y concentración de los pequeños, quienes disfrutaron al formar el mural colectivo, reforzando así su creatividad y sentido de pertenencia al grupo.</td>
</tr>
<tr>
<td>Paola mostró disposición y concentración durante el uso de las tijeras. Logró seguir con precisión los caminos rectos y con apoyo avanzó en las curvas, disfrutando la experiencia de formar parte del mural colectivo. Sara participó con entusiasmo, demostrando curiosidad por los diferentes colores de papel. Aunque presentó algunas dificultades en los cortes en zigzag, se mantuvo motivada y mejoró su coordinación con la práctica.

REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de tijeras infantiles permitió a los niños fortalecer su motricidad fina y coordinación óculo-manual, mientras desarrollaban paciencia y precisión en un ambiente lúdico y creativo.</td>
</tr>
<tr>
<td>BLOQUE PEDAGÓGICO IV
PREJARDIN D</td>
<td>CORTANDO CAMINOS DE COLORES”</td>
<td>PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN</td>
<td>En este grupo se evidenció motivación y alegría desde la bienvenida. Los niños se mostraron curiosos por los colores y atentos a las indicaciones de la docente. La actividad de corte favoreció la coordinación óculo-manual y permitió observar avances en la motricidad fina, aunque algunos aún presentan dificultad al manejar las tijeras en trazos más complejos como zigzag. El cierre fue muy positivo, pues los niños se sintieron orgullosos de su trabajo al ver el mural terminado, compartiendo sus emociones y aprendizajes de manera espontánea.</td>
</tr>
</table>

		VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	**Valery** se mostró muy creativa y cuidadosa al realizar los cortes. Mantuvo una buena postura al sujetar las tijeras y logró completar varios caminos de manera ordenada, aportando con alegría al mural grupal. **Martina** inició la actividad con algo de inseguridad, pero con el acompañamiento de la docente fue ganando confianza. Consiguió cortar con mayor precisión en líneas sencillas y expresó satisfacción al ver su aporte en el trabajo colectivo. **REFLEXION PEDAGOGICA: La construcción del mural colectivo evidenció que el trabajo en grupo potencia la motivación y el sentido de logro, favoreciendo la expresión creativa y la socialización a través del juego.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños y niñas participaron con interés en la actividad, mostrando atención durante la explicación sobre las sustancias peligrosas y los cuidados necesarios al estar en contacto con ellas. Al observar las imágenes, algunos identificaron con facilidad elementos conocidos en sus hogares, lo que generó un diálogo espontáneo y significativo. Durante el coloreado de las ilustraciones se evidenció concentración y motivación, fortaleciendo la motricidad fina mientras reforzaban el aprendizaje. El video resultó un recurso atractivo que captó su atención y ayudó a comprender mejor la importancia de prevenir accidentes. El cierre estuvo marcado por la satisfacción y el reconocimiento al esfuerzo de cada niño, lo que favoreció la apropiación de hábitos de autocuidado.

MARTES 02 DE SEPTIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida los niños y niñas recibieron con alegría el abrazo inicial, mostrando confianza y disposición para iniciar la jornada. En la estrategia de asamblea, al dialogar sobre las actividades del fin de semana, varios pequeños compartieron espontáneamente sus experiencias, fortaleciendo la expresión oral y la capacidad de verbalización, mientras otros escuchaban atentos a sus compañeros. En el ritual de aseo personal se evidenció el interés de los niños por cumplir la norma de lavarse las manos con agua y jabón, algunos requiriendo apoyo y recordatorio, lo cual se convierte en una oportunidad para afianzar hábitos de higiene. En el momento del desayuno, la mayoría se organizó de manera adecuada, consumiendo sus alimentos con orden, procurando no regar sobre su ropa, y se destacó la motivación hacia la importancia de la fruta como alimento nutritivo para su crecimiento. La actividad permitió observar avances en la autonomía, la disciplina grupal y la interiorización de hábitos saludables.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**GARABATEANDO EN PLATOS DE ARENA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas de Párvulos A participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando curiosidad al explorar la textura de la arena con el dedo índice. A través del garabateo libre fortalecieron la coordinación visomotora y la posición de pinza, comprendiendo que sus trazos podían transformarse en diferentes formas y representaciones. Durante la actividad expresaron alegría y motivación, compartiendo lo que imaginaban con sus compañeros. La experiencia les pareció divertida y llamativa, ya que disfrutaron de manipular la arena y de poder crear de manera libre y creativa.
			Jesús mostró entusiasmo desde el inicio de la actividad, explorando con curiosidad la textura de la arena. Realizó garabatos de manera libre, experimentando con diferentes movimientos del dedo índice. **Hanna** participó de manera activa y concentrada. Disfrutó realizar movimientos circulares y lineales con su dedo índice, fortaleciendo la motricidad fina y la coordinación. Se mostró tranquila y sonriente durante la experiencia, **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de garabatear en platos de arena evidenció la importancia de ofrecer a los niños experiencias sensoriales que estimulen el desarrollo de la motricidad fina. A través del juego, los pequeños fortalecieron la posición de pinza y la coordinación ojo–mano,**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS D	**GARABATEANDO EN PLATOS DE ARENA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo de Párvulos D se mostró receptivo y participativo en el desarrollo de la actividad. Los niños lograron experimentar con distintos trazos y garabatos, comprendiendo que a través de sus movimientos podían expresar ideas y figuras sencillas. Se observó concentración y disfrute al manipular la arena, favoreciendo la motricidad fina y la coordinación de sus movimientos. Para ellos, la actividad resultó novedosa y entretenida, pues manifestaron agrado al repetir varias veces sus creaciones, mostrándose orgullosos de los resultados obtenidos y valorando el momento compartido en colectivo.
			Felipe se mostró motivado y curioso, explorando repetidamente el material. Realizó trazos amplios y luego intentó formar figuras más pequeñas, evidenciando interés en

			perfeccionar sus movimientos. Al compartir sus creaciones, expresó seguridad en lo que había representado, mostrando disfrute y satisfacción con la actividad. **Valey** participó con alegría y creatividad, manipulando la arena con suavidad. Realizó garabatos que interpretó como figuras, demostrando imaginación y disposición para comunicar lo que representaba. **REFLEXION PEDAGOGICA: se favoreció la expresión creativa, ya que cada trazo se convirtió en una oportunidad para imaginar y comunicar ideas, fortaleciendo el vínculo entre movimiento, pensamiento y lenguaje.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN D	**TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas de Prejardín C participaron con gran entusiasmo en la actividad, mostrando curiosidad al explorar los colores y la textura del tablero con pinceles y sus manos. Se evidenció concentración y disfrute al realizar garabatos, fortaleciendo la coordinación y la posición de pinza. Varios compartieron lo que imaginaban en sus trazos, estimulando la creatividad y la expresión oral. La experiencia fue vivida como un juego divertido y novedoso, donde además se fomentó la interacción entre compañeros y el trabajo en colectivo.
			Emanuel participó con alegría en la actividad, mostrando interés en manipular tanto el pincel como el dedo índice. Sus garabatos fueron variados y los acompañó con explicaciones sencillas sobre lo que representaban, evidenciando creatividad y disposición para compartir con el grupo. **Yhostin** se mostró curioso al explorar la

			textura del tablero con los colores y el jabón. Realizó trazos amplios con el pincel y luego probó con su dedo índice, disfrutando del proceso. **REFLEXION PEDAGOGICA: La experiencia con los trazos en el tablero de colores permitió fortalecer la motricidad fina a través del uso del pincel y el dedo índice, resaltando la importancia del juego sensorial como base para futuros procesos de escritura.**
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN C	**TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo de Prejardín D se mostró motivado y receptivo durante la experiencia artística. Los niños manipularon los pinceles y el dedo índice con seguridad, generando trazos libres que representaban diferentes ideas. La actividad permitió observar avances en la motricidad fina y en la coordinación de movimientos, así como en la expresión de emociones a través del color y las formas. Los pequeños disfrutaron plenamente del proceso creativo, valorando sus producciones y las de sus compañeros, lo que fortaleció el sentido de logro y el reconocimiento grupal.
			Mariana trabajó de manera concentrada y organizada. Usó el pincel con precisión, demostrando avances en la coordinación ojo–mano. Al usar el dedo índice, expresó agrado y comentó lo que había creado, mostrando imaginación y seguridad en sus producciones. **Martín** disfrutó la actividad desde el inicio, participando activamente en el garabateo. Sus trazos fueron libres y espontáneos, reflejando creatividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: El trabajo colectivo y creativo favoreció la expresión artística, la comunicación y el disfrute, evidenciando que el arte es un medio significativo para potenciar la autonomía y la interacción entre los niños.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños y niñas disfrutaron elaborando diferentes figuras con plastilina, dejando volar su imaginación en cada creación. Durante la actividad expusieron con entusiasmo sus trabajos, explicando lo que habían realizado y compartiendo con sus compañeros sus ideas. Se evidenció alegría, motivación y creatividad, fortaleciendo tanto la expresión oral como la motricidad fina a través del juego.

MIERCOLES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida los niños y niñas participaron con entusiasmo en la oración, demostrando disposición y respeto al agradecer por el nuevo día, su familia y sus amigos. El "Baile del Dinosaurio" fue recibido con gran alegría, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación de movimientos y el fortalecimiento del ambiente grupal. En el ritual de aseo personal se observó que la mayoría de los pequeños realizaron su cepillado de dientes y lavado de manos con interés, algunos requiriendo acompañamiento, lo cual se convierte en un espacio para reforzar

			hábitos de higiene y autonomía. En el comedor, los niños disfrutaron del desayuno de manera organizada, participando en el diálogo sobre la importancia de consumir frutas, mostrando comprensión de su valor para el cuidado de la salud. La jornada permitió fortalecer tanto los vínculos afectivos como los hábitos de autocuidado.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**GARABATEANDO CON PINTURA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas de Párvulos C participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando interés por explorar los colores y texturas de la pintura. A través del garabateo con el dedo índice, fortalecieron la posición de pinza y la coordinación, creando trazos libres y llenos de creatividad. Durante el proceso, expresaron alegría y compartieron sus interpretaciones con los compañeros, demostrando motivación y disfrute. La experiencia resultó significativa, ya que unió la experimentación artística con el desarrollo de la motricidad fina.
			Sara participó con alegría en la actividad, explorando los colores con curiosidad. Realizó trazos libres utilizando su dedo índice, demostrando avances en la coordinación motriz fina. Se mostró creativa al combinar varios colores y expresó satisfacción al mostrar su trabajo terminado. **Jesús** se mostró motivado y atento durante la experiencia. Manipuló la pintura con entusiasmo, realizando garabatos amplios y espontáneos. **REFLEXION PEDAGOGICA:** La actividad con pintura permitió potenciar la motricidad fina a través del garabateo libre, evidenciando que el arte es un medio eficaz para fortalecer la posición de pinza, la coordinación y la destreza manual de los niños.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS B	**GARABATEANDO CON PINTURA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo de Párvulos D se mostró motivado y receptivo frente a la propuesta. Los niños manipularon la pintura con curiosidad, realizando diferentes formas y movimientos que evidenciaron avances en la destreza manual y el control del dedo índice. Se observó concentración en el momento de crear, así como satisfacción al observar sus producciones terminadas. La actividad fue vivida como un espacio divertido y creativo, que favoreció tanto la autonomía como la expresión libre de cada niño.
			Lian disfrutó de la exploración con pintura, utilizando el dedo índice de manera precisa para realizar trazos repetitivos. Se evidenció concentración y disfrute en el proceso, además de interés por probar diferentes colores. Mostró avances en la destreza manual y la coordinación ojo–mano. **Cristopher** participó con entusiasmo, realizando garabatos creativos y experimentando con mezclas de colores. Expresó lo que representaban sus trazos con alegría, mostrando imaginación y disposición para compartir con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA:** El uso de la pintura como recurso favoreció la creatividad y la expresión espontánea, generando un espacio lúdico que, además de estimular habilidades motoras, promovió la autonomía, la experimentación y la interacción entre pares.

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN B</td>
<td rowspan="2">TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

Los niños y niñas de Prejardín A participaron con entusiasmo en la actividad, explorando con curiosidad las texturas y colores del tablero. Al utilizar el pincel y el dedo índice, se evidenció el fortalecimiento de la motricidad fina y de la coordinación mano–ojo, mostrando concentración en sus creaciones. Compartieron lo que imaginaban en sus trazos, fortaleciendo su expresión oral y creatividad. La experiencia fue vivida como un juego divertido que favoreció la autonomía y la interacción grupal.</td>
</tr>
<tr>
<td>Nicolás participó con entusiasmo en la actividad, explorando con interés los colores y texturas del tablero. Utilizó el pincel y luego su dedo índice para realizar garabatos, mostrando avances en la coordinación mano–ojo y en la posición de pinza. Se mostró contento al compartir lo que imaginaba en sus creaciones. Gael se mostró motivado y curioso durante el ejercicio. Experimentó con diferentes trazos utilizando tanto el pincel como la mano, disfrutando de la mezcla de colores. Se observó creatividad en sus representaciones y alegría al mostrar su trabajo a sus compañeros.

REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió potenciar la motricidad fina mediante el uso del pincel y el dedo índice, demostrando que el arte es un recurso valioso para fortalecer la coordinación, la precisión y las habilidades previas a la escritura.</td>
</tr>
</table>

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**TRAZOS CREATIVOS EN MI TABLERO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 El grupo de Prejardín B se mostró motivado y receptivo durante la experiencia artística. Los niños manipularon el pincel y la pintura con seguridad, creando garabatos libres y expresivos. Se observó alegría y satisfacción al realizar sus producciones, así como disposición para compartirlas con los compañeros. La actividad permitió fortalecer la destreza manual y la imaginación, generando un ambiente de colaboración y disfrute colectivo.
			Isabella trabajó con concentración y precisión. Usó el pincel con cuidado, demostrando control en sus movimientos, y luego exploró con el dedo índice, disfrutando de la textura. Mostró imaginación al dar significado a sus trazos y expresó satisfacción con el resultado de su creación. **Jakson** participó activamente, realizando trazos amplios y expresivos en el tablero de colores. Se mostró alegre y motivado, experimentando con confianza tanto el pincel como el dedo índice. Sus creaciones reflejaron espontaneidad e imaginación, fortaleciendo su motricidad fina y su expresión artística. **REFLEXION PEDAGOGICA:** El trabajo colectivo en el tablero de colores fomentó la creatividad, la comunicación y el disfrute compartido, evidenciando que la expresión artística es un medio eficaz para estimular la imaginación y la interacción social en los niños.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas se reunieron en un círculo y participaron en un diálogo donde compartieron lo que habían aprendido y las actividades que más les gustaron durante el día. Expresaron con entusiasmo sus emociones, descubrimientos y logros, mostrando alegría al recordar sus experiencias. Posteriormente, agradecieron de manera colectiva por el día vivido, se despidieron con una canción y un aplauso, y finalmente se organizó la salida de forma ordenada y alegre.

JUEVES 04 DE SEP

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Al llegar, los niños y niñas fueron recibidos con un gran abrazo como es costumbre. Luego participaron en una pequeña charla de integración, donde compartieron cómo estuvo su fin de semana, logrando pronunciar palabras diferentes y enriquecer su vocabulario. Posteriormente, se dirigieron de manera organizada a los baños para realizar el control de esfínteres y el debido lavado de manos con agua y jabón. Después, se trasladaron al comedor para tomar el desayuno, momento en el cual cantaron una canción relacionada con los alimentos, favoreciendo así un ambiente alegre y participativo.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**GARABATEANDO CON PLATOS DE ARENA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas del grupo participaron activamente en la actividad de garabateo con arena de colores, utilizando el dedo índice para explorar diferentes trazos y formas. Mostraron entusiasmo al experimentar con la textura de la arena y lograron mantener la atención durante el proceso. Se evidenció un avance en la coordinación y la motricidad fina, pues algunos pequeños comenzaron a reconocer figuras simples en sus creaciones. Al compartir lo que representaban, expresaron ideas de manera espontánea y creativa, fortaleciendo así la imaginación y la comunicación verbal. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños exploraran libremente, fortaleciendo su motricidad fina y creatividad. Fue evidente que, a través del juego, logran aprendizajes significativos que enriquecen su desarrollo integral.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS C	**GARABATEANDO CON PLATOS DE ARENA**		El grupo se mostró motivado al realizar los garabatos en los platos de arena, disfrutando del juego sensorial y la posibilidad de reiniciar sus creaciones. Varios niños lograron mantener el uso correcto del dedo índice, reforzando la posición de pinza y la coordinación de sus movimientos. Durante la socialización de las producciones, expresaron con alegría lo que imaginaban, compartiendo ideas con sus

		PROCESO: PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	compañeros y valorando el trabajo de los demás. La actividad fomentó no solo la motricidad fina, sino también el desarrollo de la creatividad y la construcción colectiva. **REFLEXION PEDAGOGICA: El trabajo colectivo favoreció la interacción y la comunicación entre los niños, quienes expresaron sus ideas y valoraron las de sus compañeros. Esto demuestra que el aprendizaje se potencia en un ambiente participativo y motivador.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando disposición al momento de acostarse junto al papel y experimentar con el garabateo libre. Se evidenció interés en explorar los colores y algunos lograron mantener la posición de pinza durante el agarre, fortaleciendo la coordinación viso-manual. La mayoría disfrutó del proceso creativo, agregando nuevas representaciones sobre lo ya elaborado, lo que reflejó imaginación y autonomía en el uso de materiales. Durante el cierre, se notó disposición para recoger los elementos y trabajar en equipo, reforzando hábitos de orden **Javier** participó con disposición en la actividad, se acostó junto al papel y realizó trazos libres con entusiasmo. Mostró interés en explorar los colores y logró mantener un buen agarre, fortaleciendo su motricidad fina. **Celeste** se mostró motivada desde el inicio, garabateó con alegría y utilizó varios colores para enriquecer su producción. Demostró avances en la coordinación ojo-mano y expresó creatividad en sus trazos. **REFLEXION PEDAGOGICA: El garabateo libre acostados favorece la motricidad fina y motiva a los niños a expresarse de manera creativa.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN C	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD	El grupo mostró motivación desde el inicio, participando activamente en el saludo y acogiendo con alegría la propuesta de garabatear en posición acostada. Los niños exploraron de manera libre, expresando sus ideas y emociones a través de trazos espontáneos. Se observaron avances en el agarre de los implementos de dibujo, así como en la coordinación ojo-mano. Algunos requirieron acompañamiento para sostener adecuadamente los colores, pero lograron mantenerse en la actividad con

		- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	interés. El momento de cierre se vivió con entusiasmo, destacando la cooperación y la alegría al aplaudir los logros de todos.
			Dilan disfrutó la experiencia, se mantuvo concentrado en el garabateo y exploró los materiales de manera autónoma. Aunque necesitó apoyo en algunos momentos con la pinza, logró sostener adecuadamente los colores. **Jhon** participó activamente, mostró entusiasmo al acostarse sobre el tapete y realizó trazos amplios y creativos. Estuvo receptivo a las indicaciones y colaboró en el orden al finalizar la actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad fortaleció la autonomía y el cuidado de materiales, promoviendo coordinación y trabajo en grupo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante el ritual de salida, los niños y niñas participaron con atención en el diálogo sobre el cuidado del medio ambiente a través del uso de transportes públicos. Mostraron interés al relacionar las acciones de sus familias con la temática, comprendiendo la importancia de compartir los medios de transporte. En el juego con carros y motos de juguete, se evidenció entusiasmo, creatividad y disposición para poner en práctica lo conversado, respetando turnos y aprendiendo a compartir los recursos.

VIERNES JORNADA LIBERADA

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Los niños escucharon con atención a la docente durante la explicación sobre el cepillado de dientes, mostrando interés en cada indicación. Al entregarles su cepillo y la pasta dental, siguieron los pasos indicados, realizando movimientos cuidadosos por los dientes superiores, inferiores y muelas. Durante la práctica, comprendieron la importancia de mantener la higiene bucal, reconociendo que cepillarse después de cada comida ayuda a tener una boca limpia y sana. La participación fue activa y motivada, evidenciando disposición para incorporar este hábito de cuidado personal en su rutina diaria.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PREJARDIN C	**DIA DEPORTIVO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas **se fueron involucrando progresivamente en cada uno de los espacios diseñados**, mostrando interés y curiosidad por los diferentes retos de movimiento. En el circuito, **pusieron a prueba su equilibrio, coordinación y fuerza**, mientras experimentaban nuevas formas de desplazamiento como saltar, arrastrarse y caminar en línea recta. En el espacio del gimnasio, **exploraron sus capacidades físicas**, repitiendo varias veces los recorridos y ganando confianza en sus movimientos. Al interactuar con el paracaídas, **expresaron alegría y entusiasmo**, disfrutando del trabajo en grupo al moverlo en distintas direcciones y observar el rebote de los objetos. En la zona de lanzamientos y pateo de balones, **desarrollaron su puntería, precisión y control corporal**, comprendiendo además la importancia de esperar turnos y compartir materiales. Al finalizar la jornada, en el espacio de relajación, los niños y niñas **se concentraron en las dinámicas de respiración y movimientos suaves**, lo que les permitió disminuir la intensidad de la actividad física y lograr un estado de calma. De esta manera, la experiencia en su conjunto **favoreció el desarrollo de sus habilidades motrices gruesas, fortaleció su capacidad de trabajar en equipo, estimuló su expresión corporal y consolidó hábitos de vida saludable que serán significativos para su crecimiento integral**.

			REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad propuesta se convierte en un escenario enriquecedor para la formación integral de los niños y niñas, ya que, a través del movimiento, el juego y la exploración corporal no solo se fortalecen sus habilidades motrices gruesas, sino que también se potencia la confianza en sí mismos, la interacción social y la construcción de hábitos de vida saludable.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante el ritual de aseo personal, alimentación, higiene dental, espacio de relajación y sueño, los niños y niñas **asumirán con disposición cada momento de la rutina**, comprendiendo la importancia de mantener hábitos saludables. En la conversación acerca de los alimentos de color blanco, **identificarán algunos de ellos y reconocerán sus beneficios para el cuidado de su cuerpo**, fortaleciendo así sus conocimientos sobre una alimentación equilibrada. Al llegar al ritual de salida, los niños y niñas **expresarán cómo se sintieron a lo largo de la jornada**, compartiendo emociones y experiencias propias. La reflexión final los llevará a **comprender el valor de realizar ejercicios como parte de su bienestar y salud**, integrando la vivencia del día con aprendizajes que favorecen su desarrollo físico, emocional y social.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS
DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 08 AL 12 DE SEPTIEMBRE

"GARABATEANDO DESCUBRO Y CREO"

Durante esta semana, el aula se convertirá en un **taller creativo de colores y trazos**, donde los niños y niñas explorarán libremente diferentes formas de **garabateo con pintura, crayolas, lana, tubos de cartón y tableros mágicos**. Cada experiencia buscará que

fortalezcan sus **manitos creadoras**, trabajando la coordinación óculo–manual, la posición de pinza y la motricidad fina, mientras disfrutan y se expresan a través del arte y el juego.

El salón estará ambientado con un **gran mural llamado "Mis trazos mágicos"**, en el que diariamente se pegarán o expondrán los trabajos de los niños (garabatos en pintura, con lana, con tubos, con punzón, etc.). El mural se decorará con figuras grandes de crayolas, pinceles y manitos de colores, representando que cada niño deja su huella única y especial. Al inicio de cada jornada, se entonará una **canción de manitos o ronda motriz** para preparar los dedos y activar el interés, generando un ambiente alegre y participativo. En el espacio de mesas y tapetes se dispondrán materiales vistosos y al alcance de los pequeños, incentivando la curiosidad y el deseo de experimentar. El propósito central será que los niños comprendan que **cada trazo es valioso**, que con sus manos pueden crear, descubrir y dejar volar su imaginación. Así, esta semana se convierte en un recorrido lleno de colores, juegos y experiencias significativas que fortalecen sus procesos de desarrollo.

<table>
<tr><th><u>DÍA 4</u></th><th><u>NIVEL</u></th><th><u>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</u></th><th><u>PROPOSITO</u></th><th><u>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</u></th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: se recibe los niños y niñas como habitualmente se hace donde habrá música de ambientación, en seguida se entregará plastilina para que logren estimular sus manos y tener un mejor agarre de pinza, además esto los hace entretener y enriquecer su imaginación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al terminar con el ritual de bienvenida los niños y las niñas serán organizados para ingresar al baño lavar sus manos con agua y jabón y manejar sus esfínteres, en seguida tomaremos el desayuno sin antes explicar la importancia de las frutas.</td></tr>
<tr><td>LUNES 08</td><td>BLOQUE
I, II,
PEDAGÓGICO
PARVULOS
B, A,</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,</td><td>Fortalecer la psico-motricidad fina por medio garabateo con pintura para fortalecer la posición de pinza y la</td><td>GARABATEANDO CON PINTURA


Bienvenida (8 minutos): Iniciaremos el día ubicándonos en las sillas, donde se saludará a cada niño y niña por su respectivo nombre, creando un ambiente de confianza y cercanía. Posteriormente, la docente realizará con ellos la canción "Mis manitos", en la que se irán representando los movimientos que esta indica, favoreciendo la disposición y el</td></tr>
</table>

	ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	destreza manual.	interés para iniciar la jornada. Finalmente, se explicará la actividad que se desarrollará. **Actividad Central (28 minutos):** Luego, la docente entregará a cada uno de los niños y niñas un cuadro o pedazo de papel Kraft del tamaño de una hoja, en el que se les invitará a realizar garabateos con el dedo índice utilizando pintura. En el centro de la mesa se dispondrán recipientes con diferentes colores, para que los pequeños, de manera libre, vayan untando su dedo índice en el color que deseen y garabateando sobre la hoja, construyendo sus propias representaciones. La docente motivará a los niños a explorar y a expresarse, incentivando la creatividad y la experimentación. **Cierre (9 minutos):** Para finalizar, se dará un fuerte aplauso grupal en reconocimiento al ejercicio desarrollado. Posteriormente, se recogerá el material implementado y los niños se dirigirán a lavar sus manos, reforzando hábitos de higiene y orden.
	MATERIALES: recursos humanos, papel kraff, pinturas de colores.			
	BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO PREJARDIN C, D, **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la cordinación viso-manual y la posición de pinza.	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**  **Bienvenida (5 minutos):** Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, donde nos saludaremos uno a uno por su respectivo nombre, fortaleciendo la cercanía y el reconocimiento en el grupo. Posteriormente, se explicará a los niños y niñas lo que desarrollaremos y cómo lo realizaremos, despertando interés y disposición para la actividad. **Actividad Central (34 minutos):** A continuación, la docente colocará en el piso, frente a ellos, una tira de papel en la que se invitará a cada niño y niña a acostarse a su lado y a representar, de manera libre, aquello que más les agrade por medio del garabateo. Seguidamente, se dispondrán colores para que, de manera autónoma, los vayan tomando y garabateando sobre el papel, explorando y expresándose creativamente. Durante el proceso, se incentivará a los pequeños a mantener la posición de pinza

				en el agarre y a enriquecer sus producciones añadiendo más representaciones al lado de lo que ya hayan creado, fomentando la imaginación y la motricidad fina. **Cierre (7 minutos):** Para finalizar, recogeremos en conjunto el material utilizado, reforzando hábitos de orden y cuidado. Luego, se celebrará la experiencia con un fuerte aplauso grupal, reconociendo el esfuerzo y la creatividad de todos los participantes.
	RECURSOS: Recurso humano, papel Kraff, colores, cinta.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. (PJD) Se pedirá al grupo que se organicen en fila para lograr llegar al baño y realizar el control de esfínteres de igual manera lavar sus manos con agua y jabón, de este modo los llevaremos al salón correspondiente, en el comedor con el grupo de PVB se pedirá se acomoden de tal manera que puedan tomar sus alimentos se explicara como se debe hacer colocando su plato y cuchara. A terminar de tomar los alimentos los niños bañan sus manos, cara y dientes para tomar la pequeña siesta con música de ambientación apropiada				
RECOGIENDO LA COSECHA: APAGON AMBIENTAL: iniciaremos con el desarrollo de la actividad enfocada en el apagón ambiental en el que se creara un espacio oscuro para lograr dialogar y representar lo que significa el apagón explicándoles cómo participar de este en casa, hablaremos sobre la importancia de ahorrar por medio del ejemplo en el que cada uno de ellos da su punto de vista sobre como se ve cuando se apaga a luz y lo que pasa y cuando esta prendida y como se ve, dialogaremos sobre los electrodomésticos y si deben de estar conectados o no, las acciones desarrolladas en sus hogares.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

DÍA 1	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, recibimos a los niños y niñas con una canción de buenos días mientras dejan sus pertenencias. Después, realizamos una pequeña charla sobre el amor y el respeto que debemos tener hacia los animales. En esta charla, discutimos cómo cuidar a los animales, tratarlos con amabilidad y entender sus necesidades. Es una manera de				

<table>
<tr><td colspan="5">promover valores de empatía y responsabilidad desde temprana edad, creando un ambiente donde se fomenta el cuidado de los seres vivos en nuestro entorno</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Después de la rutina de bienvenida, llevaremos a los niños al baño para realizar las rutinas pertinentes de aseo, como lavarse las manos y atender sus necesidades. Posteriormente, en el comedor, conversaremos sobre la importancia de consumir lácteos. Explicaremos cómo los lácteos, como la leche y el yogur, son importantes para mantener huesos fuertes y tener energía durante el día. Esta charla no solo promueve hábitos de higiene, sino también educación nutricional, asegurando que los niños comprendan la importancia de una alimentación saludable desde pequeños</td></tr>
<tr><td rowspan="2">MARTES 09</td><td>BLOQUE

I, II

PEDAGÓGICO

PARVULOS

A, D,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la percepción visual y coordinación de movimientos manuales.</td><td>MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO


Bienvenida (8 minutos): Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, donde nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, generando un ambiente de confianza y cercanía. Luego, realizaremos diferentes movimientos con las manos como ejercicio previo a la actividad, y posteriormente se explicará lo que desarrollaremos y cómo lo haremos, motivando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. Actividad Central (31 minutos): A continuación, la docente realizará un ejemplo frente al grupo, mostrando cómo se llevará a cabo la actividad. Después, entregará a cada niño y niña una hoja y un tubo de papel higiénico (previamente solicitado), decorado con diferentes colores pegados por fuera. Se les indicará tomar el tubo e iniciar a garabatear por toda la hoja, ejerciendo fuerza de manera general para que todos los colores pinten al mismo tiempo. Esta dinámica se repetirá hasta que logren cubrir la hoja, variando las formas y direcciones de los trazos, explorando la creatividad y la coordinación motriz. Cierre (6 minutos): Para finalizar, recogeremos el material utilizado y se dará un fuerte aplauso grupal en reconocimiento al ejercicio desarrollado, valorando la participación y el esfuerzo de cada uno.</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, tubos de papel, colores, cinta de enmascarar.</td></tr>
</table>

	BLOQUE **III, IV, PEDAGÓGICO** **PREJARDIN** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo con recursos naturales para afianzar la coordinación, destreza manual y garabateo.	**DEL GARABATEO AL COLOREADO** **Bienvenida (5 minutos):** Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas para dar inicio a la jornada. Se realizará un saludo personalizado, llamando a cada uno por su nombre, creando un ambiente de cercanía y reconocimiento. Posteriormente, se les explicará de manera clara y sencilla la actividad que se llevará a cabo, indicando los materiales y la forma en que se desarrollará. **Actividad central (34 minutos):** La docente entregará a cada niño y niña un cuadro de papel kraft en el que estarán dibujados varios círculos de diferentes tamaños. En el centro de la mesa se dispondrán colores variados (crayones, lápices o marcadores) para que cada uno pueda elegir libremente los tonos de su preferencia. Los pequeños comenzarán a garabatear dentro de los círculos, explorando el trazo y el color, procurando respetar los límites de las figuras propuestas. **Cierre (7 minutos):** Al concluir, se reunirán las producciones y se organizará una pequeña galería con los trabajos realizados, de manera que todos puedan observar y apreciar las creaciones de sus compañeros. Finalmente, se reconocerá el esfuerzo y la dedicación de cada niño, felicitándolos por su participación y sus logros alcanzados.
	RECURSOS: Recurso humano, papel Kraff, colores, marcador.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Después de completar las actividades con el grupo PJC, se les solicitará que formen una fila correspondiente para dirigirse al baño y satisfacer sus necesidades fisiológicas. Posteriormente, se les pedirá que se laven las manos con agua y jabón, subrayando la importancia de la higiene personal para prevenir la propagación de bacterias y enfermedades. Se recalcará que este hábito debe realizarse diariamente después de concluir cualquier actividad

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: **Círculo de Amistad:** Invita a los niños a formar un círculo. Explícales que la actividad se trata de celebrar la amistad y la colaboración entre ellos. Entrega una hoja de papel y lápices de colores o marcadores a cada niño. Pídeles que dibujen a sus amigos o una escena que represente la amistad. Anímalos a ser creativos y expresar lo que significa la amistad para ellos a través del dibujo. Una vez que todos hayan terminado sus dibujos, invita a los niños a compartir sus creaciones con el grupo. Pueden explicar quiénes son los amigos en su dibujo y qué están haciendo juntos.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA / ESTRATEGIA ASAMBLEA: al llegar los niños y niñas recibiremos con fuerte abrazo de bienvenida con todos los días en seguida se pedirá que se organicen y sientan cómodamente para que cada uno de ellos escuche una fábula corta que dejara una enseñanza (LA LIEBRE Y LA TORTUGA), la maestra dará a conocer por que la importancia de la amistad, y el respeto hacia los demás.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al terminar de realizar la anterior actividad se pedirá a cada uno de los niños y niñas realice la fila para fortalecer los hábitos de higiene en este caso el control de esfínteres y lavado de manos, los sentaremos cómodamente en el comedor y antes de recibir los alimentos se les explicará la importancia de consumirlos.				
MIERCOLES 10	**BLOQUE I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D, C** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la percepción visual y coordinación de movimientos manuales.	**GARABATEANDO CON UNA LANA**  **Bienvenida (8 minutos):** Los niños y las niñas se ubicarán en los tapetes, se les saludará uno a uno con su respectivo nombre y se cantará la canción "*Mis manitos*". Luego, se explicará de manera sencilla lo que se realizará y cómo se llevará a cabo. **Actividad central (28 minutos):** La docente colocará una tira de papel kraft sobre la mesa y entregará a cada niño y niña una tira de lana. En el centro de la mesa se ubicará un recipiente con pintura, en el que los niños introducirán la lana para humedecerla y garabatearán libremente sobre el papel, representando sus creaciones y motivándolos a lograr trazos cada vez más

				controlados. **Cierre (9 minutos):** Se recogerán los materiales, se dará un fuerte aplauso por el trabajo realizado y finalmente los niños se lavarán las manos.
	RECURSOS: Recurso humano, papel Kraff, lana, cinta, pinturas.			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN** **A, B,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo con recursos naturales para afianzar la coordinación, destreza manual y garabateo.	**DEL GARABATEO AL COLOREADO** **Bienvenida (5 minutos):** Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas para dar inicio a la jornada. Se realizará un saludo personalizado, llamando a cada uno por su nombre, creando un ambiente de cercanía y reconocimiento. Posteriormente, se les explicará de manera clara y sencilla la actividad que se llevará a cabo, indicando los materiales y la forma en que se desarrollará. **Actividad central (34 minutos):** La docente entregará a cada niño y niña un cuadro de papel kraft en el que estarán dibujados varios círculos de diferentes tamaños. En el centro de la mesa se dispondrán colores variados (crayones, lápices o marcadores) para que cada uno pueda elegir libremente los tonos de su preferencia. Los pequeños comenzarán a garabatear dentro de los círculos, explorando el trazo y el color, procurando respetar los límites de las figuras propuestas. **Cierre (7 minutos):** Al concluir, se reunirán las producciones y se organizará una pequeña galería con los trabajos realizados, de manera que todos puedan observar y apreciar las creaciones de sus compañeros. Finalmente, se reconocerá el esfuerzo y la dedicación de cada niño, felicitándolos por su participación y sus logros alcanzados.
	RECURSOS: Recurso humano, papel Kraff, colores, marcador.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al terminar las actividades cada uno de los niños y niñas se formará en fila según lo indica la maestra, se realizarán los hábitos de higiene para recibir los alimentos, en el respetivo comedor se les dará a conocerá los niños la importancia de comer en su totalidad los alimentos ya que no deben votarse a la basura hay que valorar, al terminar estos se cepillaran los dientes con el debido cuidado guiados por la maestra,

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En esta actividad, se les explicará a los niños y niñas la importancia del cuidado de los espacios del jardín. Se les enseñará a recoger los papeles que encuentren en el suelo, a no botar basura y a dejar en orden las sillas y objetos que utilicen en cada una de las aulas.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 3	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: al llegar cada uno de los niños y las niñas acomodaran sus pertenencias y en seguida entonaremos algunas canciones infantiles para lograr que los niños enriquezcan su vocabulario y logren conocer palabras nuevas, además dejan su timidez y se integran más con sus compañeros.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Se organizan a los niños y niñas de forma en que puedan desplazarse de forma segura para realizar el adecuado lavado de manos y control de esfínteres, al llegar al comedor se realizara una pequeña charla sobre la importancia de consumir alimentos apropiados para su desarrollo y las consecuencias de consumir tanto dulce.				
JUEVES 11	**BLOQUE I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **C, B,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la percepción visual y coordinación de movimientos manuales.	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**  **Bienvenida (8 minutos):** Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, donde nos saludaremos uno a uno con su respectivo nombre, generando un ambiente de confianza y cercanía. Luego, realizaremos diferentes movimientos con las manos como ejercicio previo a la actividad, y posteriormente se explicará lo que desarrollaremos y cómo lo haremos, motivando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. **Actividad Central (31 minutos):** A continuación, la docente realizará un ejemplo frente al grupo, mostrando cómo se llevará a cabo la actividad. Después, entregará a cada niño y niña una hoja

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>y un tubo de papel higiénico (previamente solicitado), decorado con diferentes colores pegados por fuera. Se les indicará tomar el tubo e iniciar a garabatear por toda la hoja, ejerciendo fuerza de manera general para que todos los colores pinten al mismo tiempo. Esta dinámica se repetirá hasta que logren cubrir la hoja, variando las formas y direcciones de los trazos, explorando la creatividad y la coordinación motriz. Cierre (6 minutos): Para finalizar, recogeremos el material utilizado y se dará un fuerte aplauso grupal en reconocimiento al ejercicio desarrollado, valorando la participación y el esfuerzo de cada uno.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, tubos de papel, colores, cinta de enmascarar.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III, IV PEDAGÓGICO

PARVULOS

B, A,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo con recursos naturales para afianzar la coordinación, creatividad, destreza manual y garabateo.</td><td>DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO


Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, realizarán ejercicios de movimientos con las manos y los dedos para preparar la motricidad fina. Posteriormente, se les explicará lo que se desarrollará y cómo se llevará a cabo la actividad. Actividad central (34 minutos): La docente entregará a cada niño y niña su tablero previamente trabajado en la actividad anterior. Recordará brevemente el ejercicio realizado sobre el tablero colorido y luego les entregará un punzón. Con este, los niños irán realizando garabateos o formas libres sobre la superficie del tablero; al pasar el punzón, la pintura se levantará y se evidenciarán colores en las figuras creadas, producto del garabateo previo. El proceso se llevará a cabo hasta que cada niño logre plasmar sus propias representaciones. Cierre (7 minutos): Cada niño mostrará lo desarrollado frente a sus compañeros, compartiendo sus creaciones.</td></tr>
</table>

				Luego, se lavarán las manos y recibirán una felicitación por el trabajo realizado.
	RECURSOS: Recurso humano, punzón, tableros construidos anteriormente.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al terminar las actividades pedagógicas se organizan a los niños y niñas para comenzar a realizar los hábitos de higiene lavado de manos y control de esfínteres al terminar nos dirigimos al comedor donde se les indica a los niños y niñas que los alimentos que se brindan hay que consumirlos en su totalidad y debemos valorarlos sin tirarlos al suelo, la importancia de consumir verduras y alimentos proporcionados, al terminar nos dirigimos hacia los baños para cepillar sus dientes y lograr descansar.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En esta actividad, los niños y niñas se acomodarán para observar el video "LA NIÑA QUE LE GUSTA PEGARLE A SUS AMIGOS" disponible en https://youtu.be/dRzuAr98-MU?si=cdf6gbfnSfvnjV5v. Una vez finalizado el video, se llevará a cabo una breve reflexión sobre la importancia de no molestar ni pegar a los compañeros. Se destacará que este comportamiento no debe ser permitido y que está mal.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: los niños y niñas van ingresando al salón de clase y acomodan sus pertenencias de forma organizada, en seguida entonaremos algunas canciones infantiles y rondas, nos cogeremos de las manos y así se lograrán que los niños pierdan su timidez y comiencen el día con mucho ánimo.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Se organizaran los niños y niñas de forma organizada para lograr ir al baño y hacer sus necesidades en seguida lavan sus manos con agua y jabón para sacar los gérmenes y bacterias, en seguida subiremos al comedor donde se explicara por medio de la canción https://youtu.be/1ZrQLR2AfLw?si=-RhzJspEZMxxb4Sr EL DESAYUNO, poco a poco la aprendernos con los niños				
	BLOQUE **I, II,**	**EJE:**	Fortalecer la motricidad fina	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO** **Bienvenida (8 minutos):** Iniciaremos el día ubicándonos sobre los tapetes, donde nos saludaremos uno a uno con su

<table>
<tr><td rowspan="3">VIERNES 12</td><td>PEDAGÓGICO

PARVULOS

B, A,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,

ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la percepción visual y coordinación de movimientos manuales.</td><td>respectivo nombre, generando un ambiente de confianza y cercanía. Luego, realizaremos diferentes movimientos con las manos como ejercicio previo a la actividad, y posteriormente se explicará lo que desarrollaremos y cómo lo haremos, motivando a los niños y niñas a participar con entusiasmo. Actividad Central (31 minutos): A continuación, la docente realizará un ejemplo frente al grupo, mostrando cómo se llevará a cabo la actividad. Después, entregará a cada niño y niña una hoja y un tubo de papel higiénico (previamente solicitado), decorado con diferentes colores pegados por fuera. Se les indicará tomar el tubo e iniciar a garabatear por toda la hoja, ejerciendo fuerza de manera general para que todos los colores pinten al mismo tiempo. Esta dinámica se repetirá hasta que logren cubrir la hoja, variando las formas y direcciones de los trazos, explorando la creatividad y la coordinación motriz. Cierre (6 minutos): Para finalizar, recogeremos el material utilizado y se dará un fuerte aplauso grupal en reconocimiento al ejercicio desarrollado, valorando la participación y el esfuerzo de cada uno.</td></tr>
<tr><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, hojas blancas, tubos de papel, colores, cinta de enmascarar.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE

III, IV,

PEDAGÓGICO

PREJARDIN

C,D,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO: PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,
ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo con recursos naturales para afianzar la coordinación, creatividad, destreza manual y garabateo.</td><td>DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO



Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, realizarán ejercicios de movimientos con las manos y los dedos para preparar la motricidad fina. Posteriormente, se les explicará lo que se desarrollará y cómo se llevará a cabo la actividad. Actividad central (34 minutos): La docente entregará a cada niño y niña su tablero previamente trabajado en la actividad anterior. Recordará brevemente el ejercicio realizado sobre el tablero colorido y luego les entregará un punzón. Con</td></tr>
</table>

				este, los niños irán realizando garabateos o formas libres sobre la superficie del tablero; al pasar el punzón, la pintura se levantará y se evidenciarán colores en las figuras creadas, producto del garabateo previo. El proceso se llevará a cabo hasta que cada niño logre plasmar sus propias representaciones. **Cierre (7 minutos):** Cada niño mostrará lo desarrollado frente a sus compañeros, compartiendo sus creaciones. Luego, se lavarán las manos y recibirán una felicitación por el trabajo realizado.
	RECURSOS: Recurso humano, punzón, tableros construidos anteriormente.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al concluir las actividades, cada niño y niña se formará en fila siguiendo las indicaciones de la maestra para llevar a cabo los hábitos de higiene antes de recibir los alimentos. En el comedor, se les explicará la importancia de consumir completamente los alimentos, resaltando que no deben ser desperdiciados y que deben ser valorados. Una vez finalizada la comida, los niños y niñas se cepillarán los dientes con el debido cuidado bajo la guía de la maestra.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: "Los que me cuidan en el jardín"

Se mostrará a los niños y niñas un video corto grabado en el jardín, donde se vea al talento humano en acciones cotidianas como servir alimentos, acompañar al baño, leer cuentos o ayudar a organizar el salón. Luego se conversará sobre quiénes aparecen y qué hacen por ellos, resaltando que estas tareas hacen parte de sus deberes en la protección integral. De manera sencilla, también se hablará de lo que no deben hacer los adultos, como ignorar sus necesidades o tratarlos de forma inadecuada, fortaleciendo así el reconocimiento de los roles y la corresponsabilidad en el cuidado diario.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

MATERIAL CONSOLIDADO

CANTIDAD	MATERIAL
2	Lanas
1	Cinta
3 pliegos	Papel kraff
1	Colbon
3	vinilos

5	plastilinas

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 08 AL 12 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

LUNES 08 DE SEPTIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	En el ritual de bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos con música de ambientación, lo que generó un ambiente alegre y de confianza. Posteriormente, se les entregó plastilina, con la cual **estimularon la motricidad fina fortaleciendo el agarre de pinza, además de expresar creatividad e imaginación** a través de diferentes figuras y formas. Durante este momento se evidenció motivación y disfrute, ya que permanecieron concentrados y entusiasmados en la actividad. Al finalizar, se organizó al grupo para realizar el ritual de aseo personal. Los niños y niñas ingresaron al baño, donde **lavaron sus manos con agua y jabón y manejaron sus esfínteres de manera adecuada**, demostrando comprensión de la importancia de los hábitos de higiene. Posteriormente, compartieron el desayuno, en el cual se reforzó la importancia de consumir frutas como parte de una alimentación saludable. La experiencia permitió integrar aspectos de desarrollo motriz, hábitos de autocuidado y conciencia sobre la buena alimentación.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS B	**GARABATEANDO CON PINTURA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Durante la actividad, los niños y niñas del grupo B participaron con entusiasmo en el uso de la pintura, explorando libremente los colores y realizando diferentes garabateos con su dedo índice. Se evidenció que algunos pequeños mostraron mayor control en la posición de la pinza, mientras otros realizaron movimientos amplios y espontáneos, reflejando su proceso de desarrollo psicomotriz. La docente apoyó de manera constante, incentivando la creatividad y generando un ambiente de confianza y alegría. Al cierre, los niños recogieron el material con disposición y acudieron a lavarse las manos, fortaleciendo hábitos de higiene. **REFLEXION PEDAGOGICA: Al realizar garabateos con pintura, los niños y niñas exploran de manera libre los colores y texturas, fortaleciendo la motricidad fina y el uso del dedo índice como base para la posición de pinza. Esta experiencia promueve la creatividad, la experimentación y la expresión personal, al tiempo que favorece el desarrollo sensorial y artístico.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS A	**GARABATEANDO CON PINTURA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN	Durante la actividad, los niños y niñas del grupo B participaron con entusiasmo en el uso de la pintura, explorando libremente los colores y realizando diferentes garabateos con su dedo índice. Se evidenció que algunos pequeños mostraron mayor control en la posición de la pinza, mientras otros realizaron movimientos amplios y espontáneos, reflejando su proceso de desarrollo psicomotriz. La docente apoyó de manera constante, incentivando la creatividad y generando un ambiente de confianza y alegría. Al cierre, los niños recogieron el material con disposición y acudieron a lavarse las manos, fortaleciendo hábitos de higiene.

		VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	**REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de garabatear con pintura permite que los pequeños disfruten de un momento lúdico que fomenta la autonomía y la seguridad en sus movimientos. Además, refuerza hábitos de orden e higiene al cerrar la experiencia con el lavado de manos, integrando así el aprendizaje creativo con el desarrollo de rutinas de autocuidado.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN C	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas participaron activamente en la propuesta, mostrando entusiasmo al acostarse junto al papel y realizar sus garabateos. Se evidenció interés en la exploración de los colores y disposición para crear de manera libre, fortaleciendo la coordinación viso-manual y el agarre en posición de pinza. Algunos pequeños lograron añadir más detalles a sus representaciones, lo que refleja avances en su imaginación y creatividad. Durante el cierre, colaboraron en la recolección del material y participaron con alegría en el aplauso grupal, reforzando el sentido de pertenencia y trabajo en equipo.
			REFLEXION PEDAGOGICA: El garabateo libre, realizado desde distintas posturas, favorece no solo la motricidad fina, sino también la creatividad y la disposición de los niños a explorar nuevas formas de expresión. Permitir que los pequeños experimenten de manera autónoma fortalece su confianza y motiva el aprendizaje significativo.

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN D	**ACOSTADOS TAMBIÉN GARABATEO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo vivió la experiencia con agrado, disfrutando de la libertad de garabatear desde una posición poco habitual como lo fue estar acostados. La mayoría de los niños utilizaron los colores de manera autónoma, mostrando avances en el control de sus movimientos finos y la coordinación ojo-mano. Se observó motivación y gusto por compartir el espacio creativo con sus compañeros, lo que fortaleció la interacción social. Al finalizar, participaron de manera organizada en el orden del material y en el reconocimiento grupal, mostrando disposición hacia las rutinas de cuidado y convivencia.
			REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad demostró que el juego y la exploración artística son herramientas valiosas para el desarrollo integral. Al integrar el trabajo creativo con hábitos de orden e higiene, se forman bases sólidas para la autonomía y la responsabilidad en la vida cotidiana.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad, los niños y niñas participaron activamente en el espacio oscuro, mostrando curiosidad e interés por la experiencia del apagón ambiental. Al dialogar sobre la diferencia entre la luz apagada y encendida, expresaron con sus propias palabras y gestos lo que percibían, fortaleciendo su capacidad de observación y expresión oral. También compartieron ejemplos de acciones realizadas en sus hogares, como apagar luces y desconectar electrodomésticos, evidenciando comprensión sobre la importancia del ahorro de energía.

MARTES 09 DE SEPTIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante la actividad de ritual de bienvenida y la estrategia de asamblea, los niños y las niñas aprendieron la importancia de iniciar la jornada en un ambiente cálido y de confianza, disfrutando del saludo musical que les generó alegría y motivación para integrarse con sus compañeros. La charla sobre el amor y el respeto hacia los animales permitió que reconocieran la necesidad de cuidarlos, tratarlos con amabilidad y comprender sus necesidades, fortaleciendo en ellos valores de empatía y responsabilidad hacia los seres vivos. En el ritual de aseo personal, los niños comprendieron la importancia de mantener hábitos de higiene como lavarse las manos antes de comer, asociando esta práctica con el cuidado de su salud. Posteriormente, en la charla sobre alimentación, interiorizaron el valor de consumir lácteos para fortalecer sus huesos y tener energía durante el día, lo que favorece su educación nutricional y el desarrollo de hábitos saludables desde temprana edad. En general, se mostraron participativos, motivados y alegres, expresando satisfacción al sentirse escuchados y al poder compartir sus ideas, lo que generó un ambiente armónico de aprendizaje y bienestar colectivo.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**GARABATEANDO CON PINTURA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Durante la actividad de garabateo libre con tubos decorados, los niños y niñas de Párvulos A mostraron entusiasmo y motivación desde el inicio, participando activamente en los saludos de bienvenida y en los movimientos de manos como preparación. Al iniciar la dinámica, siguieron con atención el ejemplo de la docente y se apropiaron de la técnica, realizando **garabateos simultáneos con varios colores**, lo que les permitió explorar la fuerza y dirección de sus trazos. Se observó gran interés en cubrir la hoja completa, variando las formas y experimentando con los movimientos de manera espontánea y creativa. La experiencia favoreció la **motricidad fina, la percepción visual y la coordinación ojo-mano**, al tiempo que generó un ambiente de alegría, participación colectiva y reconocimiento del esfuerzo a través del aplauso grupal. **Cristopher:** Mostró entusiasmo al manipular los tubos decorados, realizando trazos amplios y enérgicos. Se interesó por cubrir toda la hoja y exploró diferentes direcciones en su garabateo, evidenciando seguridad en sus movimientos. **Eva:** Participó con alegría en la dinámica, seleccionando con cuidado los colores para sus trazos. Su garabateo se caracterizó por movimientos suaves y controlados, reflejando concentración y disfrute en la actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: El garabateo libre es una oportunidad para que los niños y niñas exploren su creatividad de manera espontánea, fortaleciendo al mismo tiempo su motricidad fina y la coordinación de movimientos.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS D	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**		En la jornada con Párvulos D, los niños y niñas recibieron con agrado la rutina de bienvenida, mostrando cercanía en los saludos y disposición para participar. En la actividad central, se evidenció **curiosidad y disfrute en el uso del tubo decorado para realizar garabateos múltiples al mismo tiempo**, lo que les permitió experimentar con diferentes trazos y colores de manera libre. Algunos niños ejercieron mayor fuerza en

		PROCESO: PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	los movimientos, logrando trazos intensos y llamativos, mientras que otros exploraron con suavidad, variando la presión y la dirección. Esta experiencia fortaleció no solo la **coordinación de movimientos manuales y la motricidad fina**, sino también la **expresión creativa individual**, ya que cada niño imprimió su propio estilo en la hoja. El cierre con el aplauso grupal reforzó el reconocimiento al esfuerzo y fomentó un ambiente positivo, motivador y lleno de satisfacción compartida.
			Felipe: Se mostró muy creativo, combinando varios colores al mismo tiempo. Realizó movimientos variados, demostrando iniciativa y curiosidad por experimentar con la fuerza de sus trazos y la mezcla de tonalidades. **Edna:** Al inicio observó con atención el ejemplo de la docente y luego se integró con disposición. Realizó trazos continuos y variados, mostrando interés por mantener la hoja llena de colores, lo que evidencia motivación y gusto por la actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: Cada trazo realizado por los niños representa un paso en su desarrollo integral, pues al garabatear no solo ejercitan su mano y su vista, sino que también expresan emociones y construyen confianza en sí mismos. Valorar estos procesos favorece la motivación y el disfrute por aprender.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN D	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas mostraron entusiasmo frente a la actividad, eligiendo con autonomía los colores de su preferencia. Durante el garabateo en los círculos, algunos lograron mantener el trazo dentro de los límites, mientras que otros exploraron con libertad, lo que permitió evidenciar distintos niveles de coordinación motriz. La interacción con los recursos naturales generó curiosidad y favoreció la exploración sensorial.

			Martina: Demostró concentración al garabatear, eligiendo cuidadosamente sus colores y manteniendo un trazo ordenado. **Valery:** Participó con entusiasmo, experimentando con diferentes tonos y mostrando alegría en cada elección. **REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de recursos naturales y el garabateo guiado dentro de figuras geométricas representa una estrategia valiosa para el desarrollo de la motricidad fina**.
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN D	**DEL GARABATEO AL COLOREADO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los pequeños participaron activamente en la propuesta, demostrando concentración y disfrute al momento de garabatear. Se observó cómo, a través del movimiento de la mano, reforzaron la destreza manual y el agarre de los materiales. Además, la galería final permitió que se reconocieran entre pares, valorando sus producciones y fortaleciendo la autoestima.
			Zoe: Fue creativa en su producción, realizando trazos amplios que expresaron libertad y espontaneidad. **Luciana:** Se mostró cuidadosa, intentando mantener sus garabatos dentro de los círculos, reflejando interés en la precisión. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad también favorece la socialización, ya que, al compartir sus producciones en una galería, los niños aprenden a valorar el trabajo de los demás y a reconocerse como parte de un grupo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad *Círculo de Amistad*, los niños y niñas participaron con entusiasmo al conformar el círculo y recibir las indicaciones de la docente. Mostraron disposición para expresarse a través del dibujo, plasmando en sus hojas escenas que representaban momentos de juego, compañía y cariño con sus amigos. Se evidenció creatividad en el uso de colores y en la manera de representar sus ideas, lo cual refleja la importancia que otorgan a la amistad. Al compartir sus producciones, cada niño explicó con sencillez quiénes eran los amigos en su dibujo y qué actividades realizaban juntos, favoreciendo la comunicación, el reconocimiento entre pares y el fortalecimiento de vínculos afectivos. La actividad generó un ambiente de alegría, respeto y colaboración, en el que se valoró la diversidad de expresiones y se fortaleció el sentido de pertenencia al grupo.

MIERCOLES 10

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida los niños y niñas disfrutaron del abrazo inicial que generó cercanía y confianza, escucharon con atención la fábula *La liebre y la tortuga* y comprendieron la importancia de la amistad, el respeto y la perseverancia, siendo este el aprendizaje más significativo de la jornada. Lo que más les gustó fue escuchar la historia y compartir sus opiniones, resaltando el valor de la tortuga como ejemplo. En el ritual de aseo personal mostraron disposición para hacer la fila, practicar el control de esfínteres y lavarse las manos, reforzando hábitos de higiene, mientras que en el comedor participaron con interés en la explicación sobre la importancia de consumir los alimentos, disfrutando el momento de unión y compañerismo con sus compañeros.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**GARABATEANDO CON UNA LANA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando interés desde el saludo personalizado y la canción inicial. Durante el garabateo con lana, exploraron de manera libre los trazos, experimentando con la pintura y variando la fuerza de sus movimientos. Se evidenció curiosidad y creatividad en la forma de plasmar sus creaciones, fortaleciendo la coordinación ojo-mano y la motricidad fina.
			Samuel: Mostró curiosidad al mojar la lana en la pintura y realizó trazos amplios con entusiasmo. **Jesús:** Fue cuidadoso en sus movimientos, logrando garabatos más controlados y definidos. **REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de la lana como recurso alternativo para el garabateo favorece la exploración sensorial y motriz, pues permite a los niños descubrir nuevas texturas y formas de trazar. Esta experiencia estimula la creatividad y potencia la coordinación manual de manera lúdica y significativa.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II	**GARABATEANDO CON UNA LANA**		Los pequeños se involucraron activamente en la experiencia, disfrutando del contacto de la lana con la pintura y el papel. Algunos niños lograron mayor control en sus trazos, mientras otros exploraron con movimientos amplios y espontáneos, lo que permitió identificar diferentes niveles de desarrollo. El aplauso grupal al final

<table>
<tr><td>PARVULOS C</td><td></td><td>PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>reforzó la motivación y el reconocimiento colectivo, generando un ambiente de alegría y colaboración.

Jonathan: Participó activamente, explorando con creatividad diferentes formas y direcciones en sus trazos. Hellen: Disfrutó de la experiencia, utilizando varios colores y mostrando alegría al ver el resultado de su trabajo.

REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad no solo fortalece la motricidad fina, sino también la socialización y la autonomía, ya que los niños participan en la organización, experimentan con libertad y valoran el trabajo propio y el de sus compañeros. Estas experiencias aportan al desarrollo integral en un ambiente de respeto y confianza.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN A</td><td>DEL GARABATEO AL COLOREADO</td><td>PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>

Los niños y niñas de Prejardín A aprendieron a identificar y explorar los límites de las figuras, reconociendo la importancia de mantener el trazo dentro de los círculos, lo cual fortaleció su coordinación ojo–mano y destreza manual. Se sintieron motivados y felices al elegir libremente sus colores, disfrutando del proceso de creación. La experiencia les agradó porque les permitió expresarse con libertad y observar sus avances en una pequeña galería, lo que les dio orgullo y seguridad. Esta actividad les sirvió para fortalecer la motricidad fina, desarrollar la creatividad y aprender a valorar el esfuerzo propio y el de sus compañeros.</td></tr>
</table>

			Cristopher: Se mostró entusiasta, realizando trazos amplios y combinando varios colores con creatividad. **Madeline:** Fue cuidadosa en sus garabatos, procurando mantenerse dentro de los círculos y demostrando concentración. **REFLEXION PEDAGOGICA: El garabateo dentro de figuras geométricas es una estrategia significativa para potenciar la motricidad fina, la percepción visual y la coordinación manual, ya que permite a los niños practicar el control de sus trazos de manera lúdica y creativa.**
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**DEL GARABATEO AL COLOREADO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En Prejardín B, los niños aprendieron a utilizar diferentes colores para expresar sus ideas y emociones dentro de los garabatos, ejercitando la paciencia y el control en sus movimientos. Se sintieron alegres y cómodos al participar en la actividad, mostrándose curiosos y concentrados en cada trazo. La experiencia fue de gran agrado, especialmente al compartir sus producciones en la galería, lo que les permitió sentirse reconocidos y valorados por sus compañeros. La actividad les sirvió para mejorar la coordinación motriz, estimular la percepción visual y fortalecer la autoestima mediante la socialización y el reconocimiento grupal. **Miguel:** Eligió con libertad los colores y disfrutó explorando distintas formas de llenar los espacios, mostrando espontaneidad. **Jhon:** Participó activamente, realizando garabatos enérgicos y expresivos que reflejaron alegría y motivación. **REFLEXION PEDAGOGICA: Este tipo de experiencias no solo fortalecen lo artístico, sino también lo social y emocional, porque al compartir y observar los trabajos en la galería los niños aprenden a valorar el esfuerzo propio y el de los demás, promoviendo el respeto y la convivencia.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante el ritual de salida, los niños y niñas comprendieron la importancia de cuidar los espacios del jardín y participaron activamente en la recolección de papeles y en el orden de las sillas y materiales utilizados. Se mostraron motivados al colaborar entre ellos, lo que generó un ambiente de responsabilidad compartida y trabajo en equipo. La actividad les permitió aprender que mantener los espacios limpios y organizados es una forma de respeto hacia sus compañeros y hacia el entorno. Los niños se sintieron orgullosos de contribuir y disfrutaron del reconocimiento de la docente por su esfuerzo, reforzando así hábitos de orden, higiene y cuidado ambiental.

JUEVES 11

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida los niños y las niñas acomodaron sus pertenencias y participaron con entusiasmo en el canto de canciones infantiles. Se evidenció que aprendieron nuevas palabras y enriquecieron su vocabulario, al mismo tiempo que se sintieron alegres y motivados al dejar de lado la timidez para integrarse con sus compañeros. En el ritual de aseo personal siguieron las indicaciones de forma organizada para realizar el lavado de manos y el control de esfínteres, comprendiendo la importancia de estos hábitos para su cuidado personal. Posteriormente, en el comedor escucharon atentos la charla sobre la importancia de consumir alimentos saludables, demostrando interés y expresando sus ideas sobre lo que sucede al ingerir dulces en exceso. Los niños se mostraron participativos, curiosos y contentos, fortaleciendo hábitos de higiene y alimentación mientras compartían de manera armónica con el grupo.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas participaron activamente en la actividad de garabateo libre con el tubo de papel decorado. Se observó entusiasmo y disposición al explorar diferentes formas y direcciones de trazos, fortaleciendo la coordinación motriz y la percepción visual. Durante la jornada se mostraron motivados y lograron mantener la atención en la actividad, disfrutando del uso de colores y movimientos manuales. **Jesús:** Se mostró concentrado en la actividad, aplicando con precisión los movimientos de garabateo. Logró cubrir gran parte de la hoja y disfrutó viendo los resultados de los colores mezclados. **Ángel:** Participó con entusiasmo y energía, explorando con rapidez los trazos en la hoja. Se sintió motivado y expresó alegría al compartir sus avances con sus compañeros.

			REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños fortalecieran su motricidad fina mediante el garabateo, a la vez que descubrieron nuevas formas de expresión, mostrando la importancia de integrar lo lúdico con el desarrollo de habilidades motoras.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS B	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo desarrolló la actividad con interés y creatividad, experimentando con los colores y aplicando fuerza en el garabateo para cubrir toda la hoja. Los niños demostraron avances en la motricidad fina y en la coordinación de movimientos, a la vez que compartieron el espacio en armonía con sus compañeros. La dinámica grupal favoreció la expresión libre y el disfrute de la actividad artística. **Isaac:** Aunque inició con algo de timidez, poco a poco se integró y logró mantener la atención en el garabateo, realizando trazos más firmes y variados, lo que fortaleció su seguridad en la actividad. **Eithan:** Mostró creatividad al variar las direcciones de los trazos, disfrutando del uso de colores. Se mantuvo participativo y demostró interés por el material utilizado, mostrando curiosidad y motivación. **REFLEXION PEDAGOGICA: Se evidenció que, al brindar espacios de exploración artística, los niños desarrollan autonomía, confianza en sí mismos y disfrutan del proceso creativo, más allá del resultado final.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	

			Durante el desarrollo de la actividad, los niños y niñas de Prejardín C participaron con gran entusiasmo en el uso de sus tableros mágicos. Desde la bienvenida, se mostraron atentos a la docente y motivados por el ejercicio de movimientos con las manos, lo que favoreció la disposición para el trabajo posterior. Al momento de recibir los punzones, se evidenció la curiosidad por explorar cómo los trazos dejaban ver los colores ocultos en el tablero, lo que generó sorpresa y alegría en varios de ellos. A medida que avanzaban, lograron realizar garabateos y figuras libres, demostrando avances en su coordinación manual y en el control de la fuerza ejercida con el punzón. La actividad fomentó la creatividad, ya que cada niño interpretó y representó de manera personal sus ideas. En el cierre, compartieron con orgullo sus producciones frente al grupo, generando un clima de valoración mutua, confianza y satisfacción por lo alcanzado.
			Liam: Se mostró motivado desde el inicio, realizando los ejercicios de manos con energía. Durante el garabateo en el tablero mágico experimentó con diferentes direcciones de trazos y expresó emoción al descubrir los colores, compartiendo con entusiasmo su creación. **Caroline:** Participó de manera tranquila y concentrada, explorando cuidadosamente el uso del punzón. Sus trazos fueron más delicados, pero logró evidenciar figuras interesantes, mostrando paciencia y creatividad en el proceso. **REFLEXION PEDAGOGICA: Las experiencias de garabateo con recursos naturales y materiales innovadores, como el tablero mágico, potencian la coordinación, la creatividad y la motricidad fina, mostrando que el arte es un camino valioso para el desarrollo integral de los niños.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas de Prejardín B vivieron la actividad de manera dinámica y participativa, mostrando disposición desde el saludo inicial y en los ejercicios de motricidad fina. Al explorar el tablero mágico con el punzón, demostraron sorpresa y motivación al descubrir los colores que iban apareciendo. Varios niños realizaron trazos más firmes y seguros, mientras que otros exploraron con delicadeza, evidenciando distintos niveles de destreza manual. La experiencia se convirtió en un espacio de experimentación creativa, donde cada uno plasmó formas únicas y compartió con alegría sus resultados. En el momento de socializar sus creaciones, se observó un ambiente colaborativo, donde los niños expresaron orgullo y reconocieron los logros de sus compañeros. La actividad contribuyó significativamente a fortalecer la psicomotricidad, la expresión artística y la autonomía en el trabajo individual.

			Antuan: Inició la actividad con curiosidad y rápidamente se interesó en usar el punzón con fuerza. Sus trazos fueron amplios y llamativos, lo que le permitió descubrir gran parte de los colores de su tablero. Se sintió feliz y orgulloso al mostrar su trabajo al grupo. **Ángel:** Se involucró activamente en la actividad, probando distintas formas de trazo con seguridad. Demostró confianza y alegría al compartir sus resultados, destacándose por su entusiasmo y creatividad en la construcción de su producción. **REFLEXION PEDAGOGICA: El compartir y socializar sus producciones les permite a los niños fortalecer la confianza en sí mismos, desarrollar habilidades comunicativas y aprender a valorar tanto su propio trabajo como el de sus compañeros.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad, los niños y niñas se acomodaron con atención para observar el video "*La niña que le gusta pegarle a sus amigos*". Se mostraron interesados en la historia y mantuvieron la mirada en la pantalla hasta finalizar el video. Posteriormente, participaron en la reflexión dirigida por la docente, expresando con palabras sencillas que entendieron que pegar o molestar a los compañeros está mal y que esas conductas no deben repetirse. Varios niños compartieron ejemplos de lo que se debe hacer en lugar de agredir, como hablar, pedir las cosas con respeto o buscar ayuda de un adulto. En general, se evidenció que comprendieron el mensaje principal y se sintieron tranquilos y motivados a convivir de manera respetuosa con sus compañeros.

VIERNES 12

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Los niños y niñas ingresaron al salón de clase acomodando sus pertenencias de manera organizada; posteriormente, participaron con entusiasmo en las canciones infantiles y rondas, tomándose de las manos, lo que les permitió perder la timidez y comenzar la jornada con ánimo y alegría. Luego, se organizaron para ir al baño y realizar sus necesidades, lavándose las manos con agua y jabón para eliminar los gérmenes y bacterias. Después, subieron al comedor donde escucharon la canción "*El desayuno*" y, poco a poco, fueron aprendiendo y asociando la importancia de este momento, disfrutando de la experiencia en un ambiente alegre y participativo.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS B	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD	Los niños y niñas de párvulos B participaron activamente en la actividad, demostrando interés y disposición para aprender. A través de las dinámicas propuestas, lograron comprender la importancia de los hábitos diarios y el respeto hacia sus compañeros, asociando lo aprendido con situaciones de su vida cotidiana. Se sintieron motivados y seguros, disfrutando del trabajo en grupo y expresando sus

		- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	ideas con confianza. La actividad resultó significativa porque permitió fortalecer su autonomía, sus habilidades sociales y la comprensión de valores esenciales para la convivencia.
			Isaac participó con disposición en las actividades de la jornada, mostrando interés por seguir las indicaciones de la docente. Se observó que avanzó en su autonomía, especialmente en los hábitos de aseo y organización de sus pertenencias, lo que le permitió desenvolverse con mayor seguridad. **Ángel** se involucró de manera activa en las actividades propuestas, disfrutando especialmente de los momentos de canto y juego. Se mostró alegre y participativo, expresándose con confianza y relacionándose positivamente con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La implementación de hábitos de higiene y organización en la rutina escolar favorece el desarrollo de la autonomía y la responsabilidad en los niños y niñas desde temprana edad.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS A	**MUCHOS GARABATEOS AL MISMO TIEMPO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas de párvulos C se involucraron con entusiasmo en la actividad, mostrando curiosidad y disposición para explorar los temas trabajados. Aprendieron a reconocer la importancia de la organización, la higiene y el buen trato entre compañeros, reflexionando de manera sencilla sobre cómo estas acciones favorecen la vida en comunidad. Durante el proceso se sintieron alegres y acompañados, lo que generó un ambiente de confianza y participación activa. La actividad fue significativa, ya que no solo despertó su interés, sino que también les permitió afianzar aprendizajes prácticos que aportan a su desarrollo integral.
			Hellen se mostró atenta durante toda la jornada, cumpliendo con los hábitos de higiene de forma organizada. Su participación fue tranquila y respetuosa, demostrando interés por aprender y compartir con sus compañeros de manera cordial. **Sofía** participó con entusiasmo en las dinámicas de la clase, mostrando seguridad en cada actividad. Aprendió de manera significativa y se notó su motivación, lo que le permitió interactuar con confianza y disfrutar de la jornada escolar. **REFLEXION PEDAGOGICA: Las actividades que integran canciones, juegos y reflexiones fortalecen la socialización y hacen que los aprendizajes sean más significativos al relacionarse con su vida cotidiana.**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN B</td>
<td rowspan="2">DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

Los niños y niñas de Prejardín C participaron con entusiasmo en la actividad de garabateo con el tablero mágico, mostrando curiosidad por descubrir los colores que iban apareciendo al usar el punzón. Durante el ejercicio fortalecieron su coordinación y destreza manual, explorando formas libres que les permitieron expresar su creatividad. Se sintieron motivados y orgullosos de sus producciones, compartiéndolas con seguridad frente a sus compañeros. La actividad fue significativa, ya que favoreció el desarrollo de la motricidad fina y estimuló la imaginación en un ambiente de disfrute y confianza.</td>
</tr>
<tr>
<td>Luciana participó activamente en la actividad, mostrando interés y entusiasmo por lo que se proponía. Se observó que trabajó con dedicación en sus creaciones, disfrutando del proceso y compartiendo con seguridad sus resultados frente a sus compañeros. Kian se mostró motivado durante la jornada, siguiendo las indicaciones con atención y realizando sus trazos con esfuerzo y concentración. Disfrutó al experimentar con los materiales y evidenció avances en su coordinación y destreza manual.

REFLEXION PEDAGOGICA: Las experiencias de garabateo con recursos naturales permiten que los niños y niñas fortalezcan la motricidad fina mientras desarrollan su creatividad y confianza en la expresión personal.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN A</td>
<td rowspan="2">DESCUBRIENDO Y CREANDO IMÁGENES DEL TABLERO MÁGICO</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD - CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

Los niños y niñas de Prejardín D realizaron el ejercicio de garabateo en el tablero mágico con gran interés, experimentando con los trazos y observando con asombro los colores que emergían de sus creaciones. Mostraron concentración y gusto por la actividad, logrando plasmar representaciones personales que evidenciaron su creatividad. Al momento de socializar sus trabajos, participaron con alegría y recibieron con satisfacción las felicitaciones. La experiencia resultó significativa porque fortaleció la psicomotricidad fina, la seguridad en sus expresiones y el compartir en grupo.</td>
</tr>
<tr>
<td>Santiago participó con alegría en la actividad, demostrando curiosidad por descubrir los resultados de sus garabateos. Se destacó por su disposición para compartir con el grupo y por expresar sus ideas con confianza y espontaneidad. Thiago se involucró con entusiasmo en la propuesta, explorando libremente los materiales y creando representaciones propias. Se sintió motivado y orgulloso de su trabajo, mostrando satisfacción al socializar sus producciones con sus compañeros.

REFLEXION PEDAGOGICA: Compartir sus producciones frente al grupo fomenta la seguridad, la comunicación y el reconocimiento de los logros propios y de los compañeros, generando aprendizajes significativos en un ambiente de respeto y motivación.</td>
</tr>
</table>

PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños y niñas observaron con atención el video presentado, reconociendo a las personas que hacen parte de su cuidado diario en el jardín y mostrando alegría al identificarlos en acciones como servir alimentos, acompañarlos al baño, leer cuentos y ayudar a organizar el salón. Durante la conversación, expresaron lo que comprendieron acerca de las funciones de los adultos y reflexionaron de manera sencilla sobre la importancia de ser tratados con respeto y atención. La actividad resultó significativa, ya que fortaleció en ellos el reconocimiento de los roles de cuidado, promoviendo la confianza y la corresponsabilidad en la vida cotidiana del jardín

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS
DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 15 AL 18 DE SEPTIEMBRE

"MIS MANITOS DIBUJAN Y CREAN"

Durante esta semana, el aula se transformará en un **espacio creativo de trazos y colores**, donde los niños y niñas descubrirán que sus manos son herramientas maravillosas para **garabatear, rellenar, formar figuras y crear caminos mágicos**. El salón se decorará con un gran mural llamado **"El camino de mis trazos"**, elaborado en papel kraft. En él se pegarán figuras grandes de nubes, estrellas y caminos en zigzag, curvas y espirales. Cada día, al finalizar las actividades, los niños irán colocando sus producciones (nubes garabateadas, trazos con lana, figuras en arena de colores), construyendo entre todo un recorrido lleno de huellas personales. En las paredes se ambientará con **crayolas gigantes, pinceles y manos de colores**, y en el piso se marcarán algunos caminos en zigzag y curvas con cinta de colores para que los niños los recorran con sus pies en momentos de transición, reforzando así la direccionalidad y la coordinación.

<table>
<tr><th>DÍA 1</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños y niñas se ubican en círculo y se les da un saludo personalizado con su nombre. Luego, realizamos una pequeña oración o canto para iniciar el día con alegría. Para continuar, entonamos una canción infantil y dialogamos brevemente sobre cómo se sienten, promoviendo la expresión de emociones. Finalmente, la docente explica las actividades del día antes de comenzar.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al finalizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigen en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, suben al comedor para tomar el desayuno. Durante este momento, se conversa sobre la importancia de mantener la mesa limpia, no regar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios al comer.</td></tr>
<tr><td>LUNES 15</td><td>BLOQUE I, II
PEDAGÓGICO
PARVULOS
A, D,
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:
MOTRICIDAD FINA
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL
ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la coordinación viso- manual y la posición de pinza.</td><td>MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ

Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se les explicará lo que se realizará y cómo se llevará a cabo la actividad. Actividad central (33 minutos): La docente entregará a cada niño y niña una tira de papel con la imagen de una nube dibujada en cada extremo. Posteriormente, mostrará un ejemplo de cómo garabatear utilizando ambas manos al mismo tiempo. Cada niño tomará un color en cada mano y pintará las nubes simultáneamente, procurando respetar los límites de la figura. La actividad incentivará la coordinación, la atención y la motricidad fina. Cierre (7 minutos): Se recogerán los materiales utilizados y se observarán las creaciones de cada uno. Finalmente, todos juntos darán un fuerte aplauso en reconocimiento al trabajo desarrollado.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO

PREJARDIN

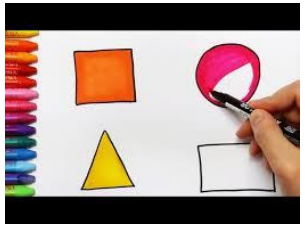
D, C,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

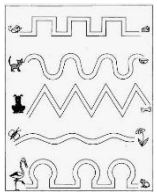
MOTRICIDAD FINA

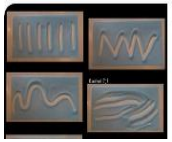
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo y dibujo de formas para afianzar la coordinación, destreza manual, garabateo y dibujo.</td><td colspan="2">JUGANDO CON LAS FORMAS


Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Posteriormente, realizarán ejercicios de movimientos con las manos y los dedos, creando de manera imaginaria algunas formas, mientras la docente dará las indicaciones para guiar el ejercicio. Actividad central (34 minutos): La docente entregará a cada niño y niña una hoja de papel kraft en la que estarán plasmadas diferentes figuras: un círculo, un cuadrado y un triángulo. Se les pedirá que, dentro de cada figura, realicen con lápices la misma forma varias veces, pero en tamaño más pequeño. La docente mostrará previamente un ejemplo en el tablero y luego entregará una a una las formas para que los niños desarrollen las indicaciones dadas, hasta completar todo el ejercicio. Cierre (7 minutos): Cada niño mostrará lo desarrollado frente a sus compañeros y recibirá una felicitación por el trabajo realizado.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">RECURSOS: Recursos humanos, papel Kraff, tijeras, lápices, plumones.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.
Al finalizar las actividades, los niños son guiados de manera organizada para realizar el manejo de esfínteres y el lavado de manos. Luego, suben al comedor para el almuerzo, donde se dialoga sobre la importancia del uso adecuado de los utensilios, fomentando hábitos de higiene y autonomía en su alimentación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA: “El mural del buen trato” La docente explicará a los niños y niñas qué son las acciones de buen trato, como compartir juguetes, dar las gracias, ayudar a un amigo o cuidar los espacios. Luego, cada uno hará un dibujo en una hoja sobre una de estas acciones que pueda practicar en casa o en el jardín. Al finalizar, los dibujos se</td></tr>
</table>

pegarán en un mural titulado "*Así convivimos mejor*", y se conversará brevemente sobre lo que representa cada creación, reforzando la importancia de valorar el apoyo y el cariño de las personas que los rodea
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 2	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al recibir a los niños y niñas, les damos un cálido abrazo de bienvenida. Luego, nos reunimos para realizar la oración *Jesusito de mi Vida*. Para concluir, la maestra narrará el cuento de *Caperucita Roja*, fomentando el amor por la lectura, enriqueciendo su vocabulario y estimulando su imaginación.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Después de la bienvenida, organizaremos a los niños en fila para ir al baño y realizar el control de esfínteres. Luego, lavaremos las manos con agua y jabón, explicando la importancia de la higiene para prevenir enfermedades. Posteriormente, nos dirigiremos al comedor, donde conversaremos sobre la importancia del desayuno y el valor nutricional de las frutas, destacando cómo nos brindan energía y ayudan a fortalecer nuestro cuerpo.				
MARTES **16**	**BLOQUE** **I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D,C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**  **Bienvenida (5 minutos):** Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a desarrollar, mostrando los materiales que se utilizarán. **Actividad central (30 minutos):** Se entregará a cada niño y niña una guía con diferentes trazos: ondulado, en zigzag, curvo y en espiral. Primero, se les pedirá que sigan cada uno de los trazos con su dedo y luego con lápiz para reforzar la direccionalidad. Después, se les entregará lana y colbón para que peguen la lana por todo el borde de cada trazo, reconociendo y destacando las formas. Esta actividad

		ACTIVIDAD RECTORA		permitirá fortalecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y el reconocimiento de diferentes tipos de trazos. **Cierre (10 minutos):** Cada niño mostrará su trabajo terminado, se resaltará el esfuerzo realizado y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación de todos. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, Guía de trazos, lana, colbón.			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **A, B,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA** JUEGO	Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento de los trazos curva, línea y Zig zag, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**  **Bienvenida (5 minutos):** Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se explicará la actividad que se desarrollará, recordando la importancia de seguir con atención los trazos para fortalecer la motricidad fina. **Actividad central (30 minutos):** Se realizará el reconocimiento de los trazos en curva, línea recta y zigzag. Para ello, la docente mostrará los tableros con cada uno de los trazos y explicará la secuencia y direccionalidad a seguir. Posteriormente, se colocarán sobre la mesa las fichas con los trazos, que serán rellenados con arena de colores. Con ayuda del dedo, los niños formarán cada trazo siguiendo su recorrido. Una vez finalizado, se levantarán los tableros para observar la figura creada y, finalmente, se pedirá a los niños que intenten realizar el mismo trazo de manera independiente. **Cierre (10 minutos):** Se reconocerá el esfuerzo de cada niño, se resaltarán los logros alcanzados y se dará un aplauso colectivo. Para finalizar, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, Tablero de trazos, arena de colores.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Al finalizar la actividad, los niños formarán una fila para ingresar al baño y realizar el control de esfínteres. Luego, se lavarán las manos con agua y jabón para garantizar una correcta higiene. En el comedor, se reforzará la importancia de usar la cuchara al comer, evitando el contacto directo con las manos por razones de higiene. Al terminar, cada niño cepillará sus dientes y lavará su cara y manos antes de descansar.
RECOGIENDO LA COSECHA: PROTECCION BIENESTAR ANIMAL: en esta actividad escucharemos a los niños y las niñas contar y narrar sus experiencias con sus mascotas las cuales realizaran en plastilina en seguida de escucharlos, la docente realizara una pequeña charla sobre el respeto y el cuidado que debemos tener con los animales como ellos influyen en nuestra sociedad y los importante que pueden llegar hacer para cada uno de nosotros.

DÍA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Recibiremos a los niños y niñas con una cálida sonrisa y un abrazo, fomentando un ambiente de confianza y afecto. Luego, nos reuniremos en círculo para cantar una canción de bienvenida que los motive y llene de energía. Después, realizaremos una breve conversación donde cada niño podrá compartir cómo se siente y alguna experiencia del día anterior. Para finalizar este momento, la docente presentará de manera breve la actividad del día, despertando el interés y la curiosidad en los niños.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Los niños y niñas se organizan de manera que puedan desplazarse de forma segura para llevar a cabo el adecuado lavado de manos y el control de esfínteres. Posteriormente, al llegar al comedor, se llevará a cabo una breve charla sobre la importancia de consumir alimentos apropiados para su desarrollo y sobre las consecuencias de consumir en exceso alimentos dulces. Esta actividad tiene como objetivo no solo promover hábitos de higiene adecuada, sino también concienciar a los niños sobre la importancia de una alimentación balanceada para su bienestar físico y su desarrollo integral.				

<table>
<tr><td rowspan="3">MIERCOLES 17</td><td>BLOQUE
I, II
PEDAGÓGICO
PARVULOS
C, B
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN,
ACTIVIDAD RECTORA: JUEGO</td><td>Fortalecer la motricidad fina de manera asertiva a través del garabateo libre para fortalecer la coordinación viso- manual y la posición de pinza.</td><td colspan="2">MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ

Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se les explicará lo que se realizará y cómo se llevará a cabo la actividad. Actividad central (33 minutos): La docente entregará a cada niño y niña una tira de papel con la imagen de una nube dibujada en cada extremo. Posteriormente, mostrará un ejemplo de cómo garabatear utilizando ambas manos al mismo tiempo. Cada niño tomará un color en cada mano y pintará las nubes simultáneamente, procurando respetar los límites de la figura. La actividad incentivará la coordinación, la atención y la motricidad fina. Cierre (7 minutos): Se recogerán los materiales utilizados y se observarán las creaciones de cada uno. Finalmente, todos juntos darán un fuerte aplauso en reconocimiento al trabajo desarrollado.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECURSOS: Recurso humano, papel kraff, colores.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO
PREJARDIN
B, A,
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>Fortalecer la psicomotricidad por medio del ejercicio garabateo y dibujo de formas para afianzar la coordinación, destreza manual, garabateo y dibujo.</td><td colspan="2">JUGANDO CON LAS FORMAS

Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Posteriormente, realizarán ejercicios de movimientos con las manos y los dedos, creando de manera imaginaria algunas formas, mientras la docente dará las indicaciones para guiar el ejercicio. Actividad central (34 minutos): La docente entregará a cada niño y niña una hoja de papel kraft en la que estarán plasmadas diferentes figuras: un</td></tr>
</table>

		ACTIVIDAD RECTORA JUEGO		círculo, un cuadrado y un triángulo. Se les pedirá que, dentro de cada figura, realicen con lápices la misma forma varias veces, pero en tamaño más pequeño. La docente mostrará previamente un ejemplo en el tablero y luego entregará una a una las formas para que los niños desarrollen las indicaciones dadas, hasta completar todo el ejercicio. **Cierre (7 minutos):** Cada niño mostrará lo desarrollado frente a sus compañeros y recibirá una felicitación por el trabajo realizado.
	RECURSOS: Recursos humanos, papel Kraff, tijeras, lápices, plumones.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Al finalizar las actividades, los niños formarán una fila para lavarse las manos antes de subir al comedor. Durante el almuerzo, se conversará sobre la importancia de consumir verduras, resaltando sus beneficios para el crecimiento y la salud.				
RECOGIENDO LA COSECHA: GESTION AMBIENTAL, POLITICA CERO: en esta actividad los niños escucharan a la docente donde recordara cuales son los residuos aprovechables, en los cuales explicara para que pueden servir como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco, rollos de papel. Se realizara una manualidad con tapas de gaseosa, para que los niños se den cuenta que el reciclaje puede servirnos para muchas cosas.				

DÍA 4	**NIVEL**	**EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA**	**PROPOSITO**	**DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños formarán un semicírculo y la docente los saludará con una canción corta de bienvenida. Luego, cada niño elegirá una forma especial de saludo (chocar las manos, dar un abrazo, hacer una reverencia, etc.). Para finalizar, se realizará una breve ronda donde compartirán cómo se sienten antes de iniciar la jornada.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al finalizar la bienvenida, los niños formarán una fila para lavarse las manos y cepillar sus dientes. Luego, subirán al comedor para tomar el desayuno, reforzando hábitos de higiene y alimentación saludable.				

<table>
<tr>
<td rowspan="4">JUEVES 18</td>
<td>BLOQUE I,II, PEDAGÓGICO

PARVULOS

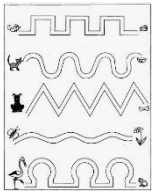
B, A,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td>
<td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td>
<td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td>
<td>RELLENO CON LANA LOS TRAZOS

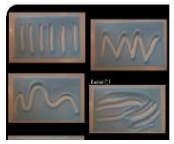

Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a desarrollar, mostrando los materiales que se utilizarán. Actividad central (30 minutos): Se entregará a cada niño y niña una guía con diferentes trazos: ondulado, en zigzag, curvo y en espiral. Primero, se les pedirá que sigan cada uno de los trazos con su dedo y luego con lápiz para reforzar la direccionalidad. Después, se les entregará lana y colbón para que peguen la lana por todo el borde de cada trazo, reconociendo y destacando las formas. Esta actividad permitirá fortalecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y el reconocimiento de diferentes tipos de trazos. Cierre (10 minutos): Cada niño mostrará su trabajo terminado, se resaltará el esfuerzo realizado y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación de todos. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, Guía de trazos, lana, colbón.</td>
</tr>
<tr>
<td>BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO

PREJARDIN

C, D,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td>
<td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento de los trazos curva, línea y Zig zag, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td>
<td>FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG
Bienvenida (5 minutos): Los niños y las niñas se ubicarán en sus sillas y se les saludará uno a uno con su respectivo nombre. Luego, se explicará la actividad que se desarrollará, recordando la importancia de seguir con atención los trazos para fortalecer la motricidad fina. 
Actividad central (30 minutos): Se realizará el reconocimiento de los trazos en curva, línea recta y zigzag. Para ello, la docente mostrará los tableros con cada uno de los trazos y explicará la secuencia y direccionalidad a seguir. Posteriormente, se colocarán sobre la mesa las fichas con los trazos, que serán</td>
</tr>
</table>

		ACTIVIDAD RECTORA		rellenados con arena de colores. Con ayuda del dedo, los niños formarán cada trazo siguiendo su recorrido. Una vez finalizado, se levantarán los tableros para observar la figura creada y, finalmente, se pedirá a los niños que intenten realizar el mismo trazo de manera independiente. **Cierre (10 minutos):** Se reconocerá el esfuerzo de cada niño, se resaltarán los logros alcanzados y se dará un aplauso colectivo. Para finalizar, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, hojas blancas, tableros,			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al finalizar las actividades, los niños forman una fila para ir al baño, donde se lavan las manos. Luego, suben al comedor para tomar el almuerzo, mientras se dialoga sobre la importancia de comer adecuadamente y evitar derramar los alimentos.

RECOGIENDO LA COSECHA: CONDICIONES ESTRUCTURALES PARA LA ATENCIÓN: ASFIXIA Y BRONCOASPIRACION, Se recibirán a los niños y las niñas en el espacio, orientándolos a tomar asiento, una vez ubicados, se les invitará a vivir una experiencia de aprendizaje significativa, con la ayuda de títeres, fichas, palitos y tapas, conocerán de forma lúdica los cuidados que deben tener y los peligros que pueden presentarse al llevar objetos pequeños a la boca; los títeres serán los encargados de enseñar, de manera cercana y entretenida, la importancia de usarlos correctamente y cómo proteger su salud. Para reforzar lo aprendido, la actividad finalizará con la proyección de un video educativo que complementará la experiencia. https://www.youtube.com/watch?v=1OKjFB6pCRg

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

CONSOLIDADO DE MATERIAL

CANTIDAD	MATERIAL
3	Papel kraf
10	Papel crepe
1	Colbon
10	lanas

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

LUNES 15 DE SEPTIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante la actividad, los niños y niñas mostraron interés y disposición frente a la lectura proyectada del cuento "*Yo soy Eva: la mariposa de luz*". Observaron atentamente las ilustraciones y participaron activamente al interpretar las imágenes con palabras sencillas, gestos y movimientos, demostrando curiosidad por explorar formas de comunicación distintas al lenguaje oral. Al introducir las señas básicas de interacción, respondieron con entusiasmo, repitiéndolas y practicándolas entre ellos, lo que favoreció la empatía, la atención y el reconocimiento de la diversidad comunicativa. La experiencia permitió que los niños comprendieran que existen múltiples formas de expresarse y relacionarse, desarrollando sensibilidad hacia otras maneras de comunicación.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICID	Durante la actividad, los niños y niñas de Párvulos A mostraron gran interés al garabatear con ambas manos a la vez, siguiendo el ejemplo presentado por la docente. Aprendieron a coordinar sus movimientos, respetar los límites de la figura y mantener la atención en la tarea, lo que fortaleció su motricidad fina y la posición de pinza. Además, disfrutaron al ver sus producciones

		AD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	terminadas y valoraron el trabajo de sus compañeros al compartir un aplauso colectivo.
			Janer: Participó con entusiasmo en la actividad, utilizando ambas manos de manera coordinada. Se mostró concentrado y disfrutó al experimentar con diferentes colores, logrando mantener sus trazos dentro de los límites de la figura. **Jesús:** Aunque al inicio se mostró un poco distraído, con la guía de la docente logró coordinar sus movimientos y completar su actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió reconocer la importancia de proponer experiencias que involucren el uso simultáneo de ambas manos, ya que esto potencia la coordinación viso–manual, la atención y la creatividad**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS D	**MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En Párvulos D, los niños y niñas participaron activamente en el garabateo libre con ambas manos, demostrando avances en la coordinación viso–manual y en el control de los trazos. Durante la experiencia, aprendieron a concentrarse, a usar diferentes colores con creatividad y a organizar su espacio de trabajo. Al finalizar, expresaron alegría al reconocer el esfuerzo propio y el de sus compañeros, fortaleciendo no solo su motricidad, sino también el sentido de logro y pertenencia al grupo.

			Samuel: Demostró interés y precisión en la actividad, utilizando las dos manos con seguridad. Se destacó por mantener la atención durante todo el ejercicio y por organizar sus materiales de forma ordenada, reflejando avances en autonomía. **Lian:** Participó activamente en el garabateo con ambas manos, mostrando alegría y disposición. Sus trazos fueron creativos y coloridos, lo que evidenció su motivación por expresarse a través del arte y fortalecer su motricidad fina. **REFLEXION PEDAGOGICA: Se evidenció que el garabateo no solo fortalece la motricidad fina, sino que también fomenta la concentración, la organización y la confianza en sí mismos. Al compartir sus producciones y recibir reconocimiento del grupo,**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN D	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas de Prejardín D participaron activamente en la actividad, mostrando interés al realizar los ejercicios de movimientos con las manos y los dedos. Durante el garabateo y el dibujo de las figuras, fortalecieron su coordinación viso–manual y la destreza en el uso del lápiz. Se evidenció concentración y esfuerzo por repetir las formas en distintos tamaños, lo que permitió afianzar el trazo y la motricidad fina. Al finalizar, compartieron con orgullo sus producciones y celebraron los logros en grupo.

			Daniel: Participó con entusiasmo en la actividad, identificó las figuras y logró repetir los trazos dentro de los límites propuestos. Mostró avances en el control del lápiz y se sintió orgulloso al compartir su trabajo. **Maite:** Se mostró concentrada y cuidadosa al realizar los trazos de las figuras. Logró mantener precisión en el garabateo, fortaleciendo su motricidad fina y la coordinación ojo–mano. Expresó alegría al recibir la felicitación del grupo. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños fortalecieran su coordinación viso–manual y la destreza en el trazo, afianzando su motricidad fina a través del garabateo y la repetición de formas geométricas.**
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN C	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En Prejardín C, los niños y niñas demostraron entusiasmo al trabajar con las figuras geométricas propuestas. Aprendieron a identificar el círculo, el cuadrado y el triángulo, repitiéndolos dentro de las formas grandes con trazos más pequeños. Durante el ejercicio desarrollaron destreza manual, control de movimientos y mayor precisión en el uso del lápiz. La actividad favoreció la creatividad y la atención, generando un ambiente de alegría y motivación cuando expusieron sus trabajos frente a sus compañeros. **Jeremy:** Aunque al inicio necesitó apoyo de la docente para seguir la secuencia de las formas, luego logró avanzar con seguridad en el trazo. Mostró creatividad al usar distintos colores y disfrutó al exponer su producción. **Lia:** Participó de manera activa, repitió las formas con motivación y mantuvo atención durante toda la actividad. Evidenció destreza manual y disposición para aprender, compartiendo con alegría su trabajo con los demás. **REFLEXION PEDAGOGICA: El ejercicio de mostrar sus producciones frente al grupo favoreció la seguridad en sí mismos y la valoración del esfuerzo propio y el de sus compañeros, generando un ambiente de motivación y reconocimiento colectivo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad "*El mural del buen trato*", los niños y niñas comprendieron el significado de realizar acciones positivas como compartir juguetes, dar las gracias, ayudar a un amigo y cuidar los espacios. Cada uno elaboró un dibujo representando una de estas acciones y lo pegó en el mural titulado "*Así convivimos mejor*". A través de esta experiencia, los pequeños fortalecieron su capacidad de expresar ideas y valores mediante el arte, reconociendo que sus gestos cotidianos pueden aportar a la sana convivencia. En la socialización final, mostraron interés y respeto al escuchar

			las explicaciones de sus compañeros, reforzando la importancia de practicar el buen trato en casa y en el jardín.

MARTES 16

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y niñas recibieron con alegría el cálido abrazo de la docente, lo que los hizo sentirse acogidos y seguros para iniciar la jornada. Al rezar la oración "*Jesusito de mi vida*", mostraron concentración y respeto, fortaleciendo valores de espiritualidad y unión grupal. Durante la narración del cuento de *Caperucita Roja*, se mostraron atentos y motivados, disfrutando de la historia, enriqueciendo su vocabulario y estimulando su imaginación. En el ritual de aseo personal, los pequeños se organizaron en fila con disposición, aprendiendo la importancia del control de esfínteres y del lavado de manos con agua y jabón como hábito fundamental para prevenir enfermedades. En el comedor, se sintieron motivados al conversar sobre la importancia del desayuno y las frutas, comprendiendo que estos alimentos brindan energía y fortalecen el cuerpo. En general, los niños vivieron la experiencia con entusiasmo, reforzando hábitos de higiene, alimentación saludable y amor por la lectura en un ambiente lleno de confianza y bienestar.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad, los niños y niñas se mostraron motivados desde el inicio, ya que la docente presentó los materiales de manera llamativa y esto despertó en ellos gran curiosidad. Al seguir con su dedo y luego con el lápiz los diferentes trazos (ondulado, zigzag, curvo y en espiral), aprendieron a reconocer la direccionalidad y a mantener mayor control en sus movimientos, lo que fortaleció su coordinación ojo–mano. Se sintieron felices al manipular la lana y pegarla cuidadosamente sobre los bordes de las figuras, descubriendo que con paciencia podían lograr un resultado organizado y bonito. La experiencia también les permitió afianzar la motricidad fina y la posición de pinza, habilidades esenciales para el desarrollo de la escritura. Además, la actividad sirvió para reforzar la concentración, el seguimiento de instrucciones y la creatividad, ya que cada niño aportó su estilo propio en la decoración de sus trazos. Finalmente, se

			sintieron orgullosos al compartir sus producciones con sus compañeros y recibir un aplauso, lo que fortaleció su autoestima y el sentido de logro.
			Daniel: Participó con entusiasmo en la actividad, siguió con atención las indicaciones y logró completar sus trazos con lana de manera ordenada. Mostró alegría al compartir su trabajo y recibió con orgullo el aplauso de sus compañeros. **Jesús:** Al inicio necesitó apoyo para pegar la lana en los bordes, pero poco a poco fue adquiriendo mayor precisión en el trazo. Aprendió a controlar sus movimientos y se mostró motivado al ver el resultado final de su trabajo. **REFLEXION PEDAGOGICA: Las actividades de motricidad fina que integran materiales llamativos como la lana permiten que los niños se motiven, disfruten y fortalezcan habilidades esenciales para la escritura, la concentración y la creatividad.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS C	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 La jornada fue vivida con entusiasmo por los niños y niñas, quienes disfrutaron cada momento de la actividad al explorar texturas y colores con la lana. Se evidenció que aprendieron a reconocer diferentes formas gráficas, comprendiendo que cada trazo tenía una direccionalidad que debían respetar para completar la figura. Este proceso los hizo reflexionar sobre la importancia de la atención y la calma en el trabajo, ya que algunos necesitaron intentarlo varias veces antes de pegar correctamente la lana. Se

			sintieron acompañados y seguros gracias a la guía de la docente y el trabajo en grupo, lo que generó un ambiente de confianza y colaboración. Para muchos, la experiencia representó un reto motriz, pues requirió precisión, control y coordinación manual, pero al superarlo lograron experimentar satisfacción y alegría. La actividad les sirvió no solo para fortalecer destrezas manuales necesarias en la escritura, sino también para desarrollar la perseverancia, la organización y el gusto por las expresiones artísticas, comprendiendo que con esfuerzo y dedicación sus producciones podían convertirse en creaciones significativas y valiosas.
			Carol: Se destacó por su concentración y paciencia, realizando los trazos con cuidado y creatividad. Demostró buena coordinación ojo–mano y expresó satisfacción al mostrar su producción al grupo. **Hanna:** Participó activamente, exploró con curiosidad la textura de la lana y la utilizó con entusiasmo para rellenar sus formas. Se sintió feliz al compartir su trabajo y fortaleció su motricidad fina durante la actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: La socialización de los trabajos terminados contribuye a que los niños valoren su propio esfuerzo y el de sus compañeros, reforzando la autoestima y el sentido de pertenencia al grupo.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y las niñas de Prejardín A participaron activamente en el reconocimiento de los trazos en curva, línea recta y zigzag. Durante la actividad mostraron interés en manipular la arena de colores con sus dedos, logrando fortalecer la motricidad fina y la coordinación ojo–mano. La mayoría siguió con atención la direccionalidad de los trazos, evidenciando avances en la precisión de sus movimientos. Al finalizar, compartieron con alegría sus creaciones y demostraron satisfacción por el trabajo realizado, reforzando también la confianza en sus propias capacidades.
			Nicolás: Participó con entusiasmo en la elaboración de los trazos, mostrando disposición para seguir las indicaciones. Reconoció con facilidad las formas y se esforzó en completar la actividad de manera organizada. **Vallolet**: Se mostró concentrada al trabajar con los materiales, logrando seguir la direccionalidad de los trazos con apoyo. Su actitud fue positiva y disfrutó al compartir su trabajo con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños fortalecieran la motricidad fina y la coordinación ojo–mano, al tiempo que reconocieron**

			diferentes trazos básicos que servirán como base para su proceso de lectoescritura.
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En Prejardín B, los niños y las niñas se mostraron motivados al explorar los trazos en curva, línea y zigzag, utilizando la arena de colores como recurso principal. Durante la actividad se observó concentración y disposición para seguir las indicaciones, logrando mejorar la agilidad en sus movimientos y el control de la pinza digital. Varios niños lograron realizar los trazos de manera independiente, evidenciando un proceso de autonomía y seguridad en la ejecución. Al cierre, celebraron sus logros con entusiasmo y participaron con responsabilidad en el orden y limpieza del espacio.

			Miguel: Demostró habilidad en el manejo de los materiales, siguiendo los trazos con precisión y autonomía. Mostró seguridad en sus movimientos y alegría al finalizar la actividad. **Isabella**: Participó de manera activa, observando con atención las indicaciones y utilizando la lana con cuidado. Aunque necesitó apoyo en algunos momentos, mostró disposición para mejorar y celebró su resultado con satisfacción. **REFLEXION PEDAGOGICA: Fue evidente que el uso de materiales llamativos como la lana y la arena de colores motivó la participación activa, favoreciendo el aprendizaje a través del juego y la exploración sensorial.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad, los niños y las niñas participaron compartiendo sus experiencias con sus mascotas, mostrando alegría y entusiasmo al narrar lo que hacen con ellas y cómo las cuidan en casa. Al trabajar con la plastilina, elaboraron representaciones de sus animales con creatividad y dedicación, lo que permitió evidenciar su vínculo afectivo con ellos. La charla de la docente sobre el respeto y cuidado hacia los animales fue recibida con atención, y los niños comprendieron la importancia de tratarlos con cariño, reconocer su papel en la sociedad y valorar el bienestar que aportan a las familias. La experiencia favoreció la expresión oral, la imaginación, la motricidad fina y el desarrollo de actitudes de respeto y responsabilidad hacia los seres vivos.

MIERCOLES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y las niñas fueron recibidos con una cálida sonrisa y un abrazo, lo que generó un ambiente de confianza y afecto en el grupo; al reunirse en círculo, disfrutaron cantando la canción de bienvenida, mostrándose motivados y llenos de energía para iniciar la jornada, además de compartir cómo se sentían y algunas experiencias del día anterior, favoreciendo la expresión de emociones y la comunicación entre pares. La docente presentó la actividad del día despertando

			curiosidad e interés, y posteriormente los niños se organizaron de manera ordenada para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos, comprendiendo la importancia de mantener hábitos de higiene adecuados; finalmente, en el comedor participaron con atención en la charla sobre la importancia de consumir alimentos saludables y moderar el consumo de dulces, reforzando así no solo los hábitos de higiene y alimentación, sino también la conciencia sobre el cuidado de su salud y bienestar, contribuyendo a su desarrollo integral.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En el grupo de párvulos C, los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de garabateo con ambas manos. Mostraron disposición y curiosidad por intentar un ejercicio diferente, lo que favoreció su concentración y el fortalecimiento de la coordinación viso-manual. Aunque algunos presentaron dificultad al inicio para usar ambas manos de manera simultánea, poco a poco lograron avanzar con apoyo de la docente, sintiéndose orgullosos al mostrar sus creaciones terminadas.
			Axel: Durante la actividad mostró disposición y alegría, logró coordinar el uso de ambas manos para realizar los garabatos, aunque en algunos momentos se salió de los límites de la figura.. **Dilan:** Se mostró muy concentrado al realizar la actividad, utilizando ambas manos con seguridad y logrando respetar los

			bordes de la figura. Demostró interés en su creación y la compartió con orgullo frente a sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de garabateo con ambas manos favoreció el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso-manual, mostrando que a través de ejercicios lúdicos los niños fortalecen sus destrezas motoras de manera significativa.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS B	**" MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En el grupo de párvulos B se evidenció gran motivación y alegría al realizar los garabatos dentro de las figuras. Los niños lograron mantener el interés en la actividad, reforzando la motricidad fina y la posición de pinza al sujetar los colores. Al finalizar, compartieron sus trabajos con sus compañeros, lo que fortaleció la confianza en sí mismos y el reconocimiento colectivo. La actividad resultó enriquecedora al incentivar la creatividad y generar un ambiente de trabajo colaborativo y positivo.
			Axel: Participó con entusiasmo en la propuesta, aunque al inicio presentó dificultad para manejar los colores al mismo tiempo. Con la guía de la docente mejoró su coordinación y concluyó la actividad de manera adecuada, disfrutando de su resultado. **Antuan:** Estuvo motivado durante el ejercicio, realizó los garabatos con creatividad y mostró buena coordinación viso-manual. Se notó alegre al ver su trabajo terminado y lo compartió con confianza, recibiendo con agrado el reconocimiento del grupo. **REFLEXION PEDAGOGICA: El trabajo simultáneo con ambas manos permitió a los niños explorar nuevas formas de concentración y creatividad, resaltando la importancia de diseñar experiencias que estimulen la atención, la perseverancia y la confianza en sus propias capacidades.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En el grupo de párvulos B, los niños y niñas participaron activamente en la actividad "Jugando con las formas". Mostraron disposición y entusiasmo al realizar los movimientos iniciales con las manos, logrando identificar las figuras geométricas propuestas. Durante el garabateo dentro de los círculos, cuadrados y triángulos, se evidenció concentración y esfuerzo por respetar los límites de cada figura, lo que permitió fortalecer su motricidad fina y coordinación. Al finalizar, compartieron sus producciones con alegría, demostrando seguridad y orgullo por sus logros.
			REFLEXION PEDAGOGICA: A través del garabateo y la repetición de formas geométricas, los niños fortalecieron su coordinación viso-manual y su

			destreza motriz, demostrando que las experiencias gráficas sencillas son clave para el desarrollo de futuros procesos de escritura.
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN A	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En el grupo de párvulos A, los niños y niñas se mostraron motivados y atentos a las orientaciones de la docente. Durante la actividad central, participaron con interés en la repetición de formas más pequeñas dentro de las figuras principales, lo que les permitió desarrollar mayor destreza manual y ejercitar la direccionalidad de los trazos. Algunos niños necesitaron apoyo para mantener el control en sus movimientos, pero con la práctica fueron mejorando. El momento de socialización final generó un ambiente de reconocimiento y confianza, reforzando el valor del esfuerzo y el trabajo individual dentro del grupo.
			REFLEXION PEDAGOGICA: La socialización de los trabajos permitió que los niños reforzaran su confianza y seguridad, evidenciando que el reconocimiento positivo motiva la participación activa y el gusto por aprender en un ambiente de respeto y valoración mutua.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad de gestión ambiental enfocada en la *Política Cero*, los niños y niñas escucharon con atención las explicaciones de la docente acerca de los residuos aprovechables, reconociendo materiales como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco y los rollos de papel. Mostraron interés y curiosidad al identificar para qué pueden servir estos elementos, comprendiendo que su reutilización ayuda al cuidado del

			medio ambiente. En el desarrollo de la manualidad con tapas de gaseosa, participaron activamente, explorando cómo un residuo puede transformarse en un objeto creativo y útil. La actividad permitió que los niños se sintieran motivados y valoraran el reciclaje como una acción importante que no solo contribuye al planeta, sino que también fomenta su imaginación y habilidades manuales.

JUEVES 18

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños se acomodaron en semicírculo y participaron con entusiasmo en la canción y en la elección de su saludo especial, lo que fomentó la interacción y el respeto entre compañeros; en la ronda de sentimientos expresaron con gestos y palabras cómo se encontraban, fortaleciendo la confianza y la comunicación emocional. Posteriormente, en el ritual de aseo personal, formaron la fila con orden, se lavaron las manos y cepillaron sus dientes, mostrando disposición y comprensión de la importancia de estos hábitos, para luego disfrutar del desayuno en el comedor, evidenciando avances en autonomía, cuidado personal y práctica de una alimentación saludable.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS B	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad de motricidad fina, los niños y niñas se mostraron atentos desde la explicación inicial, observando con curiosidad los materiales a utilizar. Al momento de seguir los trazos con el dedo y posteriormente con el lápiz, se pudo evidenciar cómo cada uno, a su ritmo, fue desarrollando mayor control en sus movimientos, mejorando la precisión y el manejo de la direccionalidad. Algunos niños necesitaron apoyo para iniciar los trazos, pero una vez comprendida la dinámica, lograron realizarlos con seguridad. Esta experiencia permitió no solo fortalecer la coordinación ojo-mano, sino también promover la concentración, la paciencia y la disposición para aprender de manera activa.
			Juanes: Participó con entusiasmo, mostró buena coordinación al seguir los trazos y utilizó la lana con creatividad, finalizando su trabajo con satisfacción. **Mila**: Estuvo atenta y, aunque necesitó apoyo al inicio, avanzó con seguridad, demostrando esfuerzo y perseverancia en el uso de la lana.

			REFLEXION PEDAGOGICA: Fomentar el desarrollo motriz por medio de actividades prácticas como el rellenado con lana permite a los niños fortalecer habilidades necesarias para la escritura futura, al tiempo que disfrutan del proceso creativo.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS A	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En la fase de relleno con lana, los niños exploraron nuevas texturas y mostraron entusiasmo al manipular el colbón y adherir la lana a los trazos. Este momento se convirtió en un espacio de creatividad, donde cada uno fue destacando las formas y experimentando con los colores, lo que favoreció la motricidad fina y el agarre en pinza. Además, se observó cómo interactuaban entre compañeros, compartiendo ideas y apoyándose mutuamente cuando alguno tenía dificultad con el pegado. Al finalizar, expresaron satisfacción y orgullo por su trabajo terminado, lo que fortaleció la autonomía, la autoconfianza y la capacidad de valorar su propio esfuerzo y el de los demás.
			Isabella: Se mostró motivada, realizó los trazos con precisión y cuidó los detalles al trabajar con la lana, expresando orgullo por su trabajo. **Axel**: Participó con entusiasmo, mejoró progresivamente su coordinación y disfrutó manipulando la lana, mostrando avances en motricidad fina.

			REFLEXION PEDAGOGICA: La combinación de trazado, manipulación de materiales y socialización al compartir sus trabajos refuerza la autoestima, el trabajo ordenado y la valoración del esfuerzo individual y colectivo.
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN C	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el reconocimiento de los trazos, mostrando interés al observar los ejemplos y seguir con el dedo cada recorrido. Durante el trabajo con arena de colores se evidenció concentración, disfrute y curiosidad, lo que favoreció el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación ojo-mano. La mayoría logró identificar la direccionalidad de los trazos en curva, línea y zigzag, y al momento de replicarlos de manera independiente, demostraron avances en precisión y seguridad en sus movimientos **REFLEXION PEDAGOGICA: El reconocimiento y la práctica de trazos básicos como la curva, la línea y el zigzag fortalecen la motricidad fina y preparan a los niños para procesos posteriores de escritura.**
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN D	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN	La actividad permitió a los niños explorar diferentes texturas y reforzar la direccionalidad de los trazos de manera lúdica y creativa. Se observó cómo, a través de la manipulación de la arena, fueron fortaleciendo el agarre y la movilidad de los dedos, además de trabajar la atención y la paciencia. Al compartir sus producciones, se sintieron motivados y orgullosos de sus logros, lo que contribuyó al fortalecimiento de su autoestima, autonomía y confianza en sus capacidades.

		VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	**REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de materiales sensoriales como la arena motiva a los niños a participar activamente, favoreciendo la atención, la creatividad y el aprendizaje significativo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la actividad, mostrando interés tanto en la dinámica de los títeres como en el uso de materiales como fichas, palitos y tapas. Expresaron alegría al interactuar con los personajes y manifestaron curiosidad frente a las situaciones planteadas sobre los cuidados que se deben tener al no llevar objetos pequeños a la boca. Se evidenció que comprendieron los riesgos de la asfixia y la broncoaspiración, reconociendo la importancia de prevenir accidentes para cuidar su salud. Al finalizar, disfrutaron del video educativo, reforzando lo aprendido de manera significativa y entretenida.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS
DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

"CON MIS MANITOS DIBUJO AMISTAD"

Un gran mural con la silueta de dos manos abiertas, Dentro de las manos se colocan **trazos grandes** (líneas, curvas, espirales) hechos con lana, cuerda o papel de colores. Alrededor, corazones de diferentes tamaños (representando amor y amistad) que los niños podrán ir llenando con garabatos, dibujos o pequeños recortes que hagan durante la semana. Un espacio con carteles que tengan trazos básicos (rectos, ondulados, curvas, espirales). Pueden estar decorados con materiales llamativos como escarcha, fomi o papel brillante.

Un buzón de cartón decorado con corazones donde los niños podrán depositar mensajes, dibujos o recortes para regalar a sus compañeros.

<table>
<tr><th>DÍA 1</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Recibiremos a los niños y niñas con una gran sonrisa y un saludo personalizado. Luego, nos reuniremos en círculo para cantar una canción de bienvenida que motive su participación y alegría. Posteriormente, realizaremos una breve charla sobre cómo nos sentimos hoy, permitiendo que cada niño exprese sus emociones. Finalizaremos este momento explicando las actividades que realizaremos durante la jornada.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al terminar la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para disfrutar del desayuno, donde se conversará sobre la importancia de comer sin derramar los alimentos y de utilizar correctamente los utensilios.</td></tr>
<tr><td>MARTES 25</td><td>BLOQUE
I, II,
PEDAGÓGICO
PARVULOS
A, D,
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:
MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA

Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la jornada recordando la canción “Canciones para jugar con las manos”, lo que permitirá que los niños realicen movimientos con sus manos de acuerdo con la indicación, favoreciendo la agilidad y la motricidad fina. Actividad central (30 minutos): Se colocará en la mesa un papel vinilo con diferentes trazos: en línea quebrada, curva y zigzag. Los niños seguirán cada trazo utilizando plastilina de colores, moldeándola y colocándola sobre el recorrido indicado. Esta actividad permitirá reforzar la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de trazos y el fortalecimiento de los músculos de las manos y dedos. Cierre (10 minutos): Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso</td></tr>
</table>

				colectivo en reconocimiento a su participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.
	MATERIALES: Recurso humano, plastilina, papel vinilo			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA** JUEGO	Estimular en los niños y las niñas la motricidad fina por medio del recorte de papel, fortaleciendo los músculos de las manos, además de la estimulación de la coordinación ojo mano.	**RECORTANDO EN CURVA**  **Bienvenida (5 minutos):** Se iniciará la actividad con un ejercicio de movimiento de las manos: levantar y bajar las manos, abrir y cerrar, mover los deditos en forma circular, dar palmaditas y realizar una "lluvia de deditos". Estos ejercicios prepararán la motricidad fina y la coordinación para la actividad central. **Actividad central (30 minutos):** Se entregará a cada niño y niña un dibujo con un trazo en curva en papel kraft, junto con unas tijeras. Los niños realizarán el recorte siguiendo la línea curva, fortaleciendo así la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, además de ganar seguridad en el uso adecuado de las tijeras. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los recortes realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, hojas base, tijeras.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al finalizar las actividades, los niños y niñas se lavarán las manos y luego subirán al comedor para tomar el almuerzo. Durante este momento, se les explicará la importancia de consumir verduras para fortalecer su crecimiento y mantener una alimentación saludable.

RECOGIENDO LA COSECHA: Para finalizar la jornada, los niños y niñas se sentarán en círculo y compartirán algo que les haya gustado o aprendido durante el día. Luego, la docente les dará un mensaje positivo sobre la importancia de seguir aprendiendo y comportarse bien en casa. Finalmente, se cantará una canción corta de despedida y se les dará un abrazo o choque de manos para cerrar con alegría la jornada.

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños y niñas formarán un círculo y la docente les dará la bienvenida con una canción corta y animada. Luego, cada niño saludará a sus compañeros mencionando su nombre y realizando un gesto especial (como un abrazo, un choque de manos o una palmada). Para finalizar, se dialogará brevemente sobre cómo se sienten y qué esperan del día.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Después de realizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para tomar su desayuno, donde se hablará sobre la importancia de una buena alimentación y de utilizar correctamente los utensilios al comer.				
MARTES 23	**BLOQUE** **I, II** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	. Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo en línea diagonal, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**  **Bienvenida (5 minutos):** Se dará inicio a la jornada con un saludo colectivo y ejercicios de movimiento de manos y dedos para preparar la motricidad fina. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a realizar, destacando la importancia de seguir los trazos con atención. **Actividad central (30 minutos):** Se realizará el reconocimiento del trazo en línea recta, trabajando la direccionalidad de derecha a izquierda y viceversa. La docente mostrará primero el tablero con el trazo recto. Los niños seguirán el recorrido con su dedo para familiarizarse con la secuencia. Después, se les entregarán pompones de colores para que los coloquen siguiendo la línea recta, reforzando la direccionalidad y la coordinación óculo-manual. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Tabla de trazo en línea recta, pompones de colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO

PREJARDIN

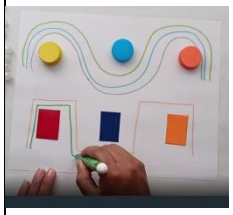
A, B,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA JUEGO</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>CREANDO MI TRAZO


Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la actividad con la canción "Canciones para jugar con las manos", permitiendo que los niños realicen movimientos que fortalezcan la agilidad de sus manos y dedos, preparándolos para el ejercicio principal. Actividad central (30 minutos): Se les indicará a los niños que realizarán un trazo de manera libre. En el tablero se ubicarán tapas y cuadrados que servirán como guía. A cada niño se le entregará un marcador y se le pedirá que siga la secuencia trazada, reforzando la direccionalidad al realizar el recorrido de derecha a izquierda. Esta actividad favorecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la comprensión del sentido direccional de la escritura. Cierre (10 minutos): Se observarán los trazos realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo como reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, hojas blancas, papel vinilo, tapas, colores.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.
Al finalizar las actividades, los niños formarán una fila para lavarse las manos antes de subir al comedor. Durante el almuerzo, se conversará sobre la importancia de consumir verduras, resaltando sus beneficios para el crecimiento y la salud.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA: GESTION AMBIENTAL, POLITICA CERO: en esta actividad los niños escucharan a la docente donde recordara cuales son los residuos aprovechables, en los cuales explicara para que pueden servir como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco, rollos de papel. Se realizara una manualidad con tapas de gaseosa, para que los niños se den cuenta que el reciclaje puede servirnos para muchas cosas.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>DÍA 3</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Iniciaremos el día formando un círculo con los niños y niñas. Luego, realizaremos un saludo dinámico y divertido en el que cada niño podrá elegir cómo quiere ser saludado (choque de manos, abrazo, guiño de ojo, etc.). Posteriormente, cantaremos una canción infantil para motivarlos y generar un ambiente alegre. Finalizaremos explicando brevemente las actividades del día.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al terminar la bienvenida, los niños se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para tomar el desayuno, donde se hablará sobre la importancia de una alimentación saludable y el buen uso de los utensilios.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">MIERCOLES 24</td><td>BLOQUE I, II, PEDAGÓGICO

PARVULOS

C, B,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA


Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la jornada recordando la canción “Canciones para jugar con las manos”, lo que permitirá que los niños realicen movimientos con sus manos de acuerdo con la indicación, favoreciendo la agilidad y la motricidad fina. Actividad central (30 minutos): Se colocará en la mesa un papel vinilo con diferentes trazos: en línea quebrada, curva y zigzag. Los niños seguirán cada trazo utilizando plastilina de colores, moldeándola y colocándola sobre el recorrido indicado. Esta actividad permitirá reforzar la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de trazos y el fortalecimiento de los músculos de las manos y dedos. Cierre (10 minutos): Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a su participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, plastilina, papel vinilo</td></tr>
</table>

	BLOQUE II, PEDAGÓGICO **PREJARDIN** **B, A,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA**	Estimular en los niños y las niñas la motricidad fina por medio del recorte de papel, fortaleciendo los músculos de las manos, además de la estimulación de la coordinación ojo mano.	**RECORTANDO EN CURVA** **Bienvenida (5 minutos):** Se iniciará la actividad con un ejercicio de movimiento de las manos: levantar y bajar las manos, abrir y cerrar, mover los deditos en forma circular, dar palmaditas y realizar una "lluvia de deditos". Estos ejercicios prepararán la motricidad fina y la coordinación para la actividad central. **Actividad central (30 minutos):** Se entregará a cada niño y niña un dibujo con un trazo en curva en papel kraft, junto con unas tijeras. Los niños realizarán el recorte siguiendo la línea curva, fortaleciendo así la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, además de ganar seguridad en el uso adecuado de las tijeras. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los recortes realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, hojas base, tijeras.			



Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al terminar las actividades pedagógicas, los niños y niñas se dirigen al baño para lavarse las manos. Luego, suben al comedor para disfrutar del almuerzo, donde se les refuerza la importancia de una alimentación saludable y el buen uso de los utensilios.

RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar la jornada, reuniremos a los niños para recordar la importancia de la higiene personal. Hablaremos sobre el lavado de manos, el cepillado de dientes y el cuidado del cuerpo. Luego, cada niño compartirá qué hábitos de aseo practicó durante el día. Terminaremos con una canción sobre la limpieza, un aplauso por su esfuerzo y una despedida afectuosa antes de organizar el espacio.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

<table>
<tr><th>DÍA 4</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños y niñas se ubican en círculo y se les da un saludo personalizado con su nombre. Luego, realizamos una pequeña oración o canto para iniciar el día con alegría. Para continuar, entonamos una canción infantil y dialogamos brevemente sobre cómo se sienten, promoviendo la expresión de emociones. Finalmente, la docente explica las actividades del día antes de comenzar.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al finalizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigen en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, suben al comedor para tomar el desayuno. Durante este momento, se conversa sobre la importancia de mantener la mesa limpia, no regar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios al comer.</td></tr>
<tr><td>JUEVES 25</td><td>BLOQUE I, II
PEDAGÓGICO
PARVULOS
A, D
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:
MOTRICIDAD FINA
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL
ACTIVIDAD RECTORA</td><td>. Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo en línea diagonal, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>TRAZO EN LÍNEA RECTA

Bienvenida (5 minutos): Se dará inicio a la jornada con un saludo colectivo y ejercicios de movimiento de manos y dedos para preparar la motricidad fina. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a realizar, destacando la importancia de seguir los trazos con atención. Actividad central (30 minutos): Se realizará el reconocimiento del trazo en línea recta, trabajando la direccionalidad de derecha a izquierda y viceversa. La docente mostrará primero el tablero con el trazo recto. Los niños seguirán el recorrido con su dedo para familiarizarse con la secuencia. Después, se les entregarán pompones de colores para que los coloquen siguiendo la línea recta, reforzando la direccionalidad y la coordinación óculo-manual. Cierre (10 minutos): Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Tabla de trazo en línea recta, pompones de colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III,IV, PEDAGÓGICO

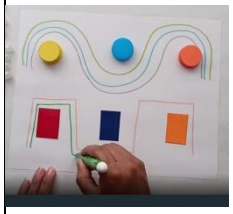
PREJARDIN

D, C,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>CREANDO MI TRAZO
Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la actividad con la canción “Canciones para jugar con las manos”, permitiendo que los niños realicen movimientos que fortalezcan la agilidad de sus manos y dedos, preparándolos para el ejercicio principal. Actividad central (30 minutos): Se les indicará a los niños que realizarán un trazo de manera libre. En el tablero se ubicarán tapas y cuadrados que servirán como guía. A cada niño se le entregará un marcador y se le pedirá que siga la secuencia trazada, reforzando la direccionalidad al realizar el recorrido de derecha a izquierda. Esta actividad favorecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la comprensión del sentido direccional de la escritura. Cierre (10 minutos): Se observarán los trazos realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo como reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.
</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, papel blanco, papel vinilo, tapas, colores,</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.
Al finalizar las actividades, los niños son guiados de manera organizada para realizar el manejo de esfínteres y el lavado de manos. Luego, suben al comedor para el almuerzo, donde se dialoga sobre la importancia del uso adecuado de los utensilios, fomentando hábitos de higiene y autonomía en su alimentación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar la jornada, reuniremos a los niños en un círculo para conversar sobre su comportamiento en clase, destacando la importancia del respeto, la escucha y la cooperación. Cada niño compartirá cómo se sintió y qué aprendió durante el día. Luego, cantaremos una breve canción de despedida, daremos un aplauso por el esfuerzo de todos y nos despediremos con un gesto de cariño antes de organizar el espacio.</td></tr>
</table>

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al ingresar al aula, los niños y niñas se reúnen en círculo y son recibidos con un saludo personalizado utilizando sus nombres. A continuación, se realiza una breve oración o se entona un canto para comenzar el día con entusiasmo y alegría. Luego, se canta una canción infantil y se lleva a cabo un pequeño diálogo en el que cada niño tiene la oportunidad de expresar cómo se siente, fomentando así la comunicación emocional. Finalmente, la docente presenta de manera clara y sencilla las actividades planificadas para la jornada, asegurando que todos comprendan la dinámica del día antes de iniciar.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al finalizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigen en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, suben al comedor para tomar el desayuno. Durante este momento, se conversa sobre la importancia de mantener la mesa limpia, no regar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios al comer.				
VIERNES 26	**BLOQUE I,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Favorecer la expresión de afecto y la valoración de la amistad a través de la creación y entrega de un corazón decorado, fortaleciendo la motricidad fina y el sentido de	**Corazones de colores para mi amigo** **Bienvenida (5 min):** Los niños se sentarán en círculo y cantarán una canción de saludo (“*Hola, hola para ti*” o similar). La docente mostrará corazones de cartulina de distintos colores. **Actividad central (20 min):** • Cada niño recibirá un corazón de cartulina. • Con crayones, stickers o papelitos, lo decorará libremente.

		ACTIVIDAD RECTORA	compartir con los compañeros.	• Luego se invitará a cada niño a entregar su corazón a un compañero, diciendo *"¡Feliz día de la amistad!"*. **Cierre (5 min):** Se guardarán los corazones en una "canasta de la amistad" y se darán un aplauso colectivo.
	MATERIALES: Recursos humanos, Hojas de cartulina o papel de colores en forma de corazón (previamente recortados). Pegatinas, lentejuelas o figuras pequeñas. Colores, crayolas o marcadores. Pegante en barra. Cinta adhesiva (opcional, para pegar en la camiseta o tablero).			
	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PREJARDIN** **C** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA**	Promover la interacción social, la expresión de emociones y el fortalecimiento de vínculos afectivos mediante un juego grupal que fomente la alegría de dar y recibir muestras de cariño y amistad.	**LA RONDA DE LOS AMIGOS** **Bienvenida (5 min):** Los niños harán un círculo tomados de la mano y cantarán una canción corta sobre la amistad (por ejemplo: *"Tengo un amigo que me quiere mucho"*). **Actividad central (20 min):** • Se jugará a pasar una pelota suave en la ronda mientras suena música alegre. • Cuando la música pare, el niño que tiene la pelota dirá (con ayuda de la docente si es necesario): *"Te regalo un abrazo"* o *"Te regalo una sonrisa"* y lo hará con un compañero. • Se repite varias veces para que todos participen. **Cierre (5 min):** Se finaliza con un gran abrazo grupal o "aplauso de amistad".
	MATERIALES: Recursos humanos, Un corazón grande de cartulina (puede decorarse con brillantina o colores llamativos). Música alegre (puede ser canción infantil sobre la amistad).			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al concluir las actividades, los niños y niñas son acompañados de manera organizada para el manejo de esfínteres y el correcto lavado de manos, reforzando hábitos de higiene. Posteriormente, se dirigen al comedor, donde, además de disfrutar de su almuerzo,

se promueve el uso adecuado de los utensilios a través del diálogo y la observación, fomentando la autonomía y el desarrollo de buenos hábitos en su alimentación.
RECOGIENDO LA COSECHA: Para finalizar, nos reuniremos en círculo para realizar una ronda musical donde los niños podrán cantar y moverse libremente, fortaleciendo la unión y el disfrute en grupo. Luego, compartiremos unas ricas golosinas como muestra de amistad y alegría, fomentando la convivencia y el compañerismo.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

CONSOLIDADO DE MATERIAL

CANTIDAD	MATERIAL
10	Catalinas
50	Hojas blancas
10	plastilinas

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

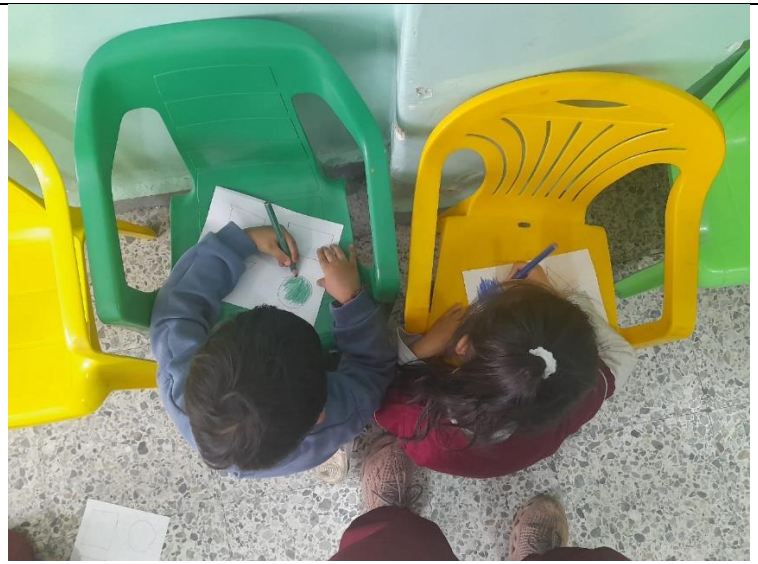
LUNES 15 DE SEPTIEMBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante la actividad, los niños y niñas mostraron interés y disposición frente a la lectura proyectada del cuento "*Yo soy Eva: la mariposa de luz*". Observaron atentamente las ilustraciones y participaron activamente al interpretar las imágenes con palabras sencillas, gestos y movimientos, demostrando curiosidad por explorar formas de comunicación distintas al lenguaje oral. Al introducir las señas básicas de interacción, respondieron con entusiasmo, repitiéndolas y practicándolas entre ellos, lo que favoreció la empatía, la atención y el reconocimiento de la diversidad comunicativa. La experiencia permitió que los niños comprendieran que existen múltiples formas de expresarse y relacionarse, desarrollando sensibilidad hacia otras maneras de comunicación.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad, los niños y niñas de Párvulos A mostraron gran interés al garabatear con ambas manos a la vez, siguiendo el ejemplo presentado por la docente. Aprendieron a coordinar sus movimientos, respetar los límites de la figura y mantener la atención en la tarea, lo que fortaleció su motricidad fina y la posición de pinza. Además, disfrutaron al ver sus producciones terminadas y valoraron el trabajo de sus compañeros al compartir un aplauso colectivo. **Janer:** Participó con entusiasmo en la actividad, utilizando ambas manos de manera coordinada. Se mostró concentrado y disfrutó al experimentar con diferentes colores, logrando mantener sus trazos dentro de los límites de la figura. **Jesús:** Aunque al inicio se mostró un poco distraído, con la guía de la docente logró coordinar sus movimientos y completar su actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió reconocer la importancia de proponer experiencias que involucren el uso simultáneo de ambas manos, ya que esto potencia la coordinación viso–manual, la atención y la creatividad**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO II
PARVULOS D</td>
<td rowspan="2">MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

En Párvulos D, los niños y niñas participaron activamente en el garabateo libre con ambas manos, demostrando avances en la coordinación viso–manual y en el control de los trazos. Durante la experiencia, aprendieron a concentrarse, a usar diferentes colores con creatividad y a organizar su espacio de trabajo. Al finalizar, expresaron alegría al reconocer el esfuerzo propio y el de sus compañeros, fortaleciendo no solo su motricidad, sino también el sentido de logro y pertenencia al grupo.</td>
</tr>
<tr>
<td>Samuel: Demostró interés y precisión en la actividad, utilizando las dos manos con seguridad. Se destacó por mantener la atención durante todo el ejercicio y por organizar sus materiales de forma ordenada, reflejando avances en autonomía. Lian: Participó activamente en el garabateo con ambas manos, mostrando alegría y disposición. Sus trazos fueron creativos y coloridos, lo que evidenció su motivación por expresarse a través del arte y fortalecer su motricidad fina.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se evidenció que el garabateo no solo fortalece la motricidad fina, sino que también fomenta la concentración, la organización y la confianza en sí mismos. Al compartir sus producciones y recibir reconocimiento del grupo,</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO III
PREJARDIN D</td>
<td rowspan="2">JUGANDO CON LAS FORMAS</td>
<td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td>
<td>

Los niños y niñas de Prejardín D participaron activamente en la actividad, mostrando interés al realizar los ejercicios de movimientos con las manos y los dedos. Durante el garabateo y el dibujo de las figuras, fortalecieron su coordinación viso–manual y la destreza en el uso del lápiz. Se evidenció concentración y esfuerzo por repetir las formas en distintos tamaños, lo que permitió afianzar el trazo y la motricidad fina. Al finalizar, compartieron con orgullo sus producciones y celebraron los logros en grupo.</td>
</tr>
<tr>
<td>Daniel: Participó con entusiasmo en la actividad, identificó las figuras y logró repetir los trazos dentro de los límites propuestos. Mostró avances en el control del lápiz y se sintió orgulloso al compartir su trabajo. Maite: Se mostró concentrada y cuidadosa al realizar los trazos de las figuras. Logró mantener precisión en el garabateo, fortaleciendo su motricidad fina y la coordinación ojo–mano. Expresó alegría al recibir la felicitación del grupo.

REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños fortalecieran su coordinación viso–manual y la destreza en el trazo, afianzando su motricidad fina a través del garabateo y la repetición de formas geométricas.</td>
</tr>
</table>

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN C	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En Prejardín C, los niños y niñas demostraron entusiasmo al trabajar con las figuras geométricas propuestas. Aprendieron a identificar el círculo, el cuadrado y el triángulo, repitiéndolos dentro de las formas grandes con trazos más pequeños. Durante el ejercicio desarrollaron destreza manual, control de movimientos y mayor precisión en el uso del lápiz. La actividad favoreció la creatividad y la atención, generando un ambiente de alegría y motivación cuando expusieron sus trabajos frente a sus compañeros.
			Jeremy: Aunque al inicio necesitó apoyo de la docente para seguir la secuencia de las formas, luego logró avanzar con seguridad en el trazo. Mostró creatividad al usar distintos colores y disfrutó al exponer su producción. **Lia:** Participó de manera activa, repitió las formas con motivación y mantuvo atención durante toda la actividad. Evidenció destreza manual y disposición para aprender, compartiendo con alegría su trabajo con los demás. **REFLEXION PEDAGOGICA: El ejercicio de mostrar sus producciones frente al grupo favoreció la seguridad en sí mismos y la valoración del esfuerzo propio y el de sus compañeros, generando un ambiente de motivación y reconocimiento colectivo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad "*El mural del buen trato*", los niños y niñas comprendieron el significado de realizar acciones positivas como compartir juguetes, dar las gracias, ayudar a un amigo y cuidar los espacios. Cada uno elaboró un dibujo representando una de estas acciones y lo pegó en el mural titulado "*Así convivimos mejor*". A través de esta experiencia, los pequeños fortalecieron su capacidad de expresar ideas y valores mediante el arte, reconociendo que sus gestos cotidianos pueden aportar a la sana convivencia. En la socialización final, mostraron interés y respeto al escuchar las explicaciones de sus compañeros, reforzando la importancia de practicar el buen trato en casa y en el jardín.

MARTES 16

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y niñas recibieron con alegría el cálido abrazo de la docente, lo que los hizo sentirse acogidos y seguros para

			iniciar la jornada. Al rezar la oración "*Jesusito de mi vida*", mostraron concentración y respeto, fortaleciendo valores de espiritualidad y unión grupal. Durante la narración del cuento de *Caperucita Roja*, se mostraron atentos y motivados, disfrutando de la historia, enriqueciendo su vocabulario y estimulando su imaginación. En el ritual de aseo personal, los pequeños se organizaron en fila con disposición, aprendiendo la importancia del control de esfínteres y del lavado de manos con agua y jabón como hábito fundamental para prevenir enfermedades. En el comedor, se sintieron motivados al conversar sobre la importancia del desayuno y las frutas, comprendiendo que estos alimentos brindan energía y fortalecen el cuerpo. En general, los niños vivieron la experiencia con entusiasmo, reforzando hábitos de higiene, alimentación saludable y amor por la lectura en un ambiente lleno de confianza y bienestar.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad, los niños y niñas se mostraron motivados desde el inicio, ya que la docente presentó los materiales de manera llamativa y esto despertó en ellos gran curiosidad. Al seguir con su dedo y luego con el lápiz los diferentes trazos (ondulado, zigzag, curvo y en espiral), aprendieron a reconocer la direccionalidad y a mantener mayor control en sus movimientos, lo que fortaleció su coordinación ojo–mano. Se sintieron felices al manipular la lana y pegarla cuidadosamente sobre los bordes de las figuras, descubriendo que con paciencia podían lograr un resultado organizado y bonito. La experiencia también les permitió afianzar la motricidad fina y la posición de pinza, habilidades esenciales para el desarrollo de la escritura. Además, la actividad sirvió para reforzar la concentración, el seguimiento de instrucciones y la creatividad, ya que cada niño aportó su estilo propio en la decoración de sus trazos. Finalmente, se sintieron orgullosos al compartir sus producciones con sus compañeros y recibir un aplauso, lo que fortaleció su autoestima y el sentido de logro.
			Daniel: Participó con entusiasmo en la actividad, siguió con atención las indicaciones y logró completar sus trazos con lana de manera ordenada. Mostró alegría al compartir su trabajo y recibió con orgullo el aplauso de sus compañeros. **Jesús:** Al inicio necesitó apoyo para pegar la lana en los bordes, pero poco a poco fue adquiriendo mayor precisión en el trazo. Aprendió a controlar sus movimientos y se mostró motivado al ver el resultado final de su trabajo.

			REFLEXION PEDAGOGICA: Las actividades de motricidad fina que integran materiales llamativos como la lana permiten que los niños se motiven, disfruten y fortalezcan habilidades esenciales para la escritura, la concentración y la creatividad.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS C	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 La jornada fue vivida con entusiasmo por los niños y niñas, quienes disfrutaron cada momento de la actividad al explorar texturas y colores con la lana. Se evidenció que aprendieron a reconocer diferentes formas gráficas, comprendiendo que cada trazo tenía una direccionalidad que debían respetar para completar la figura. Este proceso los hizo reflexionar sobre la importancia de la atención y la calma en el trabajo, ya que algunos necesitaron intentarlo varias veces antes de pegar correctamente la lana. Se sintieron acompañados y seguros gracias a la guía de la docente y el trabajo en grupo, lo que generó un ambiente de confianza y colaboración. Para muchos, la experiencia representó un reto motriz, pues requirió precisión, control y coordinación manual, pero al superarlo lograron experimentar satisfacción y alegría. La actividad les sirvió no solo para fortalecer destrezas manuales necesarias en la escritura, sino también para desarrollar la perseverancia, la organización y el gusto por las expresiones artísticas, comprendiendo que con esfuerzo y dedicación sus producciones podían convertirse en creaciones significativas y valiosas.

			Carol: Se destacó por su concentración y paciencia, realizando los trazos con cuidado y creatividad. Demostró buena coordinación ojo–mano y expresó satisfacción al mostrar su producción al grupo. **Hanna:** Participó activamente, exploró con curiosidad la textura de la lana y la utilizó con entusiasmo para rellenar sus formas. Se sintió feliz al compartir su trabajo y fortaleció su motricidad fina durante la actividad. **REFLEXION PEDAGOGICA: La socialización de los trabajos terminados contribuye a que los niños valoren su propio esfuerzo y el de sus compañeros, reforzando la autoestima y el sentido de pertenencia al grupo.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y las niñas de Prejardín A participaron activamente en el reconocimiento de los trazos en curva, línea recta y zigzag. Durante la actividad mostraron interés en manipular la arena de colores con sus dedos, logrando fortalecer la motricidad fina y la coordinación ojo–mano. La mayoría siguió con atención la direccionalidad de los trazos, evidenciando avances en la precisión de sus movimientos. Al finalizar, compartieron con alegría sus creaciones y demostraron satisfacción por el trabajo realizado, reforzando también la confianza en sus propias capacidades. **Nicolás**: Participó con entusiasmo en la elaboración de los trazos, mostrando disposición para seguir las indicaciones. Reconoció con facilidad las formas y se esforzó en completar la actividad de manera organizada. **Vallolet**: Se mostró concentrada al trabajar con los materiales, logrando seguir la direccionalidad de los trazos con apoyo. Su actitud fue positiva y disfrutó al compartir su trabajo con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió que los niños fortalecieran la motricidad fina y la coordinación ojo–mano, al tiempo que reconocieron diferentes trazos básicos que servirán como base para su proceso de lectoescritura.**

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En Prejardín B, los niños y las niñas se mostraron motivados al explorar los trazos en curva, línea y zigzag, utilizando la arena de colores como recurso principal. Durante la actividad se observó concentración y disposición para seguir las indicaciones, logrando mejorar la agilidad en sus movimientos y el control de la pinza digital. Varios niños lograron realizar los trazos de manera independiente, evidenciando un proceso de autonomía y seguridad en la ejecución. Al cierre, celebraron sus logros con entusiasmo y participaron con responsabilidad en el orden y limpieza del espacio.

			Miguel: Demostró habilidad en el manejo de los materiales, siguiendo los trazos con precisión y autonomía. Mostró seguridad en sus movimientos y alegría al finalizar la actividad. **Isabella**: Participó de manera activa, observando con atención las indicaciones y utilizando la lana con cuidado. Aunque necesitó apoyo en algunos momentos, mostró disposición para mejorar y celebró su resultado con satisfacción. **REFLEXION PEDAGOGICA: Fue evidente que el uso de materiales llamativos como la lana y la arena de colores motivó la participación activa, favoreciendo el aprendizaje a través del juego y la exploración sensorial.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad, los niños y las niñas participaron compartiendo sus experiencias con sus mascotas, mostrando alegría y entusiasmo al narrar lo que hacen con ellas y cómo las cuidan en casa. Al trabajar con la plastilina, elaboraron representaciones de sus animales con creatividad y dedicación, lo que permitió evidenciar su vínculo afectivo con ellos. La charla de la docente sobre el respeto y cuidado hacia los animales fue recibida con atención, y los niños comprendieron la importancia de tratarlos con cariño, reconocer su papel en la sociedad y valorar el bienestar que aportan a las familias. La experiencia favoreció la expresión oral, la imaginación, la motricidad fina y el desarrollo de actitudes de respeto y responsabilidad hacia los seres vivos.

MIERCOLES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y las niñas fueron recibidos con una cálida sonrisa y un abrazo, lo que generó un ambiente de confianza y afecto en el grupo; al reunirse en círculo, disfrutaron cantando la canción de bienvenida, mostrándose motivados y llenos de energía para iniciar la jornada, además de compartir cómo se sentían y algunas experiencias del día anterior, favoreciendo la expresión de emociones y la comunicación entre pares. La docente presentó la actividad del día despertando

			curiosidad e interés, y posteriormente los niños se organizaron de manera ordenada para realizar el control de esfínteres y el lavado de manos, comprendiendo la importancia de mantener hábitos de higiene adecuados; finalmente, en el comedor participaron con atención en la charla sobre la importancia de consumir alimentos saludables y moderar el consumo de dulces, reforzando así no solo los hábitos de higiene y alimentación, sino también la conciencia sobre el cuidado de su salud y bienestar, contribuyendo a su desarrollo integral.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En el grupo de párvulos C, los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de garabateo con ambas manos. Mostraron disposición y curiosidad por intentar un ejercicio diferente, lo que favoreció su concentración y el fortalecimiento de la coordinación viso-manual. Aunque algunos presentaron dificultad al inicio para usar ambas manos de manera simultánea, poco a poco lograron avanzar con apoyo de la docente, sintiéndose orgullosos al mostrar sus creaciones terminadas.
			Axel: Durante la actividad mostró disposición y alegría, logró coordinar el uso de ambas manos para realizar los garabatos, aunque en algunos momentos se salió de los límites de la figura.. **Dilan:** Se mostró muy concentrado al realizar la actividad, utilizando ambas manos con seguridad y logrando respetar los

			bordes de la figura. Demostró interés en su creación y la compartió con orgullo frente a sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de garabateo con ambas manos favoreció el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso-manual, mostrando que a través de ejercicios lúdicos los niños fortalecen sus destrezas motoras de manera significativa.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS B	**" MIS DOS MANITOS GARABATEAN A LA VEZ**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En el grupo de párvulos B se evidenció gran motivación y alegría al realizar los garabatos dentro de las figuras. Los niños lograron mantener el interés en la actividad, reforzando la motricidad fina y la posición de pinza al sujetar los colores. Al finalizar, compartieron sus trabajos con sus compañeros, lo que fortaleció la confianza en sí mismos y el reconocimiento colectivo. La actividad resultó enriquecedora al incentivar la creatividad y generar un ambiente de trabajo colaborativo y positivo.
			Axel: Participó con entusiasmo en la propuesta, aunque al inicio presentó dificultad para manejar los colores al mismo tiempo. Con la guía de la docente mejoró su coordinación y concluyó la actividad de manera adecuada, disfrutando de su resultado. **Antuan:** Estuvo motivado durante el ejercicio, realizó los garabatos con creatividad y mostró buena coordinación viso-manual. Se notó alegre al ver su trabajo terminado y lo compartió con confianza, recibiendo con agrado el reconocimiento del grupo. **REFLEXION PEDAGOGICA: El trabajo simultáneo con ambas manos permitió a los niños explorar nuevas formas de concentración y creatividad, resaltando la importancia de diseñar experiencias que estimulen la atención, la perseverancia y la confianza en sus propias capacidades.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	En el grupo de párvulos B, los niños y niñas participaron activamente en la actividad "Jugando con las formas". Mostraron disposición y entusiasmo al realizar los movimientos iniciales con las manos, logrando identificar las figuras geométricas propuestas. Durante el garabateo dentro de los círculos, cuadrados y triángulos, se evidenció concentración y esfuerzo por respetar los límites de cada figura, lo que permitió fortalecer su motricidad fina y coordinación. Al finalizar, compartieron sus producciones con alegría, demostrando seguridad y orgullo por sus logros.
			REFLEXION PEDAGOGICA: A través del garabateo y la repetición de formas geométricas, los niños fortalecieron su coordinación viso-manual y su

			destreza motriz, demostrando que las experiencias gráficas sencillas son clave para el desarrollo de futuros procesos de escritura.
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN A	**JUGANDO CON LAS FORMAS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En el grupo de párvulos A, los niños y niñas se mostraron motivados y atentos a las orientaciones de la docente. Durante la actividad central, participaron con interés en la repetición de formas más pequeñas dentro de las figuras principales, lo que les permitió desarrollar mayor destreza manual y ejercitar la direccionalidad de los trazos. Algunos niños necesitaron apoyo para mantener el control en sus movimientos, pero con la práctica fueron mejorando. El momento de socialización final generó un ambiente de reconocimiento y confianza, reforzando el valor del esfuerzo y el trabajo individual dentro del grupo.
			REFLEXION PEDAGOGICA: La socialización de los trabajos permitió que los niños reforzaran su confianza y seguridad, evidenciando que el reconocimiento positivo motiva la participación activa y el gusto por aprender en un ambiente de respeto y valoración mutua.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad de gestión ambiental enfocada en la *Política Cero*, los niños y niñas escucharon con atención las explicaciones de la docente acerca de los residuos aprovechables, reconociendo materiales como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco y los rollos de papel. Mostraron interés y curiosidad al identificar para qué pueden servir estos elementos, comprendiendo que su reutilización ayuda al cuidado del

			medio ambiente. En el desarrollo de la manualidad con tapas de gaseosa, participaron activamente, explorando cómo un residuo puede transformarse en un objeto creativo y útil. La actividad permitió que los niños se sintieran motivados y valoraran el reciclaje como una acción importante que no solo contribuye al planeta, sino que también fomenta su imaginación y habilidades manuales.

JUEVES 18

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños se acomodaron en semicírculo y participaron con entusiasmo en la canción y en la elección de su saludo especial, lo que fomentó la interacción y el respeto entre compañeros; en la ronda de sentimientos expresaron con gestos y palabras cómo se encontraban, fortaleciendo la confianza y la comunicación emocional. Posteriormente, en el ritual de aseo personal, formaron la fila con orden, se lavaron las manos y cepillaron sus dientes, mostrando disposición y comprensión de la importancia de estos hábitos, para luego disfrutar del desayuno en el comedor, evidenciando avances en autonomía, cuidado personal y práctica de una alimentación saludable.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS B	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad de motricidad fina, los niños y niñas se mostraron atentos desde la explicación inicial, observando con curiosidad los materiales a utilizar. Al momento de seguir los trazos con el dedo y posteriormente con el lápiz, se pudo evidenciar cómo cada uno, a su ritmo, fue desarrollando mayor control en sus movimientos, mejorando la precisión y el manejo de la direccionalidad. Algunos niños necesitaron apoyo para iniciar los trazos, pero una vez comprendida la dinámica, lograron realizarlos con seguridad. Esta experiencia permitió no solo fortalecer la coordinación ojo-mano, sino también promover la concentración, la paciencia y la disposición para aprender de manera activa.
			Juanes: Participó con entusiasmo, mostró buena coordinación al seguir los trazos y utilizó la lana con creatividad, finalizando su trabajo con satisfacción. **Mila**: Estuvo atenta y, aunque necesitó apoyo al inicio, avanzó con seguridad, demostrando esfuerzo y perseverancia en el uso de la lana.

			REFLEXION PEDAGOGICA: Fomentar el desarrollo motriz por medio de actividades prácticas como el rellenado con lana permite a los niños fortalecer habilidades necesarias para la escritura futura, al tiempo que disfrutan del proceso creativo.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS A	**RELLENO CON LANA LOS TRAZOS**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En la fase de relleno con lana, los niños exploraron nuevas texturas y mostraron entusiasmo al manipular el colbón y adherir la lana a los trazos. Este momento se convirtió en un espacio de creatividad, donde cada uno fue destacando las formas y experimentando con los colores, lo que favoreció la motricidad fina y el agarre en pinza. Además, se observó cómo interactuaban entre compañeros, compartiendo ideas y apoyándose mutuamente cuando alguno tenía dificultad con el pegado. Al finalizar, expresaron satisfacción y orgullo por su trabajo terminado, lo que fortaleció la autonomía, la autoconfianza y la capacidad de valorar su propio esfuerzo y el de los demás.
			Isabella: Se mostró motivada, realizó los trazos con precisión y cuidó los detalles al trabajar con la lana, expresando orgullo por su trabajo. **Axel**: Participó con entusiasmo, mejoró progresivamente su coordinación y disfrutó manipulando la lana, mostrando avances en motricidad fina.

			REFLEXION PEDAGOGICA: La combinación de trazado, manipulación de materiales y socialización al compartir sus trabajos refuerza la autoestima, el trabajo ordenado y la valoración del esfuerzo individual y colectivo.
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN C	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas participaron con entusiasmo en el reconocimiento de los trazos, mostrando interés al observar los ejemplos y seguir con el dedo cada recorrido. Durante el trabajo con arena de colores se evidenció concentración, disfrute y curiosidad, lo que favoreció el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación ojo-mano. La mayoría logró identificar la direccionalidad de los trazos en curva, línea y zigzag, y al momento de replicarlos de manera independiente, demostraron avances en precisión y seguridad en sus movimientos **REFLEXION PEDAGOGICA: El reconocimiento y la práctica de trazos básicos como la curva, la línea y el zigzag fortalecen la motricidad fina y preparan a los niños para procesos posteriores de escritura.**
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN D	**FORMANDO LOS TRAZOS EN CURVA, LÍNEA Y ZIGZAG**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN	La actividad permitió a los niños explorar diferentes texturas y reforzar la direccionalidad de los trazos de manera lúdica y creativa. Se observó cómo, a través de la manipulación de la arena, fueron fortaleciendo el agarre y la movilidad de los dedos, además de trabajar la atención y la paciencia. Al compartir sus producciones, se sintieron motivados y orgullosos de sus logros, lo que contribuyó al fortalecimiento de su autoestima, autonomía y confianza en sus capacidades.

		VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	**REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de materiales sensoriales como la arena motiva a los niños a participar activamente, favoreciendo la atención, la creatividad y el aprendizaje significativo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la actividad, mostrando interés tanto en la dinámica de los títeres como en el uso de materiales como fichas, palitos y tapas. Expresaron alegría al interactuar con los personajes y manifestaron curiosidad frente a las situaciones planteadas sobre los cuidados que se deben tener al no llevar objetos pequeños a la boca. Se evidenció que comprendieron los riesgos de la asfixia y la broncoaspiración, reconociendo la importancia de prevenir accidentes para cuidar su salud. Al finalizar, disfrutaron del video educativo, reforzando lo aprendido de manera significativa y entretenida.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS
DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

"CON MIS MANITOS DIBUJO AMISTAD"

Un gran mural con la silueta de dos manos abiertas, Dentro de las manos se colocan **trazos grandes** (líneas, curvas, espirales) hechos con lana, cuerda o papel de colores. Alrededor, corazones de diferentes tamaños (representando amor y amistad) que los niños podrán ir llenando con garabatos, dibujos o pequeños recortes que hagan durante la semana. Un espacio con carteles que tengan trazos

básicos (rectos, ondulados, curvas, espirales). Pueden estar decorados con materiales llamativos como escarcha, fomi o papel brillante. Un buzón de cartón decorado con corazones donde los niños podrán depositar mensajes, dibujos o recortes para regalar a sus compañeros.

DÍA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Recibiremos a los niños y niñas con una gran sonrisa y un saludo personalizado. Luego, nos reuniremos en círculo para cantar una canción de bienvenida que motive su participación y alegría. Posteriormente, realizaremos una breve charla sobre cómo nos sentimos hoy, permitiendo que cada niño exprese sus emociones. Finalizaremos este momento explicando las actividades que realizaremos durante la jornada.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al terminar la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para disfrutar del desayuno, donde se conversará sobre la importancia de comer sin derramar los alimentos y de utilizar correctamente los utensilios.				
MARTES 25	**BLOQUE** **I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **A, D,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA**	Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.	**SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA**  **Bienvenida (5 minutos):** Se iniciará la jornada recordando la canción "*Canciones para jugar con las manos*", lo que permitirá que los niños realicen movimientos con sus manos de acuerdo con la indicación, favoreciendo la agilidad y la motricidad fina. **Actividad central (30 minutos):** Se colocará en la mesa un papel vinilo con diferentes trazos: en línea quebrada, curva y zigzag. Los niños seguirán cada trazo utilizando plastilina de colores, moldeándola y colocándola sobre el recorrido indicado. Esta actividad permitirá reforzar la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de trazos y el fortalecimiento de los músculos de las manos y dedos. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso

				colectivo en reconocimiento a su participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.
	MATERIALES: Recurso humano, plastilina, papel vinilo			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA** JUEGO	Estimular en los niños y las niñas la motricidad fina por medio del recorte de papel, fortaleciendo los músculos de las manos, además de la estimulación de la coordinación ojo mano.	**RECORTANDO EN CURVA**  **Bienvenida (5 minutos):** Se iniciará la actividad con un ejercicio de movimiento de las manos: levantar y bajar las manos, abrir y cerrar, mover los deditos en forma circular, dar palmaditas y realizar una "lluvia de deditos". Estos ejercicios prepararán la motricidad fina y la coordinación para la actividad central. **Actividad central (30 minutos):** Se entregará a cada niño y niña un dibujo con un trazo en curva en papel kraft, junto con unas tijeras. Los niños realizarán el recorte siguiendo la línea curva, fortaleciendo así la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, además de ganar seguridad en el uso adecuado de las tijeras. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los recortes realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, hojas base, tijeras.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al finalizar las actividades, los niños y niñas se lavarán las manos y luego subirán al comedor para tomar el almuerzo. Durante este momento, se les explicará la importancia de consumir verduras para fortalecer su crecimiento y mantener una alimentación saludable.

RECOGIENDO LA COSECHA: Para finalizar la jornada, los niños y niñas se sentarán en círculo y compartirán algo que les haya gustado o aprendido durante el día. Luego, la docente les dará un mensaje positivo sobre la importancia de seguir aprendiendo y comportarse bien en casa. Finalmente, se cantará una canción corta de despedida y se les dará un abrazo o choque de manos para cerrar con alegría la jornada.

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños y niñas formarán un círculo y la docente les dará la bienvenida con una canción corta y animada. Luego, cada niño saludará a sus compañeros mencionando su nombre y realizando un gesto especial (como un abrazo, un choque de manos o una palmada). Para finalizar, se dialogará brevemente sobre cómo se sienten y qué esperan del día.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Después de realizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para tomar su desayuno, donde se hablará sobre la importancia de una buena alimentación y de utilizar correctamente los utensilios al comer.				
MARTES 23	**BLOQUE** **I, II** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	. Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo en línea diagonal, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**  **Bienvenida (5 minutos):** Se dará inicio a la jornada con un saludo colectivo y ejercicios de movimiento de manos y dedos para preparar la motricidad fina. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a realizar, destacando la importancia de seguir los trazos con atención. **Actividad central (30 minutos):** Se realizará el reconocimiento del trazo en línea recta, trabajando la direccionalidad de derecha a izquierda y viceversa. La docente mostrará primero el tablero con el trazo recto. Los niños seguirán el recorrido con su dedo para familiarizarse con la secuencia. Después, se les entregarán pompones de colores para que los coloquen siguiendo la línea recta, reforzando la direccionalidad y la coordinación óculo-manual. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Tabla de trazo en línea recta, pompones de colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III, IV, PEDAGÓGICO

PREJARDIN

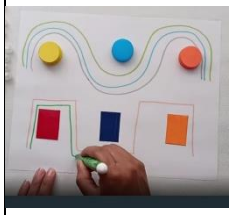
A, B,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA JUEGO</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>CREANDO MI TRAZO


Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la actividad con la canción "Canciones para jugar con las manos", permitiendo que los niños realicen movimientos que fortalezcan la agilidad de sus manos y dedos, preparándolos para el ejercicio principal. Actividad central (30 minutos): Se les indicará a los niños que realizarán un trazo de manera libre. En el tablero se ubicarán tapas y cuadrados que servirán como guía. A cada niño se le entregará un marcador y se le pedirá que siga la secuencia trazada, reforzando la direccionalidad al realizar el recorrido de derecha a izquierda. Esta actividad favorecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la comprensión del sentido direccional de la escritura. Cierre (10 minutos): Se observarán los trazos realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo como reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, hojas blancas, papel vinilo, tapas, colores.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.
Al finalizar las actividades, los niños formarán una fila para lavarse las manos antes de subir al comedor. Durante el almuerzo, se conversará sobre la importancia de consumir verduras, resaltando sus beneficios para el crecimiento y la salud.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA: GESTION AMBIENTAL, POLITICA CERO: en esta actividad los niños escucharan a la docente donde recordara cuales son los residuos aprovechables, en los cuales explicara para que pueden servir como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco, rollos de papel. Se realizara una manualidad con tapas de gaseosa, para que los niños se den cuenta que el reciclaje puede servirnos para muchas cosas.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>DÍA 3</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Iniciaremos el día formando un círculo con los niños y niñas. Luego, realizaremos un saludo dinámico y divertido en el que cada niño podrá elegir cómo quiere ser saludado (choque de manos, abrazo, guiño de ojo, etc.). Posteriormente, cantaremos una canción infantil para motivarlos y generar un ambiente alegre. Finalizaremos explicando brevemente las actividades del día.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al terminar la bienvenida, los niños se dirigirán en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, subirán al comedor para tomar el desayuno, donde se hablará sobre la importancia de una alimentación saludable y el buen uso de los utensilios.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">MIERCOLES 24</td><td>BLOQUE I, II, PEDAGÓGICO

PARVULOS

C, B,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio de ejercicios de motricidad fina, que le permiten adquirir mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA


Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la jornada recordando la canción “Canciones para jugar con las manos”, lo que permitirá que los niños realicen movimientos con sus manos de acuerdo con la indicación, favoreciendo la agilidad y la motricidad fina. Actividad central (30 minutos): Se colocará en la mesa un papel vinilo con diferentes trazos: en línea quebrada, curva y zigzag. Los niños seguirán cada trazo utilizando plastilina de colores, moldeándola y colocándola sobre el recorrido indicado. Esta actividad permitirá reforzar la coordinación ojo-mano, el reconocimiento de trazos y el fortalecimiento de los músculos de las manos y dedos. Cierre (10 minutos): Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a su participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, plastilina, papel vinilo</td></tr>
</table>

	BLOQUE II, PEDAGÓGICO **PREJARDIN** **B, A,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA**	Estimular en los niños y las niñas la motricidad fina por medio del recorte de papel, fortaleciendo los músculos de las manos, además de la estimulación de la coordinación ojo mano.	**RECORTANDO EN CURVA** **Bienvenida (5 minutos):** Se iniciará la actividad con un ejercicio de movimiento de las manos: levantar y bajar las manos, abrir y cerrar, mover los deditos en forma circular, dar palmaditas y realizar una "lluvia de deditos". Estos ejercicios prepararán la motricidad fina y la coordinación para la actividad central. **Actividad central (30 minutos):** Se entregará a cada niño y niña un dibujo con un trazo en curva en papel kraft, junto con unas tijeras. Los niños realizarán el recorte siguiendo la línea curva, fortaleciendo así la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, además de ganar seguridad en el uso adecuado de las tijeras. **Cierre (10 minutos):** Se observarán los recortes realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.
	MATERIALES: Recursos humanos, hojas base, tijeras.			



Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al terminar las actividades pedagógicas, los niños y niñas se dirigen al baño para lavarse las manos. Luego, suben al comedor para disfrutar del almuerzo, donde se les refuerza la importancia de una alimentación saludable y el buen uso de los utensilios.

RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar la jornada, reuniremos a los niños para recordar la importancia de la higiene personal. Hablaremos sobre el lavado de manos, el cepillado de dientes y el cuidado del cuerpo. Luego, cada niño compartirá qué hábitos de aseo practicó durante el día. Terminaremos con una canción sobre la limpieza, un aplauso por su esfuerzo y una despedida afectuosa antes de organizar el espacio.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

<table>
<tr><th>DÍA 4</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA</th><th>PROPOSITO</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al llegar, los niños y niñas se ubican en círculo y se les da un saludo personalizado con su nombre. Luego, realizamos una pequeña oración o canto para iniciar el día con alegría. Para continuar, entonamos una canción infantil y dialogamos brevemente sobre cómo se sienten, promoviendo la expresión de emociones. Finalmente, la docente explica las actividades del día antes de comenzar.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación.

Al finalizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigen en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, suben al comedor para tomar el desayuno. Durante este momento, se conversa sobre la importancia de mantener la mesa limpia, no regar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios al comer.</td></tr>
<tr><td>JUEVES 25</td><td>BLOQUE I, II
PEDAGÓGICO
PARVULOS
A, D
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:
MOTRICIDAD FINA
PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL
ACTIVIDAD RECTORA</td><td>. Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo en línea diagonal, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>TRAZO EN LÍNEA RECTA

Bienvenida (5 minutos): Se dará inicio a la jornada con un saludo colectivo y ejercicios de movimiento de manos y dedos para preparar la motricidad fina. Luego, se explicará de manera sencilla la actividad a realizar, destacando la importancia de seguir los trazos con atención. Actividad central (30 minutos): Se realizará el reconocimiento del trazo en línea recta, trabajando la direccionalidad de derecha a izquierda y viceversa. La docente mostrará primero el tablero con el trazo recto. Los niños seguirán el recorrido con su dedo para familiarizarse con la secuencia. Después, se les entregarán pompones de colores para que los coloquen siguiendo la línea recta, reforzando la direccionalidad y la coordinación óculo-manual. Cierre (10 minutos): Se observarán los trabajos realizados, se resaltará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo en reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y se invitará a los niños a lavarse las manos.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Tabla de trazo en línea recta, pompones de colores.</td></tr>
<tr><td></td><td>BLOQUE III,IV, PEDAGÓGICO

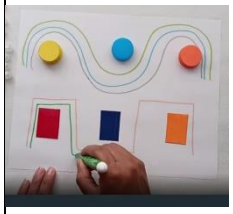
PREJARDIN

D, C,

ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA</td><td>ACTIVIDAD RECTORA EJE:

MOTRICIDAD FINA

PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL

ACTIVIDAD RECTORA</td><td>Fomentar el desarrollo motriz de los niños y las niñas por medio del reconocimiento del trazo, permitiendo mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.</td><td>CREANDO MI TRAZO
Bienvenida (5 minutos): Se iniciará la actividad con la canción “Canciones para jugar con las manos”, permitiendo que los niños realicen movimientos que fortalezcan la agilidad de sus manos y dedos, preparándolos para el ejercicio principal. Actividad central (30 minutos): Se les indicará a los niños que realizarán un trazo de manera libre. En el tablero se ubicarán tapas y cuadrados que servirán como guía. A cada niño se le entregará un marcador y se le pedirá que siga la secuencia trazada, reforzando la direccionalidad al realizar el recorrido de derecha a izquierda. Esta actividad favorecerá la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la comprensión del sentido direccional de la escritura. Cierre (10 minutos): Se observarán los trazos realizados, se destacará el esfuerzo de cada niño y se dará un aplauso colectivo como reconocimiento a la participación. Finalmente, se recogerán los materiales y los niños se lavarán las manos.
</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">MATERIALES: Recursos humanos, papel blanco, papel vinilo, tapas, colores,</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.
Al finalizar las actividades, los niños son guiados de manera organizada para realizar el manejo de esfínteres y el lavado de manos. Luego, suben al comedor para el almuerzo, donde se dialoga sobre la importancia del uso adecuado de los utensilios, fomentando hábitos de higiene y autonomía en su alimentación.</td></tr>
<tr><td colspan="5">RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar la jornada, reuniremos a los niños en un círculo para conversar sobre su comportamiento en clase, destacando la importancia del respeto, la escucha y la cooperación. Cada niño compartirá cómo se sintió y qué aprendió durante el día. Luego, cantaremos una breve canción de despedida, daremos un aplauso por el esfuerzo de todos y nos despediremos con un gesto de cariño antes de organizar el espacio.</td></tr>
</table>

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al ingresar al aula, los niños y niñas se reúnen en círculo y son recibidos con un saludo personalizado utilizando sus nombres. A continuación, se realiza una breve oración o se entona un canto para comenzar el día con entusiasmo y alegría. Luego, se canta una canción infantil y se lleva a cabo un pequeño diálogo en el que cada niño tiene la oportunidad de expresar cómo se siente, fomentando así la comunicación emocional. Finalmente, la docente presenta de manera clara y sencilla las actividades planificadas para la jornada, asegurando que todos comprendan la dinámica del día antes de iniciar.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al finalizar la bienvenida, los niños y niñas se dirigen en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes. Luego, suben al comedor para tomar el desayuno. Durante este momento, se conversa sobre la importancia de mantener la mesa limpia, no regar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios al comer.				
VIERNES 26	**BLOQUE I,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Favorecer la expresión de afecto y la valoración de la amistad a través de la creación y entrega de un corazón decorado, fortaleciendo la motricidad fina y el sentido de	**Corazones de colores para mi amigo** **Bienvenida (5 min):** Los niños se sentarán en círculo y cantarán una canción de saludo (“*Hola, hola para ti*” o similar). La docente mostrará corazones de cartulina de distintos colores. **Actividad central (20 min):** • Cada niño recibirá un corazón de cartulina. • Con crayones, stickers o papelitos, lo decorará libremente.

		ACTIVIDAD RECTORA	compartir con los compañeros.	• Luego se invitará a cada niño a entregar su corazón a un compañero, diciendo *"¡Feliz día de la amistad!"*. **Cierre (5 min):** Se guardarán los corazones en una "canasta de la amistad" y se darán un aplauso colectivo.
	MATERIALES: Recursos humanos, Hojas de cartulina o papel de colores en forma de corazón (previamente recortados). Pegatinas, lentejuelas o figuras pequeñas. Colores, crayolas o marcadores. Pegante en barra. Cinta adhesiva (opcional, para pegar en la camiseta o tablero).			
	BLOQUE III, PEDAGÓGICO **PREJARDIN** **C** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**ACTIVIDAD RECTORA EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL **ACTIVIDAD RECTORA**	Promover la interacción social, la expresión de emociones y el fortalecimiento de vínculos afectivos mediante un juego grupal que fomente la alegría de dar y recibir muestras de cariño y amistad.	**LA RONDA DE LOS AMIGOS** **Bienvenida (5 min):** Los niños harán un círculo tomados de la mano y cantarán una canción corta sobre la amistad (por ejemplo: *"Tengo un amigo que me quiere mucho"*). **Actividad central (20 min):** • Se jugará a pasar una pelota suave en la ronda mientras suena música alegre. • Cuando la música pare, el niño que tiene la pelota dirá (con ayuda de la docente si es necesario): *"Te regalo un abrazo"* o *"Te regalo una sonrisa"* y lo hará con un compañero. • Se repite varias veces para que todos participen. **Cierre (5 min):** Se finaliza con un gran abrazo grupal o "aplauso de amistad".
	MATERIALES: Recursos humanos, Un corazón grande de cartulina (puede decorarse con brillantina o colores llamativos). Música alegre (puede ser canción infantil sobre la amistad).			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al concluir las actividades, los niños y niñas son acompañados de manera organizada para el manejo de esfínteres y el correcto lavado de manos, reforzando hábitos de higiene. Posteriormente, se dirigen al comedor, donde, además de disfrutar de su almuerzo,

se promueve el uso adecuado de los utensilios a través del diálogo y la observación, fomentando la autonomía y el desarrollo de buenos hábitos en su alimentación.
RECOGIENDO LA COSECHA: Para finalizar, nos reuniremos en círculo para realizar una ronda musical donde los niños podrán cantar y moverse libremente, fortaleciendo la unión y el disfrute en grupo. Luego, compartiremos unas ricas golosinas como muestra de amistad y alegría, fomentando la convivencia y el compañerismo.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

CONSOLIDADO DE MATERIAL

CANTIDAD	MATERIAL
10	Catalinas
50	Hojas blancas
10	plastilinas

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

LUNES 22

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el desarrollo del ritual de bienvenida, los niños y niñas fueron recibidos con una cálida sonrisa y un saludo personalizado, lo que generó un ambiente de confianza y motivación. Posteriormente, se reunieron en círculo para participar activamente en la canción de bienvenida, mostrando alegría e interés. Durante la breve charla sobre sus emociones, cada niño tuvo la oportunidad de expresar cómo se sentía, evidenciando sus capacidades para identificar y comunicar sus sentimientos. Seguidamente, se les explicó de manera clara las actividades programadas para la jornada, generando expectativas y entusiasmo por la participación. En el ritual de aseo personal y alimentación, los niños se dirigieron en fila al baño, donde realizaron el lavado de manos y el cepillado de dientes de manera ordenada y responsable. Posteriormente, subieron al comedor para disfrutar del desayuno, aplicando hábitos de higiene y normas básicas de convivencia, como comer sin derramar los alimentos y utilizar correctamente los utensilios, demostrando autonomía y compromiso con las rutinas establecidas.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 El grupo manifestó un avance significativo en la gestión de sus emociones y la interacción con sus pares. Los niños y niñas se mostraron motivados durante

			las actividades de bienvenida, asamblea y juego simbólico, compartiendo ideas y respetando turnos. Durante el desarrollo de las rutinas diarias, demostraron autonomía en la alimentación, cuidado personal y orden de sus pertenencias, evidenciando responsabilidad y seguridad en sí mismos. Asimismo, mostraron curiosidad y atención durante las actividades de exploración y aprendizaje, utilizando la observación, la experimentación y la imaginación para relacionar conceptos y participar activamente en su entorno educativo.
			Christopher ha avanzado en su autonomía, lavándose las manos y cepillándose los dientes solo. Utiliza los utensilios correctamente y sube y baja escaleras con seguridad. Expresa sus ideas y emociones mediante palabras y gestos, mostrando creatividad y pensamiento lógico en el juego simbólico. **Eva** realiza su higiene personal de forma independiente y organiza sus pertenencias. Se comunica con confianza usando palabras y gestos, y demuestra curiosidad y creatividad durante las actividades de exploración y juego simbólico. **REFLEXION PEDAGOGICA: Los niños participaron en la** cosecha de frutas y verduras**, observando colores, tamaños y texturas. Expresaron sus descubrimientos y trabajaron en equipo, fortaleciendo su** curiosidad, lenguaje y cooperación**.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS D	**SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante las actividades del día, los niños y niñas del grupo D mostraron un progreso notable en su autonomía y participación. Se evidenció su interés por integrarse en las dinámicas propuestas, colaborando con sus compañeros y siguiendo instrucciones con atención. En el desarrollo de los hábitos de higiene y alimentación, realizaron el lavado de manos, cepillado de dientes y uso de utensilios de manera responsable y con entusiasmo. Además, participaron activamente en la asamblea, expresando sus emociones y opiniones a través del lenguaje verbal, gestual y corporal, fortaleciendo sus habilidades de comunicación y socialización.
			Juan come solo, se lava las manos y cuida su higiene personal sin ayuda. Se comunica de manera efectiva con palabras y gestos, y participa activamente en juegos simbólicos, mostrando curiosidad e imaginación. **Mateo** es independiente en sus rutinas de cuidado personal y alimentación. Se comunica claramente con palabras y gestos, comparte sus emociones y

			participa en juegos simbólicos, demostrando creatividad y pensamiento lógico. **REFLEXION PEDAGOGICA: En el** juego simbólico con títeres**, los niños representaron historias, compartieron emociones y resolvieron conflictos simulados, desarrollando su** expresión, creatividad y habilidades sociales**.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN D	**RECORTANDO EN CURVA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños y niñas del grupo Prejardín D han mostrado un progreso notable en su autonomía e independencia. Ahora realizan actividades de higiene, como lavarse las manos y cepillarse los dientes, con menos asistencia del adulto, lo que evidencia su compromiso con el autocuidado. Durante las actividades de juego, participan activamente en juegos simbólicos, utilizando tanto la expresión verbal como gestual para compartir ideas, emociones y experiencias. Además, muestran curiosidad por explorar su entorno, observando con atención y formulando preguntas que reflejan su deseo de comprender el mundo que los rodea. Su capacidad para interactuar con sus compañeros y seguir indicaciones ha mejorado, fortaleciendo sus habilidades sociales y su integración en el grupo.
			Andrés ha mejorado su autonomía y participación en el jardín. Se comunica con claridad usando palabras y gestos, sigue instrucciones y muestra curiosidad en juegos y actividades grupales. **Mariana** realiza sus rutinas de

			higiene y alimentación de manera independiente. Se expresa verbal y gestualmente, participando activamente en juegos y exploraciones con interés y creatividad. **REFLEXION PEDAGOGICA:** Fomentar la autonomía en los niños y niñas desde temprana edad fortalece su confianza, autoestima y capacidad para gestionar su cuidado personal. Las actividades lúdicas y de exploración permiten desarrollar habilidades cognitivas y sociales de manera integrada.
BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN C	**RECORTANDO EN CURVA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas del grupo Prejardín C han evidenciado avances significativos en la gestión de sus rutinas diarias y en la expresión de sus emociones. Ahora consumen sus alimentos de manera más autónoma, utilizando los utensilios correctamente, y se muestran más ordenados al organizar sus pertenencias y desplazarse dentro del aula. Su comunicación se ha enriquecido mediante el uso de palabras, gestos y expresiones corporales, lo que les permite expresar sus ideas, necesidades y sentimientos de forma más clara. Además, participan con entusiasmo en actividades de exploración y juego simbólico, demostrando curiosidad, imaginación y pensamiento lógico al relacionar objetos, situaciones y experiencias. Este desarrollo integral refuerza su confianza, su capacidad para relacionarse con otros y su interés por aprender continuamente.
			Frankclin ha avanzado en su autonomía, realiza sus hábitos de cuidado personal y se comunica con gestos y expresiones. Participa en juegos simbólicos, mostrando curiosidad y creatividad. **Axel** muestra independencia en la higiene y alimentación. Se comunica a través de gestos y expresiones, y explora su entorno con curiosidad en juegos simbólicos y actividades grupales. **REFLEXION PEDAGOGICA:** Combinar rutinas estructuradas con experiencias de juego favorece la comunicación, la creatividad y el pensamiento lógico. Esto contribuye a que los niños establezcan vínculos afectivos y aprendan de manera significativa en un entorno seguro y estimulante.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Al finalizar la jornada, los niños y niñas se sentaron en círculo y compartieron lo que más les había gustado o aprendido durante el día. Mostraron entusiasmo al expresar sus experiencias, escuchándose entre ellos con atención. La docente ofreció un mensaje positivo sobre la importancia de continuar aprendiendo y mantener buenas conductas en casa. La actividad cerró con una canción corta de despedida, seguida de abrazos

			y choques de manos, generando un ambiente de alegría y satisfacción entre los niños.

MARTES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Al iniciar la jornada, los niños y niñas se organizaron en círculo y la docente les dio la bienvenida mediante una canción corta y alegre. Cada niño saludó a sus compañeros diciendo su nombre y realizando un gesto especial, lo que favoreció la interacción y el reconocimiento entre ellos. Posteriormente, compartieron cómo se sentían y qué esperaban del día, expresando sus emociones de manera espontánea. Luego, se dirigieron en fila al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes, fortaleciendo sus hábitos de higiene. Finalmente, subieron al comedor para disfrutar del desayuno, donde se reflexionó sobre la importancia de una alimentación adecuada y el uso correcto de los utensilios, promoviendo hábitos saludables y autonomía en sus rutinas diarias
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad, los niños y niñas del grupo D demostraron interés y entusiasmo al seguir los trazos en línea recta con su dedo y al colocar los pompones de colores. Se evidenció un avance en la coordinación óculo-manual y la comprensión de la direccionalidad, ya que lograron realizar los recorridos de derecha a izquierda con mayor precisión. Los niños mostraron concentración, paciencia y disposición para imitar los movimientos de la docente, así como colaboración entre compañeros, fortaleciendo habilidades motrices y sociales de manera integral.
			Violeta ha demostrado un avance significativo en su autonomía e independencia. Realiza sus rutinas de higiene, como lavarse las manos y cepillarse los dientes, de manera constante y con seguridad. Participa activamente en actividades grupales, expresando sus ideas mediante gestos y palabras, y muestra curiosidad al explorar y relacionar conceptos durante el juego simbólico. **Samue**l evidencia progreso en su desarrollo personal y

			social, mostrando autonomía al alimentarse y seguir hábitos de higiene. Se comunica de manera efectiva mediante gestos y expresiones corporales, compartiendo experiencias y emociones con sus compañeros. Su interés por descubrir y explorar lo motiva a participar activamente en juegos que fortalecen su pensamiento lógico y creativo. **REFLEXION PEDAGOGICA**: Las actividades de trazos y coordinación motriz fina permiten a los niños desarrollar precisión, concentración y control de sus movimientos, fortaleciendo al mismo tiempo su autonomía y confianza en sus capacidades.
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS C	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En el grupo C, los niños participaron activamente en el reconocimiento de la línea recta, siguiendo con atención las indicaciones de la docente. Se observó progreso en la coordinación de manos y dedos, así como en la capacidad de concentrarse y respetar el orden de la actividad. La manipulación de pompones permitió reforzar la precisión motriz y la direccionalidad, mientras que la interacción con sus compañeros favoreció el trabajo cooperativo y el aprendizaje significativo en un ambiente lúdico y motivador.
			Axel ha logrado avances notables en su independencia, manejando con seguridad sus rutinas de cuidado personal y alimentándose de manera autónoma. Se comunica a través de gestos y palabras, logrando expresar sus emociones e ideas. Su curiosidad natural lo impulsa a explorar, participar en juegos simbólicos y establecer relaciones entre situaciones, fortaleciendo su pensamiento lógico y cognitivo **Liam:** muestra un desarrollo progresivo en autonomía, realizando de manera independiente actividades como lavarse las manos, cepillarse los dientes y organizar sus pertenencias. Participa

			activamente en actividades grupales, utilizando tanto la comunicación verbal como gestual para expresar emociones e ideas. Su creatividad y curiosidad se evidencian durante el juego simbólico, donde explora, experimenta y construye aprendizajes significativos. **REFLEXION PEDAGOGICA: Incorporar el juego y materiales manipulativos en el aprendizaje favorece la motricidad, la atención y la colaboración entre los niños, haciendo que el aprendizaje sea significativo y motivador.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**CREANDO MI TRAZO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad de trazos, los niños participaron con entusiasmo y atención, mostrando interés por seguir la secuencia establecida en el tablero con tapas y cuadrados. Se evidenció un progreso notable en la coordinación óculo-manual, ya que lograron trazar con mayor precisión y control sus movimientos. Además, se observó que comprendían la direccionalidad de derecha a izquierda, lo que indica un avance en la estructuración de sus habilidades preescriturales. Algunos niños demostraron creatividad al personalizar sus trazos, incorporando colores y formas, lo que favoreció su expresión artística y motriz. La concentración y el esfuerzo de cada niño fueron reconocidos mediante aplausos colectivos, lo que motivó su participación y refuerzo positivo durante toda la actividad.
			Nicolás mostró entusiasmo y concentración al realizar los trazos, siguiendo las indicaciones de derecha a izquierda y utilizando correctamente los materiales, evidenciando avance en su motricidad fina. **Dilan** participó activamente en la actividad de trazos, demostrando coordinación óculo-manual y creatividad al crear sus propios recorridos en el tablero. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de trazos permitió fortalecer la motricidad fina y la coordinación óculo-manual, a la vez que fomentó la creatividad y concentración de los niños, promoviendo un aprendizaje significativo y participativo.**

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**CREANDO MI TRAZO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 En la actividad de "Creando mi trazo", los niños mostraron un notable compromiso con la tarea, siguiendo con atención las indicaciones para realizar los trazos de manera libre sobre el tablero. Se observó un desarrollo significativo de la motricidad fina, especialmente en la coordinación entre la vista y el movimiento de la mano al sostener el marcador y recorrer las guías propuestas. La actividad también fomentó la creatividad, ya que algunos niños realizaron trazos propios, mostrando originalidad y seguridad en su desempeño. Los niños participaron activamente, disfrutando del reconocimiento grupal al final de la actividad, lo que reforzó su autoestima y motivación. Asimismo, se evidenció una mayor comprensión de la direccionalidad y de la secuencia de movimientos, lo que contribuye al desarrollo integral de sus habilidades cognitivas y motoras.

			Miguel siguió las instrucciones con atención, realizando los trazos de manera ordenada y mostrando interés en explorar los materiales, fortaleciendo su motricidad y concentración. **Nicolás** se mostró motivado durante la actividad, utilizando adecuadamente los pompones y el marcador, lo que refleja su desarrollo en coordinación, atención y habilidad motriz. **REFLEXION PEDAGOGICA: Observar el esfuerzo y la atención de los niños durante la actividad refuerza la importancia de ofrecer estrategias lúdicas que integren desarrollo cognitivo, motriz y emocional, favoreciendo su autonomía y confianza.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la actividad de "Política Cero", los niños escucharon atentamente a la docente mientras recordaba cuáles son los residuos aprovechables y explicaba la utilidad de materiales como el plástico, el cartón, las cubetas de huevo, el papel blanco y los rollos de papel. Posteriormente, participaron en la realización de una manualidad utilizando tapas de gaseosa, demostrando interés y creatividad. A través de esta experiencia, los niños comprendieron de manera práctica que el reciclaje permite reutilizar materiales para crear objetos nuevos, fortaleciendo su conciencia ambiental y promoviendo hábitos de cuidado y responsabilidad con el entorno.

MIERCOLES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños y niñas participaron con entusiasmo en el saludo dinámico, eligiendo gestos y formas creativas de interactuar con sus compañeros, lo que fortaleció la integración del grupo y promovió un ambiente alegre. La canción infantil motivó su participación y generó un inicio de jornada lleno de energía y disposición para aprender. Posteriormente, se dirigieron en orden al baño para realizar el aseo personal, demostrando avances en su autonomía al lavarse las manos y cepillarse los dientes. En el comedor, disfrutaron del desayuno practicando el buen uso de los utensilios y reflexionando sobre la importancia de mantener una alimentación saludable, reforzando hábitos que contribuyen a su autocuidado y bienestar.

<table>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE PEDAGÓGICO I
PARVULOS C</td><td rowspan="2">SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA</td><td rowspan="2">PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>Los niños y niñas de Párvulos C participaron activamente en la actividad, mostrando entusiasmo al moldear la plastilina y colocarla sobre los diferentes trazos propuestos. Se evidenció un progreso en la coordinación ojo-mano, ya que siguieron con mayor precisión las líneas curvas, en zigzag y quebradas. Algunos niños lograron completar los recorridos con autonomía, mientras que otros necesitaron apoyo, lo que permitió trabajar la paciencia y el esfuerzo personal. Además, durante el uso de la plastilina fortalecieron los músculos de sus manos y dedos, favoreciendo su motricidad fina y la preparación para futuros procesos de escritura. El cierre con un aplauso colectivo reforzó la motivación y el reconocimiento del trabajo de cada uno.</td></tr>
<tr><td>Hanna: Participó con entusiasmo en la actividad, mostrando interés y disposición para seguir las indicaciones de la docente. Carol: Demostró atención y concentración al realizar la actividad, desarrollando de manera tranquila sus movimientos.

REFLEXION PEDAGOGICA: La motricidad fina no solo fortalece los músculos de las manos, sino que también abre el camino hacia aprendizajes más complejos como la escritura y la autonomía en tareas cotidianas.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE PEDAGÓGICO II
PARVULOS B</td><td>SIGUIENDO TRAZOS CON PLASTILINA</td><td>PROCESO:
PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL</td><td>

En el grupo de Párvulos B, la actividad con plastilina despertó gran interés y concentración. Los niños exploraron con creatividad los colores y texturas, lo que enriqueció el ejercicio de seguir los trazos en línea quebrada, curva y zigzag. Se notó un avance en la agilidad y coordinación de movimientos, ya</td></tr>
</table>

			que varios lograron completar los trazos de manera ordenada y cuidadosa. La interacción entre compañeros se hizo presente cuando algunos niños compartieron ideas y ayudaron a quienes se les dificultaba moldear la plastilina, fortaleciendo así el trabajo colaborativo. Al finalizar, el reconocimiento de sus logros generó satisfacción y orgullo, consolidando la importancia de la constancia y el esfuerzo en sus aprendizajes.
			Jhonatan: Se mostró activo y colaborador, logrando realizar la tarea con creatividad y seguridad en sus acciones. **Matías:** Ejecutó la actividad con motivación, explorando el material y reforzando su coordinación motriz. **REFLEXION PEDAGOGICA:** El reconocimiento y la celebración del esfuerzo de los niños en cada actividad fortalece su autoestima y motiva a seguir explorando con confianza nuevos retos.
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**RECORTANDO EN CURVA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños participaron activamente en los ejercicios de movimiento de manos, mostrando disposición y entusiasmo. Durante la actividad central, se observó que la mayoría logró seguir la línea curva con las tijeras, fortaleciendo su motricidad fina y coordinación óculo-manual. Se evidenció progreso en el manejo de las tijeras y seguridad al recortar.
			Darwin: Mostró interés en la actividad y participó con atención, siguiendo las indicaciones de manera ordenada. **Isabela**: Se destacó por su entusiasmo, manipulando los materiales con creatividad y buena disposición.

			REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad de recorte favorece el fortalecimiento de la motricidad fina, permitiendo a los niños desarrollar mayor precisión, coordinación y autonomía en tareas cotidianas.
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**RECORTANDO EN CURVA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD- CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas mostraron motivación y concentración en la actividad, manipulando las tijeras con interés y esfuerzo. Algunos necesitaron apoyo en el seguimiento de la línea curva, mientras que otros realizaron el recorte con mayor autonomía. En general, se destacó el empeño, la perseverancia y la alegría con la que participaron.
			Vallolet: Realizó la actividad con concentración, demostrando esfuerzo y perseverancia en cada paso. **Gael**: Participó activamente, compartiendo con sus compañeros y mostrando disposición para colaborar en el trabajo grupal. **REFLEXION PEDAGOGICA: Al trabajar con trazos en curva, los niños no solo ejercitan la coordinación ojo-mano, sino que también fortalecen la paciencia, la concentración y la seguridad en sus propios logros.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Los niños participaron activamente en la actividad de cierre, recordando con interés los hábitos de higiene personal. Compartieron de manera espontánea los cuidados que practicaron durante la jornada, demostrando comprensión sobre la importancia del aseo. Al finalizar, cantaron con entusiasmo la canción de la limpieza y se despidieron con alegría, mostrando disposición para mantener estos hábitos en su vida diaria.

JUEVES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante el ritual de bienvenida, los niños participaron con entusiasmo en el saludo personalizado, la oración y las canciones, mostrando disposición para iniciar la jornada con alegría. Al dialogar sobre sus emociones, expresaron de manera sencilla cómo se sentían, favoreciendo la comunicación y el reconocimiento personal. Posteriormente, en el ritual de aseo y alimentación, se observó que siguieron la rutina de lavado de manos y cepillado de dientes con apoyo de la docente. En el comedor, demostraron interés por mantener la mesa ordenada y usar adecuadamente los utensilios, comprendiendo la importancia de los buenos hábitos de higiene y alimentación.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas participaron activamente en el saludo y los ejercicios de manos, mostrando disposición para iniciar la jornada. Durante la actividad central, siguieron con atención los trazos rectos en el tablero y lograron ubicar los pompones sobre la línea, reforzando la coordinación óculo-manual y la direccionalidad. En el cierre, se evidenció satisfacción por sus logros y entusiasmo al compartir el aplauso colectivo. **REFLEXION PEDAGOGICA: El trabajo con trazos rectos favorece la coordinación óculo-manual y la preparación para la escritura, además de motivar a los niños a mantener la atención y el seguimiento de instrucciones.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS B	**TRAZO EN LÍNEA RECTA**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	El grupo mostró interés en los movimientos iniciales y en la explicación de la actividad. Durante el reconocimiento del trazo recto, algunos niños necesitaron apoyo para mantener la direccionalidad, mientras que otros lo hicieron de manera autónoma, fortaleciendo la motricidad fina y la concentración. Al finalizar, todos participaron en la organización del material y se observó compromiso en el cumplimiento de la rutina de higiene. **REFLEXION PEDAGOGICA: Las actividades que combinan juego y motricidad permiten que los niños fortalezcan sus habilidades de manera natural, fomentando la autonomía, la concentración y la seguridad en sus propios logros.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN B	**CREANDO MI TRAZO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad de trazos, demostrando interés en seguir las secuencias planteadas. Se evidenció un avance en la coordinación óculo-manual y en la seguridad al sostener el marcador, lo que permitió fortalecer la motricidad fina. La dinámica grupal favoreció la motivación y la atención en el desarrollo de la actividad. **Celeste:** ha mostrado avances significativos en su autonomía, realizando actividades de higiene como lavarse las manos y cepillarse los dientes de manera independiente. Participa activamente en las actividades grupales y demuestra curiosidad al explorar su entorno. **Lia:** ha desarrollado confianza en sus habilidades motoras y en su cuidado personal, subiendo escaleras y utilizando utensilios correctamente. Se comunica mediante palabras y gestos, compartiendo sus experiencias y emociones con los compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA**: El trabajo con trazos permitió reconocer la importancia de actividades que fortalezcan la motricidad fina, ya que estas sientan las bases para procesos posteriores como la escritura. Es fundamental

			continuar brindando experiencias lúdicas que estimulen la coordinación y la direccionalidad.
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**CREANDO MI TRAZO**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Durante la actividad de creación de trazos, los niños y niñas lograron expresar su creatividad mientras reforzaban la direccionalidad de sus movimientos. La mayoría siguió adecuadamente las guías propuestas, mostrando concentración y compromiso. Se resaltó el esfuerzo individual y colectivo, lo que contribuyó a fortalecer la autonomía y el reconocimiento de sus propios logros.
			Mia evidencia progreso en su autonomía e independencia, mostrando seguridad al realizar rutinas diarias como comer y asearse. Expresa sus ideas y emociones mediante lenguaje verbal y gestual, interactuando positivamente con sus compañeros. **Martina:** Martina ha fortalecido su motricidad y hábitos de autocuidado, subiendo escaleras y cuidando su higiene personal. Participa con entusiasmo en las actividades del aula, mostrando curiosidad y disposición para aprender nuevas experiencias. **REFLEXION PEDAGOGICA: Se evidenció que al combinar la creatividad con el ejercicio motriz, los niños se motivan más y participan activamente. Esto resalta la necesidad de integrar lo lúdico con el aprendizaje, generando un ambiente donde cada niño se sienta capaz de explorar y avanzar a su propio ritmo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Al finalizar la jornada, los niños se reunieron en círculo para reflexionar sobre su comportamiento y experiencias del día. Cada uno compartió cómo se sintió y qué aprendió, destacando valores como el respeto, la escucha y la cooperación. La actividad finalizó con una canción de despedida, aplausos por el esfuerzo mostrado y un gesto de cariño, cerrando la jornada de manera afectuosa y organizada.

VIERNES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante la jornada, al ingresar al aula, los niños y niñas participaron activamente en el ritual de bienvenida, mostrándose motivados al ser recibidos con un saludo personalizado que generó un ambiente de cercanía

			y confianza. La oración y el canto inicial permitieron iniciar el día con entusiasmo, mientras que el diálogo en círculo favoreció la comunicación emocional, brindando a cada niño la oportunidad de expresar cómo se sentía. Posteriormente, en el ritual de aseo, los pequeños se organizaron en fila y acudieron al baño para lavarse las manos y cepillarse los dientes, demostrando avances en la adquisición de hábitos de higiene personal. En el momento de la alimentación, los niños practicaron normas de comportamiento en la mesa, procurando mantenerla limpia, evitando regar los alimentos y haciendo uso adecuado de los utensilios. Estas experiencias fortalecieron tanto el desarrollo de la autonomía y la responsabilidad como la convivencia armónica dentro del grupo.
BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS C	**CELEBRACION DE AMOR Y AMISTAD**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	  Los niños y niñas disfrutaron con gran entusiasmo las experiencias desarrolladas, participando de manera activa y alegre en cada momento. Durante la actividad de *Corazones de colores para mi amigo*, se mostraron motivados al decorar sus corazones con crayones, stickers y colores, plasmando su creatividad y compartiendo un gesto de amistad al entregarlos a sus compañeros con expresiones de cariño. Este ejercicio fortaleció la expresión afectiva, el respeto por el otro y el valor de la amistad, generando un ambiente de compañerismo en el aula. En la experiencia de *La ronda de los amigos*, los niños se mostraron felices al formar parte del círculo y cantar juntos, disfrutando del juego de pasar la pelota y expresar frases como "te regalo un abrazo" o "te regalo una sonrisa", acciones que realizaron con entusiasmo y espontaneidad. El gran abrazo grupal final fortaleció la unión del grupo, promoviendo la confianza, el

			respeto y la construcción de lazos afectivos. Ambas actividades resultaron significativas al propiciar un espacio de disfrute, comunicación emocional y desarrollo de habilidades sociales que enriquecen el aprendizaje y la convivencia armónica.
			REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad fue recibida con gran entusiasmo por los niños y niñas, quienes disfrutaron plenamente de cada experiencia propuesta. A través de la decoración y entrega de corazones, así como de la ronda y los gestos de amistad, se fortalecieron valores como el respeto, la solidaridad y el compañerismo. Los pequeños participaron activamente, expresaron sus emociones de manera espontánea y compartieron con alegría, lo que permitió consolidar vínculos afectivos dentro del grupo. En general, la jornada resultó significativa, ya que además de propiciar el disfrute, favoreció la comunicación emocional y el fortalecimiento de habilidades sociales esenciales para la convivencia.
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante la experiencia "Con la comida sí se juega", los niños y niñas disfrutaron mucho la proyección de los videos, mostrando interés y atención en cada momento. Se notó su entusiasmo al identificar personajes y situaciones, lo que generó comentarios espontáneos y risas. La parte que más disfrutaron fue la exploración de los alimentos, donde pudieron tocarlos, olerlos y saborearlos con curiosidad. Los pequeños participaron activamente expresando lo que descubrían, creando un ambiente alegre y participativo. A lo largo de la actividad aprendieron sobre la importancia de una alimentación saludable, reconocieron diferentes frutas y verduras, y comprendieron que la comida también puede ser una forma divertida de aprender

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2025

ÁREA: GRAFOLOGIA
EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DOCENTE: LADY YURANI CEPEDA QUINTERO
NIVEL: PREJARDÍN Y PARVULOS
FECHA: 29 Y 30 DE SEPTIEMBRE

DÍA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Se reciben a los niños con una cálida bienvenida mediante una oración y canciones infantiles. Luego, se les invita a explorar diferentes telas con diversas texturas, permitiéndoles sentir y describir sus sensaciones al tocarlas. Esta experiencia sensorial estimulará su curiosidad y preparará sus manos para las actividades de motricidad fina que realizarán más adelante.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al terminar la bienvenida, los niños forman una fila para dirigirse al área de higiene, donde cepillan sus dientes y lavan sus manos con apoyo y supervisión. Luego, suben al desayuno, donde se les motiva a sentarse correctamente y se conversa sobre la importancia de comer con tranquilidad, respetando los tiempos de masticación y disfrutando los alimentos de manera cómoda y ordenada.				
LUNES 29	**BLOQUE** **I, II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **A, D,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la coordinación mano-ojo a través del enrosque y desenrosque de roscas y tornillos plásticos grandes.	**GIRO DE COLORES** **Bienvenida (10 min):** Se saludará a los niños con una canción que diga "giro, giro con mis manos". Se mostrará una caja con tornillos y roscas grandes y coloridas. Se les invitará a sentarse en círculo y se entregará una pieza para que la exploren libremente. Se estimulará la curiosidad preguntando qué creen que se puede hacer con ellas. **Actividad Central (30 min):** Se entregará a cada niño una bandeja con tornillos gruesos y sus respectivas roscas. Se propondrá enroscar y desenroscar lentamente, guiados con frases como "gira hacia un lado", "ahora al otro". Se supervisará que usen ambas manos y se reforzará el nombre de los colores. Se permitirá que exploren a su ritmo con apoyo individual. **Cierre (5 min):** Se invitará a mostrar sus tornillos armados y se celebrará con un aplauso suave. Se cantará una ronda breve que diga "gira, gira sin parar". Se

				despedirá a cada niño entregando un tornillito de cartulina con su nombre para llevar a casa.
	MATERIALES: Recursos humanos, juego de tornillos y roscas de plástico.			
	BLOQUE **III, IV,** **PEDAGÓGICO** **PREJARDIN** **D, C,** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la atención y la creatividad de los niños mediante el uso de pegatinas de colores, promoviendo la expresión personal y el reconocimiento de formas y tonalidades en un ambiente lúdico.	JUGAMOS Y CREAMOS CON PEGATINAS DE COLORES **bienvenida (10 minutos):** los niños se reunirán en círculo sobre los tapetes, se les dará la bienvenida con una canción de saludo y la docente mostrará diferentes pegatinas de colores, invitándolos a nombrar y reconocer cada uno. **actividad central (20 minutos):** a cada niño se le entregará una hoja y un grupo de pegatinas de distintos colores. primero las clasificarán por tonos (rojas, azules, verdes, etc.) y luego las usarán para crear una figura libre (un animal, una casa, un árbol o lo que imaginen), pudiendo complementar con crayolas o marcadores. **cierre (10 minutos):** los niños compartirán con el grupo lo que hicieron, mencionando los colores que usaron y explicando su creación. finalmente, se organizará un mural colectivo con todas las producciones para resaltar la creatividad y el trabajo en equipo.
	MATERIALES: Recursos humanos, pegatinas en papel vinilo.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental,

Al terminar las actividades, los niños forman una fila para lavar sus manos y, quienes lo necesiten, manejar sus esfínteres. Luego, suben al comedor para disfrutar de sus alimentos, fomentando hábitos de alimentación saludable y el uso adecuado de los utensilios. Al finalizar, bajan en orden, lavan sus manos, cepillan sus dientes y se preparan para un momento de descanso con una siesta reparadora.

RECOGIENDO LA COSECHA/ RITUAL DE SALIDA: Ritual de Salida: Para finalizar la jornada, los niños se reúnen en círculo para una charla con la docente sobre la importancia de respetar y cuidar a sus compañeros. Luego, cada niño dibujará a su mejor amigo utilizando crayolas y hojas, expresando sus emociones y fortaleciendo los lazos de amistad. Antes de despedirse, se les recuerda llevar sus pertenencias y se realiza una despedida con una canción o frase especial.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DÍA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA/ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al recibir a los niños, se les dará la bienvenida con una canción infantil para iniciar el día con alegría. Luego, se les invitará a explorar fichas con letras grandes y coloridas, permitiéndoles manipularlas, reconocer sus formas y relacionarlas con sonidos familiares. A través de esta exploración, los niños podrán identificar algunas letras de su nombre y compartir con sus compañeros qué figuras o palabras les recuerdan, fomentando así el interés por el lenguaje de manera lúdica.				
Ritual de aseo personal, alimentación. Al terminar la bienvenida, los niños formarán una fila para dirigirse al área de higiene, donde lavarán sus manos con agua y jabón y manejarán sus necesidades fisiológicas con apoyo si es necesario. Luego, subirán al comedor para tomar el desayuno en un ambiente tranquilo y organizado. Durante este momento, se conversará sobre la importancia de las frutas en nuestra alimentación, destacando sus beneficios para el crecimiento y la salud.				
MARTES 30	**BLOQUE I,II,** **PEDAGÓGICO** **PARVULOS** **D.C.** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Fortalecer la coordinación mano-ojo a través del enrosque y desenrosque de roscas y tornillos plásticos grandes.	**GIRO DE COLORES** **Bienvenida (10 min):** Se saludará a los niños con una canción que diga "giro, giro con mis manos". Se mostrará una caja con tornillos y roscas grandes y coloridas. Se les invitará a sentarse en círculo y se entregará una pieza para que la exploren libremente. Se estimulará la curiosidad preguntando qué creen que se puede hacer con ellas. **Actividad Central (30 min):** Se entregará a cada niño una bandeja con tornillos gruesos y sus respectivas roscas. Se propondrá enroscar y desenroscar lentamente, guiados con frases como "gira hacia un lado", "ahora al otro". Se supervisará que usen ambas manos y se reforzará el nombre de los colores. Se permitirá que exploren a su ritmo con apoyo individual. **Cierre (5 min):** Se invitará a mostrar sus tornillos armados y se celebrará con un aplauso suave. Se cantará una ronda breve que diga "gira, gira sin parar". Se despedirá a cada niño entregando un tornillito de cartulina con su nombre para llevar a casa.

	MATERIALES: Recursos humanos, juego de tornillos y roscas de plástico.			
	BLOQUE II, PEDAGÓGICO PARVULOS A, ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA	**EJE:** MOTRICIDAD FINA **PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD / COORDINACIÓN, **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la atención y la creatividad de los niños mediante el uso de pegatinas de colores, promoviendo la expresión personal y el reconocimiento de formas y tonalidades en un ambiente lúdico.	JUGAMOS Y CREAMOS CON PEGATINAS DE COLORES **bienvenida (10 minutos):** los niños se reunirán en círculo sobre los tapetes, se les dará la bienvenida con una canción de saludo y la docente mostrará diferentes pegatinas de colores, invitándolos a nombrar y reconocer cada uno. **actividad central (20 minutos):** a cada niño se le entregará una hoja y un grupo de pegatinas de distintos colores. primero las clasificarán por tonos (rojas, azules, verdes, etc.) y luego las usarán para crear una figura libre (un animal, una casa, un árbol o lo que imaginen), pudiendo complementar con crayolas o marcadores. **cierre (10 minutos):** los niños compartirán con el grupo lo que hicieron, mencionando los colores que usaron y explicando su creación. finalmente, se organizará un mural colectivo con todas las producciones para resaltar la creatividad y el trabajo en equipo.
	MATERIALES: Recursos humanos, pegatinas, papel vinilo de colores,			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño.

Al finalizar las actividades, los niños harán una fila para ir al baño, donde primero controlarán esfínteres si es necesario. Luego, se dirigirán a los lavamanos para lavarse bien las manos con agua y jabón. Después, cada niño tomará su cepillo de dientes y, con la guía de la docente, procederán a cepillarse los dientes correctamente. Una vez terminado el cepillado, enjuagarán su boca, guardarán su cepillo en su estuche correspondiente y secarán sus manos con una toalla. Finalmente, se motivará a los niños a verificar su higiene personal y se reforzará la importancia de estos hábitos en su vida diaria.

RECOGIENDO LA COSECHA: Al terminar la jornada, los niños participarán en una actividad de cierre donde jugarán con rompecabezas, fomentando la concentración y el trabajo en equipo. A través de esta dinámica, reforzarán la paciencia y el reconocimiento de formas y colores. Luego, cada niño compartirá cómo se sintió durante el día y qué fue lo que más le gustó de

las actividades realizadas. Finalmente, se motivará a los niños a recoger y organizar los materiales utilizados, promoviendo el hábito del orden y la responsabilidad.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRÓ DIARIO DE OBSERVACION
2025

EJE PEDAGÓGICO: ***"MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA…" (Expresión):*** *Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes.*
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
AREA: GRAFOLOGIA
FECHA: 29 AL 20 DE SEPTIEMBRE
DOCENTE: YURANI CEPEDA
ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA
NOMBRE DEL PROYECTO: PEQUEÑAS MANOS, GRANDES TRAZOS EXPLORANDO LA GRAFOMOTRICIDAD CON TRAZOLIN EL MAGO DE LOS TRAZOS

LUNES 29

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	Durante la jornada, los niños fueron recibidos con una cálida bienvenida mediante una oración y canciones infantiles, seguida de la exploración de telas con diversas texturas que despertaron su curiosidad, les permitieron expresar sensaciones y prepararon sus manos para las actividades de motricidad fina. Al concluir, se dirigieron en fila al área de higiene para cepillarse los dientes y lavarse las manos con apoyo de la docente, reforzando hábitos de autocuidado; luego subieron al comedor, donde se motivó a mantener una postura adecuada, comer con tranquilidad y respetar los tiempos de masticación, lo que favoreció tanto la adquisición de hábitos saludables como la convivencia armónica en la mesa.
			Los niños del grupo de Párvulos A recibieron la actividad con entusiasmo y curiosidad, mostrando interés al explorar las diferentes telas y texturas que se

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS A	**GIRO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	les presentaron. Durante el desarrollo, expresaron sus sensaciones con alegría y algunos compartieron espontáneamente lo que sentían al tocarlas, fortaleciendo así la comunicación y la expresión de emociones. Se evidenció que aprendieron a identificar diferencias entre los materiales, además de ejercitar su motricidad fina al manipularlos, lo que contribuyó al desarrollo sensorial y a la atención en la actividad. **Janer:** Participó con interés en la actividad, mostrando curiosidad al explorar las telas y describir lo que sentía. **Jesús:** Necesitó apoyo para mantener la atención, pero disfrutó del canto y el saludo inicial. **REFLEXION PEDAGOGICA: La exploración de diferentes telas permitió que los niños y niñas estimularan sus sentidos, fortaleciendo la percepción táctil como base para futuros aprendizajes. Este tipo de experiencias sensoriales son esenciales en la primera infancia, ya que despiertan la curiosidad, favorecen la expresión oral y gestual, y preparan a los pequeños para actividades de mayor complejidad en motricidad fina.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS D	**GIRO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 El grupo de Párvulos D acogió la actividad de manera positiva, participando con motivación y demostrando curiosidad por reconocer y comparar las telas que se les entregaron. Se observó que aprendieron a relacionar las texturas con experiencias cotidianas, expresando con gestos y palabras sencillas lo que les generaba cada material. Asimismo, disfrutaron del momento de exploración libre, lo que fortaleció la confianza en sus propios

			descubrimientos y fomentó un ambiente de cooperación y disfrute compartido con sus compañeros.
			Andrés: Se mostró motivado y expresó con claridad sus sensaciones al tocar las diferentes texturas. **Emma:** Recibió la actividad con entusiasmo, participando de manera activa en el saludo y en la exploración sensorial. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad también fomentó la interacción social y el respeto por los ritmos individuales, pues cada niño expresó de manera particular sus sensaciones y experiencias frente a los materiales**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN D	**JUGAMOS Y CREAMOS CON PEGATINAS DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños recibieron la actividad con entusiasmo, participando activamente en la clasificación de las pegatinas por colores y mostrando atención en el proceso. Durante la creación de sus figuras, exploraron libremente su imaginación y lograron expresar sus ideas a través de combinaciones originales, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad en un ambiente de disfrute.
			David: Mostró entusiasmo al participar en la actividad, clasificando las pegatinas con atención y utilizando su creatividad para elaborar una figura colorida. **Martina**: Se mostró concentrada en la clasificación de colores y explicó con seguridad los tonos que utilizó en su creación. **REFLEXION PEDAGOGICA: Esta actividad evidencia que el uso de materiales sencillos como pegatinas y crayolas favorece la exploración creativa y el desarrollo de la motricidad fina, permitiendo que los niños fortalezcan la coordinación ojo–mano y la atención mientras expresan sus ideas de manera libre y significativa.**
	JUGAMOS Y CREAMOS		

BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN C	**CON PEGATINAS DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños se mostraron motivados y concentrados al manipular las pegatinas, identificando tonalidades y utilizándolas para dar forma a sus producciones. Al compartir sus creaciones con el grupo, demostraron seguridad al explicar lo que representaban y los colores que usaron, fortaleciendo tanto la expresión personal como el trabajo colaborativo al conformar el mural colectivo.
			Paola: Decoró su hoja con esmero, demostrando paciencia y creatividad al combinar pegatinas y crayolas en su trabajo. **Eithan**: Participó activamente en la dinámica, disfrutando el uso de las pegatinas y compartiendo alegremente el resultado de su creación con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La conformación del mural colectivo no solo promueve el reconocimiento de los logros individuales, sino que también fortalece la cooperación, el respeto y la valoración del trabajo de los demás, potenciando habilidades sociales que son esenciales en los procesos de aprendizaje en la primera infancia.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Durante el ritual de salida, los niños participaron con alegría y disposición, escuchando atentamente la charla sobre el respeto y el cuidado hacia los

			compañeros. En la actividad de dibujo, expresaron sus emociones de manera espontánea, representando a sus mejores amigos con crayolas y compartiendo sus trabajos con entusiasmo, lo que favoreció la integración y el fortalecimiento de los lazos afectivos. Finalmente, la despedida se vivió en un ambiente de armonía y alegría, donde los niños recordaron llevar sus pertenencias y se despidieron con una canción especial que reforzó el valor de la amistad y el buen trato.

MARTES

NIVEL	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PROCESO	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PREJARDIN C	**ASAMBLEA**	BIENVENIDA	En el ritual de bienvenida, los niños recibieron con entusiasmo la jornada al cantar una canción infantil que generó un ambiente alegre y participativo. Durante la exploración de las fichas con letras grandes y coloridas, mostraron interés al manipularlas, reconocer sus formas y relacionarlas con sonidos, logrando identificar algunas letras de sus nombres y compartir sus asociaciones con palabras o figuras conocidas, lo que favoreció la motivación hacia el aprendizaje del lenguaje de manera lúdica. Posteriormente, en el ritual de aseo y alimentación, participaron en el lavado de manos y cuidado personal con apoyo, para luego disfrutar del desayuno en un entorno ordenado, donde se dialogó sobre la importancia de consumir frutas para crecer sanos y fuertes, reforzando hábitos de higiene y alimentación saludable.

BLOQUE PEDAGÓGICO I PARVULOS D	**GIRO DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 Los niños del grupo Párvulos D recibieron con entusiasmo la propuesta "Giro de colores", mostrando gran curiosidad al manipular los tornillos y roscas plásticas. Durante el enrosque y desenrosque, se evidenció un avance en la coordinación mano-ojo, pues lograron girar las piezas con ambas manos, reconociendo además los diferentes colores a través de las orientaciones dadas por la docente. Aunque algunos necesitaron apoyo, se mantuvieron motivados y concentrados, disfrutando la experiencia como un juego que estimuló tanto su motricidad fina como su creatividad.
			Violeta: Mostró entusiasmo en la actividad, manipulando con interés las piezas y logrando enroscar y desenroscar con concentración y alegría. **Jesús**: Participó con curiosidad, aunque necesitó apoyo en algunos momentos, demostró disposición para seguir las indicaciones y disfrutar la experiencia. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad "Giro de colores" evidenció que el juego con tornillos y roscas es una estrategia significativa para fortalecer la coordinación mano-ojo y la motricidad fina, favoreciendo a la vez la concentración y la autonomía en los niños.**
BLOQUE PEDAGÓGICO II PARVULOS C	**GIRO DE COLORES**		En el grupo de Párvulos C, la actividad permitió que los niños se mostraran participativos y atentos, explorando de manera autónoma las piezas de colores. Se observó que relacionaron fácilmente el giro de los tornillos con la dirección indicada por la docente, favoreciendo no solo la motricidad fina, sino también el desarrollo del lenguaje al repetir frases como "gira hacia un

		PROCESO: PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	lado" o "gira al otro". Los niños disfrutaron compartiendo sus logros al mostrar los tornillos armados, fortaleciendo la confianza en sí mismos y la satisfacción por el trabajo realizado en equipo.
			Andrés: Se mostró atento y perseverante, logró identificar los colores mientras practicaba el enrosque, fortaleciendo su motricidad fina. **Liam**: Aunque en ocasiones se distrajo, manipuló las piezas con creatividad y energía, mostrando gusto por experimentar con los materiales. **REFLEXION PEDAGOGICA: El uso de materiales llamativos y coloridos permitió mantener el interés y la motivación, demostrando que el aprendizaje lúdico enriquece las experiencias y promueve la participación activa de todos los niños.**
BLOQUE PEDAGÓGICO III PREJARDIN A	**JUGAMOS Y CREAMOS CON PEGATINAS DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	Los niños recibieron con entusiasmo la propuesta, mostrando gran interés al clasificar las pegatinas por colores. La mayoría participó activamente en la identificación de tonalidades y en la creación de figuras libres, utilizando también crayolas para complementar sus producciones. Durante el cierre, compartieron con alegría sus trabajos, explicando los colores empleados, lo que favoreció su capacidad de expresión y la confianza en sí mismos. El mural colectivo fue valorado como un espacio de integración y reconocimiento grupal.
			Vallollet: Participó activamente en la actividad, mostrando interés por clasificar las pegatinas y entusiasmo al crear su figura, fortaleciendo su motricidad fina y creatividad. **Gael**: Se mostró concentrado durante la manipulación de las pegatinas y disfrutó compartiendo los colores y formas que eligió para su creación con sus compañeros. **REFLEXION PEDAGOGICA: La actividad permitió fortalecer la motricidad fina y la coordinación ojo-mano de los niños, al tiempo que fomentó la atención y la concentración mediante la manipulación de pegatinas y la creación de figuras propias.**

BLOQUE PEDAGÓGICO IV PREJARDIN B	**JUGAMOS Y CREAMOS CON PEGATINAS DE COLORES**	**PROCESO:** PSICOMOTRICIDAD-CORDINACIÓN VISOMANUAL y DOMINIO MANUAL	 El grupo disfrutó de la experiencia de manera lúdica y participativa, demostrando avances en la motricidad fina al manipular las pegatinas y pegarlas con precisión. Varios niños destacaron por su creatividad al combinar colores y dar forma a animales o casas, expresando satisfacción con sus producciones. La dinámica de compartir en voz alta fomentó la atención y la escucha entre compañeros, fortaleciendo la convivencia y el respeto por las ideas de los demás. El mural final permitió resaltar la diversidad de expresiones y el trabajo en equipo. **Isabella**: Demostró motivación y paciencia al realizar su trabajo, combinando colores de manera creativa y expresando con claridad lo que representaba su figura. **Miguel**: Participó con alegría y curiosidad, explorando las pegatinas con ambas manos y mostrando satisfacción al mostrar su creación al grupo. **REFLEXION PEDAGOGICA: Al compartir sus producciones y participar en el mural colectivo, los niños desarrollaron habilidades sociales como la comunicación, el respeto por las ideas de los demás y el trabajo en equipo, consolidando un aprendizaje lúdico significativo.**
PREJARDIN C	**RECOGIENDO LA COSECHA**	**RIRUAL DE SALIDA**	Al finalizar la jornada, los niños participaron activamente en la actividad de cierre, mostrando entusiasmo al armar los rompecabezas y fomentando la

			concentración y el trabajo en equipo. Durante la dinámica, ejercitaron la paciencia y reforzaron el reconocimiento de formas y colores, mientras se apoyaban mutuamente. Posteriormente, compartieron con alegría cómo se sintieron durante el día y señalaron las actividades que más disfrutaron, expresando sus emociones de manera espontánea. Para concluir, se motivó a los niños a recoger y organizar los materiales, promoviendo hábitos de orden y responsabilidad en un ambiente de respeto y colaboración.